***Аннотация к рабочей программе по русскому языку***

Рабочая программа по русскому языку адресована обучающимся 1-4 классов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа № 7» имени Николая Викторовича Кордюкова г. Кимовска Тульской области.

Предмет русский язык относится к образовательной области «Филология».

Рабочая программа разработана на основе программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого.

Изучается в течение четырёх лет, реализуется за счет 675 программных часов. В 1 классе – 165 ч: из них 115ч отводятся урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч- 10 урокам русского языка.

Во 2 – 4 классах на уроки русского языка отводится по 170 часов в год, 5 часов в неделю.

**Целями** изучения предмета «Русский язык» в начальной школе являются:

• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

• формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | «Русский язык» авторов В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого, М.В.Бойкиной, М.Н.Дементьевой, Н.А. (М.: Просвещение, 2011г.). |
| Учебник | В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Азбука. 1 класс. Части 1,2.  В.П.Канакина, В.Г.Горецкий. Русский язык. 1 класс. |
| Дидактические средства для учащихся | В.Г.Горецкий, Н.А.Федосова. Прописи. 1 класс. Части 1, 2, 3, 4. |
| Материалы для проведения проверочных работ | Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Канакина В.П., Горецкий В.Г. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1 – 4 классы. |  |
| 2  3  4  5  6  7  8  9  10  11  12  13 | УЧЕБНИКИ  Обучение грамоте  Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник: 1 класс. Часть 1,2.  Русский язык  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 2 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 3 класс. Часть 1,2.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.  Прописи (Обучение грамоте)  Горецкий В.Г., Федосова Н.А. Пропись. Части 1, 2, 3, 4.  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ  Обучение грамоте  Горецкий В.Г. И др. Обучение грамоте.  Русский язык  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 1 класс.  Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Методическое пособие. 2 класс.  Канакина В.П., Фомичева Г.А. Русский язык. Методическое пособие. 3 класс.  Канакина В.П. Русский язык. Методическое пособие. 4 класс.  ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ  Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 1 класс / Сост. И.В.Позолотина, Е.А.Тихонова. – М.: ВАКО, 2012. |  |
| **2. Печатные пособия** | | |
| 14  15  16 | Комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв).  Касса букв и сочетаний (по возможности).  Игнатьева Т.В., Тарасова Л.Е. Обучение грамоте. 1 класс. Комплект демонстрационных таблиц с методическими рекомендациями. |  |
| **3. Технические средства обучения** | | |
| 17 18 19 | Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером. Мультимедийный проектор. |  |
| **4. Экранно-звуковые пособия** | | |
| 20  21  22  23 | Канакина В.П. и др. Русский язык 1 класс. Электронное приложение.  Канакина В.П. и др. Русский язык 2 класс. Электронное приложение.  Канакина В.П. и др. Русский язык 3 класс. Электронное приложение.  Канакина В.П. и др. Русский язык 4 класс. Электронное приложение. |  |
| **5. Оборудование класса** | | |
| 24  29  30  31 | Ученические столы с комплектом стульев.  Стол учительский.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр.  Настенная доска. |  |

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих I класс**

**Обучающиеся должны знать:**

Все звуки и буквы русского языка, осознавать их основные различия (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем).

**Обучающиеся должны уметь:**

* вычленять отдельные звуки в словах, определять их последовательность;
* различать гласные и согласные звуки и буквы, их обозначающие;
* правильно называть мягкие и твёрдые звуки в слове и вне слова;
* знать способы их буквенного обозначения;
* обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами (е, ё, ю, я, и) и мягким знаком;
* определять место ударения в слове;
* вычленять слова из предложений;
* чётко, без искажений писать строчные и заглавные буквы, их соединения в слогах и словах;
* правильно списывать слова и предложения, написанные печатным и рукописным шрифтом;
* грамотно (без пропусков, искажений букв) писать под диктовку слова, предложения из 3-5 слов, написание которых не расходится с произношением;
* употреблять большую букву в начале, точку в конце предложения;
* устно составлять 3-5 предложений на определённую тему;
* знать гигиенические правила письма;
* правильно писать формы букв и соединения между ними;
* уметь прочитать слово орфографически и орфоэпически и на этой основе установить, так ли данное слово пишется, как оно произносится, в какой части слова находится буква или буквы, обозначающие несовпадение.

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе всего программного материала.

***К концу обучения во втором классе учащиеся должны знать :***

* + - все буквы русского алфавита;
* пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;
* выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;
* проводить звуковой анализ слов;
* различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв (е, ё, и, ю, я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове;
* списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в словах;
* употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения;
* писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 15-17 слов;
* самостоятельно составлять и записывать текст из 3 - 5 предложений, разных по цели высказывания, на определённую тему;
* виды предложений по цели высказывания (без термино­логии) и эмоциональной окраске, предложения восклица­тельные и невосклицательные по интонации;
* слова, называющие предмет, действие предмета и признак предмета;
* соотношение количества звуков и букв в таких словах, как мел, мель, яма, ель;
* использования прописной буквы в именах собственных;
* написания слов с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу;
* обозначения в словах мягкости согласных звуков на письме;
* правильного написания слов типа пень, яма;
* правописания слов с непроверяемыми орфограммам

***К концу обучения во втором классе учащиеся должны:***

***Раздел «Фонетика и графика»***

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.
* научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звукобуквенного) разбора слов.

***Раздел «Орфоэпия»***

* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.

***Раздел «Состав слова (морфемика)»***

* различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
* научиться разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора слова по составу.

***Раздел «Лексика»***

* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* оценивать уместность использования слов в тексте;
* выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

***Раздел «Синтаксис»***

* различать предложение, словосочетание, слово;
* определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;

***Раздел «Орфография и пунктуация»***

* применять правила правописания (в объёме содержания курса);
* определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
* безошибочно списывать текст в объёме содержания курса;
* писать под диктовку тексты в соответствии с изученными правилами правописания;
* проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.
* осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
* подбирать примеры с определённой орфограммой;
* при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
* при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

***Раздел «Развитие речи»***

* оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
* подробно или выборочно пересказывать текст;
* пересказывать текст от другого лица;
* составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
* соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms‑сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

***К концу обучения в 3 классе учащиеся должны:***

• понимать, что предложение - это основная единица речи;

понимать термины «повествовательные предложения», «вопросительные предло­жения», «побудительные предложения»; грамматические особенности предложений, раз­личных по цели высказывания;

• различать предложения по интонации (восклицательные, невосклицательные);

• оформлять предложения в устной и письменной речи (интонация, пауза, знаки пре­пинания: точка, вопросительный и восклицательный знаки);

• различать признаки текста и типы текстов (повествование, описание, рассуждение);

• называть и определять главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;

• понимать, что слова в предложении связаны по смыслу и по форме;

• различать словосочетание и предложение;

• называть и определять части речи (имя существительное, имя прилагательное, гла­гол, местоимение, предлог);

• понимать особенности употребления в предложении имени существительного, прилагательного, глагола, предлога;

• называть и определять части слова (корень, окончание, приставка, суффикс);

• понимать термины «корень слова», «однокоренные слова», «разные формы слов;

• различать слабую и сильную позиции гласных и согласных в корне слова;

• использовать способы проверки обозначения на письме гласных и согласных звуков в слабой позиции в корне слова;

• давать фонетическую характеристику гласных и согласных звуков;

• понимать влияние ударения на смысл слова;

• различать парные и непарные согласные по звонкости и глухости, по твёрдости и мягкости; обозначать мягкость согласных на письме;

• понимать роль разделительного мягкого знака и разделительного твёрдого знака в слове.

**Третьеклассники получат возможность научиться:**

• орфографически грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать [ диктовку текст (55-65 слов), включающий изученные орфограммы за 1-3 класс;

• проверять написанное, находить в словах изученные орфограммы;

• производить звуковой и звуко-буквенный разбор слова;

• производить морфемный разбор ясных по составу слов, подбирать однокоренные слова разных частей речи;

• распознавать части речи и их грамматические признаки (род, число, падеж имён существительных; род и число имён прилагательных; время и число глаголов; лицо и число местоимений);

» изменять имена существительные, имена прилагательные, глаголы по числа склонять в единственном числе имена существительные; изменять имена прилагательные по родам; изменять глаголы по временам;

• интонационно правильно произносить предложения; определять вид предложен! по цели высказывания и интонации;

• вычленять в предложении основу и словосочетания;

• производить элементарный синтаксический разбор предложения;

• определять тему текста, его основную мысль, подбирать заголовок к тексту, дели" текст на части, под руководством учителя и самостоятельно составлять план текста;

• определять тип текста;

• писать изложение и сочинение (60-75 слов) по коллективно или самостоятельно составленному плану под руководством учителя.

**К концу обучения в 4 классе учащиеся должны:**

**знать:**

– отличительные признаки основных языковых средств: слова, словосочетания, предложения, текста;

– названия и отличительные признаки:

а) значимых частей слов (корень, приставка, суффикс, окончание),

б) частей речи, включая личные местоимения,

в) основных типов предложений по цели высказывания и по эмоциональной окрашенности: вопросительные, повествовательные, побудительные, восклицательные;

– правила орфографические (правописание падежных окончаний имен существительных, имен прилагательных, местоимений, личных окончаний глаголов, употребление мягкого знака после шипящих в глаголах), пунктуационные (употребление знаков препинания в конце предложения, запятой в предложениях с однородными второстепенными членами предложения).

**уметь**:

– практически использовать знания алфавита при работе со словарем;

– производить элементарные языковые анализы слов (звуко-буквенный, по составу, как часть речи) в целях решения орфографических задач, синтаксический анализ предложений для выбора знаков препинания;

– различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;

– грамотно и каллиграфически правильно списывать и писать под диктовку тексты (в 70–90 слов, 75–80 слов), включающие изученные орфограммы и пунктограммы.

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для**:

– обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях;

– обогащения запаса слов, необходимых для учебного и бытового общения;

– уточнения в словарях значений непонятных слов, норм написания и произношения;

– владения нормами произношения и правописания слов, интонационного и пунктуационного оформления предложений;

– овладения нормами русского речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, извинение, благодарность, поздравление); в ситуациях повседневного и учебного общения.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

**1 КЛАСС (207 ч)**

|  |
| --- |
| **Добукварный период (31 ч)** |
| Речь (устная и письменная) - общее представление. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных. Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.  Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями. Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв. |
| **БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД** (**120 ч**) |
| I. **Обучение чтению**  Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами. Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем. Знакомство с правилами гигиены чтения.  II. **Обучение письму**  Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.  Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов. Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений. Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу – щу). Знакомство с правилами гигиены письма.  III. **Развитие устной речи**  Звуковая культура речи. Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.  Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).  Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.  Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.  Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).  Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.  Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).  Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.  Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.  Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.  Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.  Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.  Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. |
| **ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (36 ч)** |
| Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.  1. **Круг произведений для чтения.** Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.  Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.) Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя). Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.  2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений. Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова. Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха. Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей. Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.  3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством. Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их. Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.  4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному. Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, интонацией. |
| **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС (560 Ч)** |
| **1 КЛАСС (50 ч)** |
| **Наша речь (2 ч)** |
| Язык и речь. Виды речи. Русский язык – родной язык русского народа. |
| **Текст, предложение, диалог (3 ч)** |
| Текст (общее представление). Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Диалог. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки). |
| **Слова, слова, слова… (4 ч)** |
| Слово. Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари учебника: толковый, близких и противоположных по значению слов. |
| **Слово и слог. Ударение. (6 ч)** |
| Слово и слог. Перенос слов.Ударение (общее представление). |
| **Звуки и буквы (34 ч)** |
| Звуки и буквы. Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Ударные и безударные гласные звуки. Согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука. Согласные звонкие и глухие. Шипящие согласные звуки. Заглавная буква в словах. |
| **Повторение (1 ч)** |
| **2 КЛАСС (170 ч)** |
| **Наша речь (3 ч)** |
| Виды речи. Требования к речи. Диалог и монолог. |
| **Текст (4 ч)** |
| Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Построение текста. Воспроизведение текста. |
| **Предложение (12 ч)** |
| Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. |
| **Слова, слова, слова… (18 ч)** |
| Слово и его значение. Синонимы и антонимы. Однокоренные слова. Слог. Ударение. Перенос слова. Ударение словесное и логическое. Перенос слова по слогам. |
| **Звуки и буквы (59 ч)** |
| Звуки и буквы (повторение, уточнение). Русский алфавит, или Азбука. Гласные звуки. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне слова. Согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Слова с удвоенными согласными. Твердый и мягкий согласные звуки и буквы для их обозначения. Мягкий знак (ь). Правописание буквосочетаний с шипящими звуками. Звонкие и глухие согласные звуки. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слова и перед согласным. Разделительный мягкий знак (ь). |
| **Части речи (58 ч)** |
| Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Число имен существительных. Глагол. Глагол как часть речи. Число глагола. Текст-повествование и роль в нем глаголов. Имя прилагательное. Имя прилагательное как часть речи. Единственное и множественное число имен прилагательных. Текст-описание и роль в нем имен прилагательных. Местоимение. Личное местоимение как часть речи. Текст-рассуждение. Предлоги. |
| **Повторение (16 ч)** |
| **3 КЛАСС (170 Ч)** |
| **Язык и речь (2 ч)** |
| Наша речь и наш язык. |
| **Текст. Предложение. Словосочетание (14 ч)** |
| Текст (повторение и углубление представлений). Предложение (повторение и углубление представлений о предложении и диалоге). Виды предложений по цели высказывания и интонации. Предложения с обращением (общее представление). Состав предложения. Простое и сложное предложения. Словосочетания. |
| **Слово в языке и речи (19 ч)** |
| Лексическое значение слова. Омонимы. Слово и словосочетание. Фразеологизмы. Части речи. Обобщение и углубление представлений об изученных частях речи (имени существительном, имени прилагательном, глаголе, местоимении, предлоге) и их признаках. Имя числительное (общее представление). Однокоренные слова. Слово и слог. Звуки и буквы (обобщение и углубление представлений). |
| **Состав слова (16 ч)** |
| Корень слова. Формы слова. Окончание. Приставка. Суффикс. Основа слова. Обобщение знаний о составе слова. |
| **Правописание частей слова (29)** |
| Правописание слов с безударными гласными в корне. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание суффиксов и приставок. Правописание приставок и предлогов. Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ). |
| **Имя существительное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений. Число имен существительных. Падеж имен существительных. |
| **Имя прилагательное (19 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Текст-описание. Формы имен прилагательных. Род имен прилагательных. Число имен прилагательных. Падеж имен прилагательных. |
| **Местоимене (5 ч)** |
| Лицо, число, род личных местоимений. |
| **Глагол (21 ч)** |
| Повторение и углубление представлений о глаголе. Формы глагола. Число глаголов. Времена глагола. Род глаголов в прошедшем времени. Правописание частицы НЕ с глаголами. |
| **Повторение (14 ч)** |
| **4 КЛАСС (170 Ч)** |
| **Повторение (11 ч)** |
| Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание. Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения. |
| **Слово в языке и речи (21 ч)** |
| Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание Ъ и Ь разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие. |
| **Имя существительное (43 ч)** |
| Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. |
| **Имя прилагательное (30 ч)** |
| Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. |
| **Личные местоимения (7 ч)** |
| Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений. |
| **Глагол (34 ч)** |
| Неопределенная форма глагола.Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.  **Повторение (15 ч)** |

**Контрольно-измерительные материал**

1. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 1 класс. Составитель И.В.Позолотина, Е. А. Тихонова. - М.: ВАКО, 2014
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 2 класс. Составитель И.В.Позолотина, Е. А. Тихонова. - М.: ВАКО, 2014
3. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 3 класс. Составитель В.В.Никифорова. - М.: ВАКО, 2014
4. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык. 4 класс. Составитель И.В.Позолотина, Е. А. Тихонова. - М.: ВАКО, 2014

***Аннотация к рабочей программе по литературному чтению***

Рабочая программа по литературному чтению адресована обучающимся 1-4 классов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа № 7» имени Николая Викторовича Кордюкова г. Кимовска Тульской области.

Предмет литературное чтение относится к образовательной области «Филология».

Рабочая программа разработана на основе программы Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, Л. А. Виноградской.

Изучается в течение четырёх лет, реализуется за счет 448 программных часов. В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч, во 2 – 4 классах по 136 ч, в неделю 4 часа.

**Целями** изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе являются:

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

|  |
| --- |
| Учебно- методические комплекты (программы, учебники, рабочие тетради, хрестоматии и т. п.). |
| **Учебники**   1. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская) 2. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 3. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 4. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 5. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 6. Литературное чтение. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская) 7. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина) 8. Литературное чтение. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова, Л. А. Виноградская, М. В. Бойкина) 9. Литературное чтение. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1/(сост. Л. Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, Л. А. Виноградская) |
| **Методические пособия**   1. Климанова Л. Ф. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки.   1 класс.   1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 2 класс. 2. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова Л. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 3 класс. 3. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова Л. В. Уроки литературного чтения. Поурочные разработки. 4 класс. |
| **Технические средства обучения**   1. Классная доска 2. Мультимедийный проектор. 3. Экспозиционный экран. 4. Компьютер. 5. Принтер. |
| **Оборудование класса**   1. Ученические столы с комплектом стульев. 2. Стол учительский. 3. Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр. 4. Настенная доска. |

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Техника чтения**

На момент завершения начального образования достигаются следующие составляющие техники чтения:

способ чтения – чтение целыми словами;

правильность чтения – чтение незнакомого текста с соблюдением норм литературного произношения;

темп чтения – установка на нормальный для читающего темп беглости, позволяющий ему осознать текст;

установка на постепенное увеличение скорости чтения.

Формируется правильное и осознанное чтение вслух с соблюдением необходимой интонации, пауз, логического ударения для передачи точного смысла высказывания.

В ходе обучения чтению обучающимся требуется овладеть различными видами и типами чтения.

К видам чтения относятся:

⬩ ознакомительное чтение, направленное на извлечение основной информации или выделение основного содержания текста;

⬩ изучающее чтение, имеющее целью извлечение, вычерпывание полной и точной информации с последующей интерпретацией содержания текста;

⬩ поисковое/просмотровое чтение, направленное на нахождение конкретной информации, конкретного факта;

⬩ выразительное чтение отрывка, например художественного произведения, в соответствии с дополнительными нормами озвучивания письменного текста.

Типами чтения являются коммуникативное чтение вслух и «про себя», учебное, самостоятельное.

**Основные требования к уровню подготовки** **учащихся 1 класса:**

***К концу обучения в******1 классе учащиеся должны уметь:***

* слушать сказки, рассказы, стихотворения;
* читать плавно слогами и целыми словами вслух небольшие тексты;
* пересказывать содержание прочитанного по вопросам учителя, а на более высоком уровне пересказывать по готовому плану;
* знать наизусть 2-3 стихотворения, 1-2 отрывка из прозаического произведения;
* самостоятельно читать небольшие по объему произве­дения (сказки, стихи, рассказы). Более высокий уровень самостоятельное чтение доступных детских книг (о детях, о животных, о природе);
* *работать с доступными книгами* — *справочниками и словарями.*

**Читательские умения:**

- различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, по­словицу, потешку;

- определять примерную тему книги по обложке и иллюстрациям;

- узнавать изученные произведения по отрывкам из них;

- находить в тексте слова, подтверждающие характеристики героев и их поступки;

- знать элементы книги: обложка, иллюстрация, оглавление;

- различать книги по темам детского чтения.

**Основные требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

**К концу 2 класса учащиеся должны знать:**

- правила подготовки к выразительному чтению: обдумать содержание, представить себе изображённую картину, услышать звучание строки, фразы и уловить их мелодичность;

- средства художественной выразительности (эпитеты, сравнения);

- различать на слух произведения я различных жанров;

- знать наизусть 10 произведений классиков отечественной литературы.

**должны уметь:**

- правильно, сознательно и выразительно читать целыми словами;

- темп чтения незнакомого текста 40 - 50 слов в минуту (в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка);

- читать художественные произведения по ролям;

- отвечать на вопросы по содержанию текста, находить в нём предложения, подтверждающие устное высказывание;

- пересказывать небольшой по объёму текст с опорой на картинный план или вопросы;

- орфоэпически правильное произношение слов в предложенном для чтения тексте;

- ориентироваться в учебной книге с помощью содержания, уметь пользоваться вопросами и заданиями, помещёнными в учебнике;

- передавать впечатления от общения с природой с помощью высказываний и рисунков.

**Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса**

**Обучающиеся должны знать** названия и авторов изученных произведений.

**Обучающиеся должны уметь:**

- читать правильно, сознательно, достаточно бегло, целыми словами; темп чтения - 70-75 слов в минуту;

- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки)

- определять тему и главную мысль произведения

- пересказывать текст объёмом не более 1,5 страниц

- делить текст на смысловые части

- составлять простой план текста

- читать осознанно текст

- читать стихотворные произведения наизусть

- осуществлять выбор произведения для чтения перед аудиторией

- читать осознанно текст художественного произведения « про себя» (без учёта скорости)

- приводить примеры художественных произведений разной тематики по изученному материалу

- отвечать на вопросы по содержанию произведения, характеризовать выразительные средства

- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст

- оценивать события, героев произведения

- создавать небольшой устный текст на заданную тему

- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), сказки народные и литературные

- использовать приобретённые знание и умения в практической жизни для высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии)

- читать вслух текст, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию

- выделять в тексте главное, анализировать, находить ответы на вопросы

- чётко, ясно, развёрнуто излагать мысли в устной и письменной форме

- проявлять артистичность, эмоциональность, выразительность при чтении, инсценировании произведений зарубежной литературы

**Требования к уровню сформированности навыка чтения:**

*Уметь:*

* Сознательно, правильно и выразительно читать целыми словами в темпе – не менее 50 слов/мин
* Пересказывать небольшие по объёму тексты с опорой на картинный план или вопросы
* Орфоэпически правильно произносить слова в тексте для чтения.

**Выработка умений работать с текстом:**

*Уметь:*

* Подробно и выборочно пересказывать прочитанное с использованием приёмов устного рисования и иллюстраций,
* Устанавливать последовательность действия в произведении и осмысливать в нём события, подкрепляя правильность ответа выборочным чтением,
* Делить текст на части, озаглавливать их, выявлять основную мысль,
* Пользоваться вопросами и заданиями в учебнике,
* Различать тексты.

Знать:

средства художественной выразительности (эпитеты, сравнение),

жанры литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение),

знать жанры фольклора (загадка, пословица, небылица, считалка

***В конце 4 класса обучающиеся******должны знать:***

• наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;

• названия, темы и сюжеты 2 – 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений классических писателей;

• не менее 6 – 7 народных сказок (уметь их пересказать), знать более 10 пословиц, 2 – 3 крылатых выражения (усвоить их смысл и уметь сказать, в какой жизненной ситуации можно, кстати, употребить их).

***Обучающиеся******должны уметь:***

• осознанно, бегло, правильно и выразительно читать целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;

• понимать содержание текста и подтекст более сложных по художественному и смысловому уровню произведений, выявлять отношение автора к тому, о чем ведется речь, и осознавать собственное отношение к тому, что и как написано;

•  передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение или завершение;

•  использовать в речи средства интонационной выразительности (логическое ударение, сила и эмоциональная окраска голоса, темпоритм, логические и психологические паузы);

  • составлять план к прочитанному;

• делать подробную характеристику персонажей и их взаимоотношений, ссылаясь на текст;

• определять тему и главную мысль произведения;

• озаглавливать иллюстрации и тексты;

• вводить в пересказы – повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;

•  выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;

• полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

• ставить вопросы к прочитанному;

• самостоятельно делать подборку книг на заданную учителем тему;

• оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

*Учащиеся****должны***

• освоить формы драматизации: чтение по ролям, произнесение реплики героя с использованием мимики, живые картины (индивидуальные и групповые);

• принимать участие в конкурсах чтецов;

• владеть навыками сознательного, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 80 слов в минуту;

• понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Содержание предмета «Литературное чтение» для каждого класса отражает основные направления работы и включает следующие разделы:

Виды речевой и читательской деятельности:

- умение слушать (аудирование);

- чтение (вслух и про себя);

- работа с разными видами текста;

- библиографическая культура (работа с текстом художественного произведения, работа с научно-популярными, учебными и другими текстами);

- умение говорить (культура речевого общения);

- письмо (культура письменной речи).

Круг детского чтения.

Литературоведческая пропедевтика.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных

произведений).

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собесед­ника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение после­довательности событий, осознание цели речевого высказыва­ния, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленно­му, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз­ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интониро­вания. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подго­товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чте­нии про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выбо­рочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художествен­ном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определе­ние целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её на­званию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли про­изведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опо­рой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные изда­ния (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятель­ное пользование соответствующими возрасту словарями и дру­гой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: свое­образие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочи­танного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы­разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с ис­пользованием специфической для данного произведения лекси­ки (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием худо­жественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выражен­ные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, опре­деление главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фраг­менту: характеристика героя произведения (выбор слов, выраже­ний в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сю­жета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотноше­ние с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знаком­ство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгорит­ма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогиче­ского общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно вы­слушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме вы­сказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное зна­чение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание не­большого объёма с опорой на авторский текст, по предложен­ной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грам­матически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в вы­сказывании. Передача содержания прочитанного или прослу­шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседнев­ной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказыва­ния. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголо­вку (отражение темы, места действия, характеров героев), ис­пользование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (пове­ствование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных наро­дов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонто­ва, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечествен­ной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многона­ционального характера России) и зарубежной литературы, до­ступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения млад­ших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, при­ключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших мень­ших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

*(практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помо­щью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: ху­дожественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пей­заж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произве­дения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смыс­ла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Лите­ратурная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жан­ре, наблюдение за особенностями построения и выразительны­ми средствами.

**Творческая деятельность обучающихся**

(на основе литературных произведений)

Интерпретация текста литературного произведения в творче­ской деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с раз­личными способами работы с деформированным текстом и ис­пользование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочине­ния, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин худож­ников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить ли­тературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**1 класс - 40 часов**

**Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

**Жили-были буквы (7 ч)**

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака, Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.

Творческая работа: вол­шебные превращения.

Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

**Сказки, загадки, небылицы (7 ч)**

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака».

Сказки А. С. Пушкина.

Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.

**Апрель, апрель. 3венит капель! (5 ч)**

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака, И. Токмакова. Е. Трутнева.

Проект: «Составляем сборник загадок».

**И в шутку и всерьёз (6 ч)**

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина.

Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

**Я и мои друзья (5 ч)**

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.

Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.

**О братьях наших меньших (5 ч)**

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.

Рассказы В. Осеевой.

Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова.

**2 класс - 136 часов**

**Вводный урок (1ч)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

**Самое великое чудо на свете (4 ч)**

Проект «О чем может рассказать школьная библиотека»

Высказывания о книгах К. Ушинского, М. Горького, Л. Толстого

Напутствие читателю Р. Сефа

**Устное народное творчество (15 ч)**

Русские народные песни. Потешки и прибаутки. Считалки и небылицы. Загадки.

Русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси - лебеди».

**Люблю природу русскую. Осень (8 ч)**

Осенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, К. Бальмонта, А. Плещеева, А. Фета, А. Толстого, С. Есенина

**Русские писатели (14 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», вступление к поэме «Руслан и Людмила».

И. А. Крылов. Басни.

Л. Н. Толстой. Басни и рассказы.

**О братьях наших меньших (12 ч)**

Веселые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой, В. Берестова.

Рассказы о животных М. Пришвина, Е. Чарушина, Б. Житкова, В. Бианки.

Научно-популярный текст Н. Сладкова.

**Из детских журналов (9 ч)**

Игра в стихах Д. Хармс, Ю. Владимиров, А. Введенский

Проект «Мой любимый детский журнал»

**Люблю природу русскую. Зима (9 ч)**

Зимние загадки.

Лирические стихотворения И. Бунина, К. Бальмонта, Я. Акима, Ф. Тютчева, С. Есенина, С. Дрожжина.

Русская народная сказка «Два Мороза»

Новогодняя быль С. Михалкова

Веселые стихи о зиме А. Барто, А. Прокофьева

**Писатели детям (17 ч)**

К. Чуковский. Сказки. «Путаница», «Радость», «Федорино горе».

С. Я. Маршак «Кот и лодыри»

С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»

А. Л. Барто. Стихи.

Н. Н. Носов. Юмористические рассказы для детей

**Я и мои друзья (10 ч)**

Стихи о дружбе и друзьях В. Берестова, Э. Мошковской, В. Лунина.

Рассказы Н. Булгакова, Ю. Ермолаева, В. Осеевой.

**Люблю природу русскую. Весна (9 ч)**

Весенние загадки.

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина, С. Маршака, Е. Благининой, Э. Мошковской.

**И в шутку и в серьез (14 ч)**

Веселые стихи Б. Заходера, Э. Успенского, В. Берестова, И. Токмаковой.

Веселые рассказы для детей Э. Успенского, Г. Остера, В. Драгунского.

**Литература зарубежных стран (12 ч)**

Американские, английские, французские, немецкие народные песенки в переводе С. Маршака, В. Викторова, Л. Яхнина.

Ш. Перро «Кот в сапогах», «Красная Шапочка»

Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»

Эни Хогарт «Мафин и паук»

Проект «Мой любимый писатель-сказочник»

**3 класс - 136 часов**

**Вводный урок (1ч.)**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

**Самое великое чудо на свете** **(4 ч)**

Рукописные книги Древней Руси.

Первопечатник Иван Федоров.

**Устное народное творчество (14 ч)**

Русские народные песни.

Докучные сказки.

Русские народные сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк», «Сивка – бурка».

Проект «Сочиняем волшебную сказку»

**Поэтическая тетрадь 1 (11 ч)**

Проект «Как научиться читать стихи?» на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского

Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья».

А. А. Фет «Мама! Глянь-ка из окошка», «Зреет рожь над жаркой нивой»

И. С. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно», «Встреча зимы»

И. З. Суриков «Детство», «Зима».

**Великие русские писатели (24 ч)**

А. С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»

И. А. Крылов. Басни

Лирические стихотворения М. Ю. Лермонтова

Детство Л. Н. Толстого. Рассказы Л. Н. Толстого

**Поэтическая тетрадь 2 (6 ч)**

Н. А. Некрасов. Стихотворения о природе. Повествовательное произведение в стихах «Дедушка Мазай и зайцы»

Стихотворения К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина

**Литературные сказки (8 ч)**

Д. Н. Мамин – Сибиряк «Аленушкины сказки»

В. М. Гаршин «Лягушка – путешественница»

В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович».

**Былины и небылицы (10 ч)**

М. Горький «Случай с Евсейкой»

К. Г. Паустовский «Растрёпанный воробей»

А. И. Куприн «Слон».

**Поэтическая тетрадь 1 (6 ч)**

С. Чёрный. Стихи о животных

А. А. Блок. Картины зимних забав

С. А. Есенин

**Люби живое (16 ч)**

М. М. Пришвин «Моя Родина»

И. С. Соколов-Микитов «Листопадничек»

В. И. Белов «Малька провинилась». «Ещё про Мальку»

В. В. Бианки «Мышонок Пик»

Б. С. Житков «Про обезьянку»

В. П. Астафьев «Капалуха»

В. Ю. Драгунский «Он живой и светится».

**Поэтическая тетрадь 2 (8 ч)**

С. Я Маршак «Гроза днем». «В лесу над росистой поляной»

А. Л. Барто «Разлука». «В театре».

С. В. Михалков «Если»

Е. Благинина «Котёнок», «Кукушка».

Проект «Праздник поэзии»

**Собирай по ягодке – наберешь кузовок (12 ч)**

В. В. Шергин «Собирай по ягодке – наберешь кузовок »

А. П. Платонов «Цветок на земле», «Еще мама»

М. М. Зощенко «Золотые слова». «Великие путешественники»

Н. Н. Носов «Федина задача». «Телефон».

В. Ю. Драгунский «Друг детства»

Сборник юмористических рассказов Н. Носова

**По страницам детских журналов (8 ч)**

По страницам детских журналов «Мурзилка» и «Весёлые картинки»

Ю. И. Ермолаев «Проговорился». «Воспитатели»

Г. Б. Остер «Вредные советы». «Как получаются легенды»

Р. Сеф «Веселые стихи».

**Зарубежная литература (8 ч)**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей»

Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»

**4 класс - 136 часов**

**Вводный урок (1ч.)**

Знакомство с учебником. Система условных обозначений.

**Летописи, былины, жития (11 ч)**

Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда». «И вспомнил Олег коня своего».

Былины. «Ильины три поездочки».

«Житие Сергия Радонежского»

Проект «Создание календаря исторических событий»

**Чудесный мир классики (22 ч)**

П. П. Ершов «Конек - горбунок»

А.С. Пушкин «Няне». «Туча». «Унылая пора! Очей очарование». «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»

М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». «Ашик - Кериб» (турецкая сказка)

Л. Толстой «Детство». Басня «Как мужик убрал камень»

А.П. Чехов «Мальчики»

**Поэтическая тетрадь (12 ч)**

Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид», «Как неожиданно и ярко»

А. А. Фет «Весенний дождь», «Бабочка»

Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист». «Где сладкий шепот»

А. Н. Плещеев «Дети и птичка»

И. С. Никитин «В синем небе плывут над полями».

Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки нянины сказки»

И. А. Бунин «Листопад»

**Литературные сказки (16 ч)**

В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»

В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе»

П. П. Бажов «Серебряное копытце»

А.С. Аксаков «Аленький цветочек»

**Делу время - потехе час (9 ч)**

Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени»

В. Ю. Драгунский «Главные реки». «Что любит Мишка»

В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел»

**Страна детства (8 ч)**

Б. С. Житков «Как я ловил человечков»

К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»

М. М. Зощенко «Елка»

**Поэтическая тетрадь (5 ч)**

В.Я. Брюсов. «Опять сон». «Детская».

С.А. Есенин «Бабушкины сказки»

М. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка…». «Наши царства».

**Природа и мы (12 ч)**

Д. М. Мамин – Сибиряк «Приемыш»

А. И. Куприн «Барбос и Жулька»

М. М. Пришвин «Выскочка»

Е. И. Чарушин «Кабан»

В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»

Проект «Природа и мы»

**Поэтическая тетрадь (8 ч)**

Б. Л. Пастернак «Золотая осень».

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

С. А. Клычков «Весна в лесу»

Д. Б. Кедрин «Бабье лето»

Н. М. Рубцов «Сентябрь»

С. А. Есенин «Лебедушка»

**Родина (8 ч)**

И. С. Никитин «Русь»

С. С. Дрожжин «Родине»

А. В. Жигулин «О, Родина!»

Проект «Они защищали Родину»

**Страна Фантазия (7 ч)**

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника»

Кир Булычев «Путешествие Алисы»

**Зарубежная литература (15 ч)**

Д. Свифт «Путешествие Гулливера»

Г. Х. Андерсен «Русалочка»

М. Твен «Приключения Тома Сойера»

Сельма Лагерлеф «Святая ночь». «В Назарете»

**Контрольно-измерительные материал**

1. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 1 класс. Составитель С.С.Кутявина. - М.: ВАКО, 2014
2. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 2 класс. Составитель С.С.Кутявина. - М.: ВАКО, 2014
3. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 3 класс. Составитель С.С.Кутявина. - М.: ВАКО, 2014
4. Контрольно-измерительные материалы. Литературное чтение. 4 класс. Составитель С.С.Кутявина. - М.: ВАКО, 2014

***Аннотация к рабочей программе по математике***

Рабочая программа по математике с модулем «Информатика» адресована обучающимся 1-4 классов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа № 7» имени Николая Викторовича Кордюкова г. Кимовска Тульской области.

Предмет математика относится к образовательной области «Математика» .

Модуль «Информатика» к рабочей программе по математике дает возможность учащимся начальных классов приступить к изучению новых информационных технологий с пользой для себя на соответствующем им уровне развития.

Рабочая программа разработана на основе программы М.И. Моро, М.А. Бантовой и др.

Изучается в течение четырёх лет, реализуется за счет 540 программных часов. В 1классе – 132 ч, во 2 – 4 классах 136 ч, в неделю 4 часа.

Программа  составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе примерной программы УМК «Школа России» научный руководитель А. А. Плешаков. Москва «Просвещение» 2011г.

Основными **целями** начального обучения математике являются:

* *Математическое развитие* младшего школьника: использование математических представлений для описания окружающих предметов, процессов, явлений в количественном и пространственном отношении; формирование способности к продолжительной умственной деятельности, основ логического мышления, пространственного воображения, математической речи и аргументации, способности различать обоснованные и необоснованные суждения.
* *Освоение* начальных математических знаний. Формирование умения решать учебные и практические задачи средствами математики: вести поиск информации (фактов, сходства, различий, закономерностей, оснований для упорядочивания, вариантов); понимать значение величин и способов их измерения; использовать арифметические способы для разрешения сюжетных ситуаций; работать с алгоритмами выполнения арифметических действий, решения задач, проведения простейших построений. Проявлять математическую готовность к продолжению образования.
* *Воспитание* критичности мышления, интереса к умственному труду, стремления использовать математические знания в повседневной жизни.
* *Подготовка*учащихся к эффективному использованию информационных технологий в учебной и практической деятельности, развитие творческого потенциала учащихся, подготовка к проектной деятельности, а также освоение знаний, составляющих начала представлений об информационной картине мира, информационных процессах и информационной культуре; овладение умением использовать компьютерную технику как практический инструмент для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни; воспитание интереса к информационной и коммуникативной деятельности, этическим нормам работы с информацией; воспитание бережного отношения к техническим устройствам.

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | |
| 1 | Моро и др. Математика: Рабочие программы. Москва: Просвещение, 2011. |
| 2  3  4  5  6  7  8  9 | **УЧЕБНИКИ**  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 1 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 2 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 3 класс. Часть 1,2.  Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 4 класс. Часть 1,2.  **ПРОВЕРОЧНЫЕ РАБОТЫ**  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 1 класс.  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 2 класс.  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 3 класс.  Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 4 класс. |
| **2. Технические средства обучения** | |
| 10 11 12 13 | Аудиторная доска с набором приспособлений для крепления карт и таблиц. Экспозиционный экран. Персональный компьютер с принтером. Мультимедийный проектор. |
| **3. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование** | |
| 14  15  16  17  18  19 | Наборы счетных палочек.  Наборы муляжей овощей и фруктов.  Набор предметных картинок.  Наборное полотно.  Демонстрационная оцифрованная линейка.  Демонстрационный циркуль. |
| **4. Оборудование класса** | |
| 20  21  22  23 | Ученические столы с комплектом стульев.  Стол учительский с тумбой.  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр.  Настенная доска. |

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные**

— Чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;

— Осознание роли своей страны в мировом развитии, уважительное отношение к семейным ценностям, бережное отношение к окружающему миру.

— Целостное восприятие окружающего мира.

— Развитую мотивацию учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

— Рефлексивную самооценку, умение анализировать свои действия и управлять ими.

 — Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

 — Установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.

**Метапредметные**

— Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

 — Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

— Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

 — Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

— Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

 — Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

— Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

— Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

— Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

 — Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

— Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

— Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика».

**Предметные**

— Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

— Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

 — Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

— Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.

— Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

**ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ**

**Личностными результатами** изучения курса «Математика» **в 1-м классе** является формирование следующих умений:

* Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
* В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Математика» **в 1-м классе** являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

* Определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя.
* Проговаривать последовательность действий на уроке.
* Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника.
* Учиться работать по предложенному учителем плану.
* Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
* Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные УУД:

* Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
* Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
* Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
* Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
* Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать такие математические объекты, как числа, числовые выражения, равенства, неравенства, плоские геометрические фигуры.
* Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять математические рассказы и задачи на основе простейших математических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Коммуникативные УУД:

* Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).
* Слушать и понимать речь других.
* Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» **в 1-м классе** являются формирование следующих знаний и умений:

Учащиеся**должны знать**:

* Названия и последовательность чисел от 1 до 20.
* Названия и обозначения действий сложения и вычитания.
* Таблицу сложения чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания.
* Геометрические фигуры: точку, отрезок, треугольник, четырёхугольник, круг.

Учащиеся **должны уметь**:

* Вести счет, как в прямом, так и в обратном порядке в пределах 20.
* Читать, записывать и сравнивать числа в пределах 20.
* Находить значение числового выражения в 1-2 действия в пределах 20 (без скобок).
* Использовать при чтении числовых выражений термины «сумма», «разность», называть компоненты действий.
* Решать задачи в 1-2 действия, раскрывающие конкретный смысл действий сложения и вычитания, а также задачи на нахождение числа, которое на несколько единиц больше (меньше) данного.
* Проводить измерение длины отрезка и длины ломаной.
* Строить отрезок заданной длины.
* Вычислять длину ломаной.

Учащиеся в совместной деятельности с учителем имеют возможность научиться:

* использовать в процессе вычислений знание переместительного свойства сложения; (повышенный уровень)
* использовать в процессе измерения знание единиц измерения длины (сантиметр, дециметр), объёма (литр) и массы (килограмм);
* выделять как основание классификации такие признаки предметов, как цвет, форма, размер, назначение, материал;
* выделять часть предметов из большей группы на основании общего признака (видовое отличие);
* производить классификацию предметов, математических объектов по одному основанию;
* решать задачи в два действия на сложение и вычитание;
* узнавать и называть плоские геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник, шестиугольник, многоугольник; выделять из множества четырёхугольников прямоугольники, из множества прямоугольников – квадраты,
* определять длину данного отрезка;
* заполнять таблицу, содержащую не более трёх строк и трёх столбцов; (повышенный уровень)
* решать арифметические ребусы и числовые головоломки, содержащие не более двух действий.

**2 класса (математика)**

***К концу обучения во втором классе ученик научится:***

***называть:***

— натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;

— число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;

— единицы длины, площади;

— компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);

— геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

сравнивать:

— числа в пределах 100;

— числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);

— длины отрезков;

***различать:***

— отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;

— компоненты арифметических действий;

— числовое выражение и его значение;

— российские монеты, купюры разных достоинств;

— прямые и непрямые углы;

— периметр прямоугольника;

***читать:***

— числа в пределах 100, записанные цифрами;

— записи вида 5 – 2 = 10, 12:4 = 3;

***воспроизводить:***

— результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;

— соотношения между единицами длины; 1 м = 100 см, 1 м = 10 дм;

***приводить примеры:***

— однозначных и двузначных чисел;

— числовых выражений;

***моделировать:***

— десятичный состав двузначного числа;

— алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;

— ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

— распознавать:

— геометрические фигуры (многоугольники, прямоугольник, угол); упорядочивать:

— числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения; характеризовать:

— числовое выражение (название, как составлено);

— многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

***анализировать:***

— текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;

— готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

***классифицировать:***

— углы (прямые, непрямые);

— числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

***конструировать:***

— тексты несложных арифметических задач;

— алгоритм решения составной арифметической задачи;

***контролировать:***

— свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

— ***оценивать:***

— готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

***решать учебные и практические задачи:***

— записывать цифрами двузначные числа;

— решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;

— вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;

— вычислять значения простых и составных числовых выражений;

— вычислять периметр прямоугольника (квадрата);

— выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;

— заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

***К концу обучения во втором классе ученик получит возможность научиться:***

***формулировать:***

— свойства умножения и деления;

— определения прямоугольника и квадрата;

— свойства прямоугольника (квадрата);

***называть:***

— вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;

— элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);

***читать:***

— обозначения луча, угла, многоугольника;

***различать:***

— луч и отрезок;

***характеризовать:***

— расположение чисел на числовом луче;

— взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки);

***решать учебные и практические задачи:***

— выбирать единицу длины при выполнении измерений;

— обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;

— указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);

— изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;

— составлять несложные числовые выражения;

— выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

***Личностные результаты освоения предмета***

***Целостное восприятие окружающего мира.***

Развитая мотивация учебной деятельности и личностного смысла учения, заинтересованность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий.

Рефлексивная самооценка, умение анализировать свои действия и управлять ими.

Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Установка к работе на результат.

Метапредметные результаты освоения предмета

Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства и способы её осуществления.

Овладение способами выполнения заданий творческого и поискового характера.

Умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её выполнения, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Способность использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач.

Использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.

Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры компьютера, фиксировать (записывать) результаты измерения величин и анализи­ровать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.

Определение общей цели и путей её достижения: умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов в соответствии с содержанием учебного предмета «математика».

Предметные результаты освоения предмета

Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.

Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.

Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.

Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре; исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками; представлять, анализировать и интерпретировать данные.

***К концу третьего года обучения математике обучающиеся***

***должны знать:***

– таблицу сложения однозначных чисел в пределах 20 и соответствующие случаи вычитания (на уровне автоматизированного навыка);

– таблицу умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления (на уровне автоматизированного навыка);

– свойства арифметических действий:

а) сложения (переместительное и сочетательное);

б) умножения (переместительное, сочетательное, распределительное);

в) деления суммы на число;

– названия компонентов и результатов действий; правила нахождения слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, множителя, делимого, делителя;

– разрядный состав многозначных чисел (названия разрядов, классов, соотношение разрядных единиц);

– алгоритм письменного сложения и вычитания;

– способы сравнения и измерения площадей;

– способы вычисления площади и периметра прямоугольника;

– правила порядка выполнения действий в выражениях;

– названия геометрических фигур: точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная, угол (прямой, тупой, острый), многоугольник, прямоугольник, квадрат, треугольник, окружность, круг;

– структуру задачи: условие, вопрос;

***должны уметь:***

– читать и записывать числа в пределах 1000;

– правильно выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 100 и в пределах 1000 в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;

– применять правила порядка выполнения действий в выражениях, содержащих несколько действий (со скобками и без них);

– решать текстовые задачи, связанные со смыслом изученных арифметических действий и отношений;

– измерять длину отрезка с помощью линейки и чертить отрезки заданной длины.

***к концу 4 класса***

***По разделу «Работа с задачами»***

1) иметь представление: - о различных способах краткой записи задачи; - о различных способах оформления решения задачи; - о рациональных и нерациональных способах решения задачи; - об алгебраическом способе решения задачи; - о возможности классификации задач по заложенным в них отношениям; - о задачах, имеющих не одно решение;

2) знать: - структуру текстовой задачи; - условные обозначения, используемые в краткой записи задач;

3) уметь: - определять, является ли текст задачей; - преобразовывать текст, не являющийся задачей, в задачу; - выделять составляющие задачу элементы независимо от

сложности ее построения; - устанавливать идентичность задач, данных в разных формулировках, заменить сложную формулировку простой; - проанализировать задачу, начиная от ее вопроса, установить количество и порядок действий, необходимых для ее решения, обосновать выбор действий; - записывать решение задачи по действиям с вопросами или комментариями, а также сложным выражением.

***По разделу «Изучение величин»:***

1) иметь представление: - о связи метрических мер измерения величин с десятичной системой счисления; - об особенностях построения системы мер времени;

2) знать: - единицы измерения длины, площади, массы, времени и соотношения между ними; - формулы определения площади прямоугольника: S = а·в, треугольника S = 1/2а·в; объема четырехугольной призмы V = а · в · h и произвольной прямой призмы V= S0CH · h;

3) уметь: - чертить изученные геометрические фигуры при помощи линейки и обозначать их буквами латинского алфавита; - измерить длину отрезка и строить отрезок заданной длины при помощи измерительной линейки; - находить длину незамкнутой ломаной и периметр многоугольника, использовать рациональный способ решения в допускающих это ситуациях; - определять величину угла и строить угол заданной величины при помощи транспортира; - определять объем прямой четырехугольной призмы, произвольной прямой призмы; - определять объем прямоугольного параллелепипеда, используя соответствующую формулу; - выражать изученные величины, используя разные меры их измерения.

***По разделу «Изучение элементов алгебры»***

1) иметь представление об основных свойствах равенств;

2) уметь решать уравнения, требующие 1-4 тождественных преобразований.

***По разделу «Изучение элементов геометрии»***

1) иметь представление об объеме, способах его определения и единицах измерения;

2) знать: - свойства сторон и углов прямоугольника и его частного случая - квадрата; - свойство радиусов одной окружности и соотношение между радиусом и диаметром;

3) уметь чертить изученные геометрические фигуры при помощи линейки и обозначать их буквами латинского алфавита.

***По разделу «Изучение действий»***

1) иметь представление об умножении дроби на натуральное число;

2) знать: - названия компонентов изученных действий, знаки, обозначающие эти операции, законы и свойства изученных действий; - таблицы сложения и умножения; - особые случаи сложения, вычитания, умножения и деления; - порядок выполнения .действий в сложных выражениях без скобок и со скобками; - изменение результатов действий при изменении их компонентов;

3) уметь: - выполнить сложение и вычитание многозначных чисел; - выполнять умножение и деление многозначного числа на однозначное и многозначное число; - находить значение сложных выражений, содержащих 3-5 действий; - выполнять изученные действия с величинами.

***По разделу «Изучение чисел»***

1) иметь представление: - о принципах построения десятичной позиционной системы счисления; - о точных и приближенных числах и источниках их возникновения; - о целых числах, их математическом смысле, связи с нату­ральными числами и расположении этих чисел на координатной прямой;

2) уметь: - читать и записывать любое натуральное число в пределах класса миллионов; - определять место каждого из них в натуральном ряду; - устанавливать отношения между любыми изученными натуральными числами и записывать эти отношения при помощи знаков; - читать и записывать дробные числа, числитель и знаменатель которых не выходит за пределы изученных натуральных чисел; - сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями и разными числителями и с равными числителями, но различными знаменателями.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА.**

**Числа и величины**

Счёт предметов. Образование, название и запись чисел от 0 до 1 000 000. Десятичные единицы счёта. Разряды и классы. Представление многознач­ных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Измерение величин. Единицы измерения величин: массы (грамм, кило­грамм, центнер, тонна); вместимости (литр), времени (секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год, век). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Доля величины (половина, треть, четверть, десятая, сотая, тысячная).

**Арифметические действия**

Сложение, вычитание, умножение и деление. Знаки действий. Названия компонентов и результатов арифметических действий. Таблица сложения. Таблица умножения. Взаимосвязь арифметических действий (сложения и вычитания, сложения и умножения, умножения и деления). Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Деление с остатком. Свойства сложения, вычитания и умножения: переместительное и соче­тательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания. Числовые выражения. Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий и правил о порядке выполнения дей­ствий в числовых выражениях. Алгоритмы письменного сложения и вы­читания многозначных чисел, умножения и деления многозначных чисел на однозначные, двузначные и трёхзначные числа. Способы проверки правильности вычислений (обратные действия, взаимосвязь компонентов и результатов действий, прикидка результата, проверка вычислений на калькуляторе).

Элементы алгебраической пропедевтики. Выражения с одной перемен­ной вида *а ± 28*, *8 • b, с : 2*; с двумя переменными вида: *а + b, а - b, а ∙ b, с : d (d≠0),* вычисление их значений при заданных значениях входящих в них букв. Использование буквенных выражений при формировании обобщений, при рассмотрении умножения *1и0* (*1∙a= а, 0 ∙ c = 0 и др.).* Уравнение. Решение уравнений (подбором значения неизвестного, на ос­нове соотношений между целым и частью, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами арифметических действий).

**Работа с текстовыми задачами**

Задача. Структура задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Планирование хода решения задач.

Текстовые задачи, раскрывающие смысл арифметических действий (сложение, вычитание, умножение и деление). Текстовые задачи, содержа­щие отношения «больше на (в) ...», «меньше на (в) ...». Текстовые задачи, содержащие зависимости, характеризующие процесс движения (скорость, время, пройденный путь), расчёт стоимости товара (цена, количество, общая стоимость товара), расход материала при изготовлении предметов (расход на один предмет, количество предметов, общий расход) и др. За­дачи на определение начала, конца и продолжительности события. Задачи на нахождение доли целого и целого по его доле.

Решение задач разными способами. Представление текста задачи в виде рисунка, схемагического рисунка, схематического чертежа, краткой записи, в таблице, на диаграмме.

**Пространственные отношения. Геометрические фигуры**

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше — ниже, слева — справа, за — перед, между, вверху — внизу, бли­же — дальше и др.) Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, угол, ломаная; многоугольник (треуголь­ник, четырёхугольник, прямоугольник, квадрат, пятиугольник и т.д.).

Свойства сторон прямоугольника.

Виды треугольников по углам: прямоугольный, тупоугольный, остро-ольный. Виды треугольников по соотношению длин сторон: разносто­ронний, равнобедренный (равносторонний).

Окружность (круг). Центр, радиус окружности (круга).

Использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) оля выполнения построений.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и назы­вание геометрических тел: куб, пирамида, шар.

**Геометрические величины**

Геометрические величины и их измерение. Длина. Единицы длины (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами длины. Перевод одних единиц длины в другие. Измерение длины отрезка и построение отрезка заданной длины. Периметр. Вычисление пе­риметра многоугольника, в том числе периметра прямоугольника (квадрата).

Площадь. Площадь геометрической фигуры. Единицы площади (ква­дратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, ква­дратный метр, квадратный километр). Точное и приближённое (с помо­щью палетки) измерение площади геометрической фигуры. Вычисление площади прямоугольника (квадрата).

**Работа с информацией**

Сбор и представление информации, связанной со счётом (пересчётом), измерением величин; анализ и представление информации в разных фор­мах: таблицы, столбчатой диаграммы. Чтение и заполнение таблиц, чтение и построение столбчатых диаграмм.

Интерпретация данных таблицы и столбчатой диаграммы.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, числовых выражений, геометрических фигур и др. по заданному правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма (плана) поиска информации.

Построение простейших логических высказываний с помощью ло­гических связок и слов («верно/неверно, что ...», «если ..., то ...», «вес», «каждый» и др.).

**Контрольно-измерительные материал**

1. Контрольно-измерительные материалы. Математика. 1 класс. Составитель Т.Н.Ситникова. - М.: ВАКО, 2016
2. Контрольно-измерительные материалы. Математика. 2 класс. Составитель Т.Н.Ситникова. - М.: ВАКО, 2016
3. Контрольно-измерительные материалы. Математика. 3 класс. Составитель Т.Н.Ситникова. - М.: ВАКО, 2016
4. Контрольно-измерительные материалы. Математика. 4 класс. Составитель Т.Н.Ситникова. - М.: ВАКО, 2016

***Аннотация к рабочей программе по окружающему миру***

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по окружающему миру адресована обучающимся 1-4 классов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа № 7» имени Николая Викторовича Кордюкова г. Кимовска Тульской области.

Предмет «Окружающий мир» относится к образовательной области «Познавательное развитие».

Рабочая программа разработана на основе программы А.А.Плешакова.

Изучается в течение четырёх лет, реализуется за счет 270 программных часов. В 1 классе – 66 ч.

Во 2 – 4 классах на уроки окружающего мира отводится по 68 часов в год, 2 часа в неделю.

**Целями** изучения предмета «Окружающий мир» в начальной школе являются:

— формирование целостной картины мира и осознание ме­ста в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;

— духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессиональ­ного многообразия российского общества.

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения |
| 1 | Программа «Окружающий мир» А.А. Плешакова. |
| 2  3  4  5  6  7  8  9 | **УЧЕБНИКИ**  Плешаков А.А. Окружающий мир 1 класс, М.: Просвещение, 2011.  Плешаков А.А. Окружающий мир 2 класс.  Плешаков А.А. Окружающий мир 3 класс.  Плешаков А.А. Окружающий мир 4 класс.  **МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ**  Плешаков А.А., Александрова В.П., Борисова С.А. Окружающий мир: поурочные разработки: 1 класс.  Плешаков А.А., От земли до неба: Атлас-определитель: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2010  Плешаков А.А., Зеленые страницы. Книга для учащихся начальных классов.  «Технологические карты» (На сайте издательства «Просвещение».) |
| 10 | Плешаков А.А. Таблицы по окружающему миру. 1 класс. |
| 11 12 13 | Экспозиционный экран. Персональный компьютер. Мультимедийный проектор. |
| 14  15  16  17 | Натуральные живые пособия - комнатные растения;  Гербарии;  Коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых.  Изобразительные наглядные пособия - таблицы; |
| 18 | Наборы карандашей, красок, альбомов для рисования. |
| 19  20  21  22 | Ученические столы с комплектом стульев.  Стол учительский  Шкафы для хранения учебников, дидактических материа­лов, пособий, учебного оборудования и пр.  Настенная доска. |

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Освоение курса «Окружающий мир» вносит существенный вклад в достижение **личностных результатов** начального об­разования, а именно:

1) формирование основ российской гражданской иден­тичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориен­тации;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии при­роды, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и свер­стниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый об­раз жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Изучение курса «Окружающий мир» играет значительную роль в достижении **метапредметных результатов** начального образования, таких как:

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств пред­ставления информации для создания моделей изучаемых объ­ектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств ин­формационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном простран­стве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с ком­муникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым при­знакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готов­ность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

12) овладение начальными сведениями о сущности и осо­бенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружа­ющий мир»;

13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

14) умение работать в материальной и информационной сре­де начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

При изучении курса «Окружающий мир» достигаются следу­ющие **предметные результаты:**

1) понимание особой роли России в мировой истории, вос­питание чувства гордости за национальные свершения, откры­тия, победы;

2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;

3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;

4) освоение доступных способов изучения природы и обще­ства (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, клас­сификация и др. с получением информации из семейных ар­хивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);

5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

***К концу обучения в 1 классе учащиеся должны:***

**Знать:**

* название нашей планеты, родной страны и её столицы, региона, где живут учащиеся, родного города;
* государственную символику России;
* государственные праздники;
* основные (легко определяемые) свойства воды;
* общие условия, необходимые для жизни живых организмов;
* правила сохранения и укрепления здоровья;
* основные правила поведения в окружающей среде.

**Уметь**

* различать части растения, отображать их на рисунке (схеме);
* приводить примеры представителей разных групп растений и животных (2-3 представителя из изученных), раскрывать особенности их внешнего вида и жизни.

**Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

* обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, измерения, сравнения;
* установления связи между сезонными изменениями в неживой и живой природе;
* оценки воздействия человеку на природу, выполнения правил поведения в природе и участия в её охране;
* удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о родном крае, родной стране, нашей планете.

*Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса .*

***К концу 2-го класса учащиеся должны знать:***– элементарные сведения о трех состояниях вещества;  
– что Земля имеет форму шара;  
– что горизонт – воображаемая линия;  
– основные стороны света;  
– элементарные сведения по астрономии (космос, небесные тела: планеты, звезды);  
– закон всемирного тяготения;  
– связь смены дня и ночи и времен года с вращением Земли и ее обращением вокруг Солнца;  
– как себя вести при грозе;  
– основные этапы круговорота воды в природе;  
– элементарные сведения о погоде;  
– что глобус – модель Земли;  
– условные обозначения глобуса и карты;  
– части света, материки и океаны;  
– характерные особенности равнин, гор, рек, озер, островов, полуостровов, морей, океанов;  
– основные природные зоны;  
– географические закономерности размещения хозяйства людей;  
– политическую карту, крупнейшие страны и города;  
– части света и их основные особенности;  
– о возрастающем нарушении нашей планеты человеком и способах ее спасения.  
Учащиеся должны **уметь:**  
– использовать законы и правила для осмысления своего опыта;  
– пользоваться книгой для ответа на возникающие вопросы;  
– различать утро, день, вечер и ночь;  
– различать времена года по основным признакам;  
– уметь пользоваться календарем и часами;  
– показывать линию горизонта;  
– определять стороны горизонта при помощи компаса;  
– описывать погоду, вести и анализировать дневник наблюдений за погодой;  
– определять температуру с помощью термометра;  
– владеть элементарными приемами чтения карты (определение суши и воды, высоты и глубины, форм земной поверхности, условных обозначений);  
– показывать на карте части света, материки и океаны;  
– уметь находить и показывать на карте равнины, горы, реки, озера, моря, океаны;  
– показывать основные географические объекты на физической карте в разных частях света;  
– распознавать ландшафты основных природных зон;  
– перечислять порядок их расположения на планете;  
– находить и показывать на карте природных зон основные природные зоны;  
– находить и показывать на политической карте важнейшие страны и города;  
– беречь богатства природы в повседневной жизни;  
*Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса .*

***Обучающиеся должны знать:***

- человек — часть природы и общества;

- что такое тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы;

- основные свойства воздуха и воды, круговорот воды в при­роде;

- основные группы живого (растения, животные, грибы, бакте­рии);

- группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые);

- группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери);

- съедобные и несъедобные грибы;

- взаимосвязи между неживой и живой природой, внутри жи­вой природы (между растениями и животными, между различны­ми животными);

- взаимосвязи между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие лю­дей на природу, меры по охране природы, правила личного по­ведения в природе);

- строение тела человека, основные системы органов и их роль в организме;

- правила гигиены; основы здорового образа жизни;

- правила безопасного поведения в быту и на улице, основные дорожные знаки; правила противопожарной безопасности, осно­вы экологической безопасности;

- потребности людей; товары и услуги;

- роль природных богатств в экономике; основные отрасли сель­ского хозяйства и промышленности; роль денег в экономике, ос­новы семейного бюджета;

- некоторые города России, их главные достопримечательности; страны, граничащие с Россией (с опорой на карту); страны за­рубежной Европы, их столицы (с опорой на карту).

***Обучающиеся должны уметь:***

- распознавать природные объекты с помощью атласа-опреде­лителя; различать наиболее распространенные в данной местно­сти растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;

- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;

- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;

- выполнять правила личного поведения в природе, обосновы­вать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;

- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказы­вать первую помощь при небольших повреждениях кожи; обра­щаться с бытовым фильтром для очистки воды;

- владеть элементарными приемами чтения карты;

- приводить примеры городов России, стран — соседей России, стран зарубежной Европы и их столиц.

*Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса .*

***Обучающиеся должны знать:***

- способы изображения Земли, её поверхности (глобус, карта, план местности);

- названия океанов и материков;

- положение России, своего края на карте;

- природные зоны России, особенности природы и хозяйства, экологические проблемы в этих зонах;

- особенности природы края: поверхность, важнейшие полезные ископаемые, водоёмы, природные сообщества; использование и охрана природы края;

- правила поведения в природе;

-исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время;

-важнейшие события и великих людей отечественной истории;

-государственную символику и государственные праздники современной России ; что такое Конституция; основные права ребёнка.

***Обучающиеся должны уметь:***

- определять на глобусе и географических картах стороны горизонта, находить и показывать изученные географические объекты;

- различать важнейшие полезные ископаемые родного края; растения и животные, которые наиболее характерны для луга, леса, водоёма своего края; основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных края;

- объяснять в пределах требований программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;

- самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определённой теме, излагать их на уроке в виде сообщения, рассказа;

- проводить самостоятельные наблюдения в природе;

- формулировать и практически выполнять правила поведения в природе;

- в доступной форме пропагандировать знания о природе, об отношении к ней; лично участвовать в практической работе по охране природы;

-приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;

-приводить примеры народов России;

-владеть элементарными приёмами чтения географической и исторической карты.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (270ч)**

**Человек и природа**

Природа — это то, что нас окружает, но не создано челове­ком. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры и др.). Примеры явлений природы: смена времён года, снегопад, листопад, перелёты птиц, смена,, времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество — это то, из чего состоят все природные объекты и предметы. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твёрдые тела, жид­кости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звёзды и планеты. Солнце — ближайшая к нам звезда, источ­ник света и тепла для всего живого на Земле. Земля — планета, общее представление о форме и размерах Земли. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океа­ны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времён года. Смена времён года в родном крае на основе наблюдений.

Погода, её составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края. Предска­зание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая харак­теристика на основе наблюдений).

Водные богатства, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд); использование человеком. Водные богатства родного края (названия, краткая характеристика на основе наблюдений).

Воздух — смесь газов. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, её распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Горные породы и минералы. Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2—3 примера).

Почва, её состав, значение для живой природы и для хозяй­ственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни рас­тения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений. Деревья, кустарники, травы. Дикорасту­щие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений.

Грибы, их разнообразие, значение в природе и жизни людей; съедобные и ядовитые грибы. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размноже­ние животных (на примере насекомых, рыб, птиц, зверей). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, названия, краткая характеристика на основе наблюдений.

Лес, луг, водоём — единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения — пища и укрытие для животных; животные — рас­пространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2—3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (природные условия, растительный и живот­ный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек — часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Экологические проблемы и спо­собы их решения. Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, её значение, отдельные представители растений и живот­ных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Всемирное наследие. Международная Красная книга. Между­народные экологические организации (2—3 примера). Между­народные экологические дни, их значение, участие детей в их проведении.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнеде­ятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответ­ственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей. Внимание, забота, ува­жительное отношение к людям с ограниченными возмож­ностями здоровья.

**Человек и общество**

Общество — совокупность людей, которые объединены об­щей культурой и связаны друг с другом совместной деятельно­стью во имя общей цели. Духовно-нравственные и культурные ценности — основа жизнеспособности общества.

Человек — член общества, носитель и создатель культуры. Понимание того, как складывается и развивается культура общества и каждого её члена. Общее представление о вкла­де в культуру человечества традиций и религиозных воз­зрений разных народов. Взаимоотношения человека с дру­гими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о челове­ческих свойствах и качествах.

Семья — самое близкое окружение человека. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь чле­нов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забо­та о детях, престарелых, больных — долг каждого человека. Хозяйство семьи. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление схемы родословного древа, истории се­мьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Классный, школьный коллектив, со­вместная учёба, игры, отдых. Составление режима дня школь­ника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах. Внимание к сверстникам, одноклассни­кам, плохо владеющим русским языком, помощь им в ориен­тации в учебной среде и окружающей обстановке.

Экономика, её составные части: промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля. Товары и услуги. Роль денег в экономике. Государственный и семейный бюджет. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Простейшие экологические прогнозы. Построение безопасной экономики — одна из важнейших задач общества.

Природные богатства и труд людей — основа экономики. Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города или села. На­земный, воздушный и водный транспорт. Правила пользова­ния транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Избирательность при пользовании средствами мас­совой информации в целях сохранения духовно-нравственного здоровья.

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценност­но-смысловое содержание понятий: Родина, Отечество, Отчиз­на. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Консти­туция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. От­ветственность главы государства за социальное и духовно-нрав­ственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления об­щественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Побе­ды, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

Россия на карте, государственная граница России.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни Рос­сии. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная пло­щадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных истори­ческих событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбо­ру). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортив­ного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достоприме­чательности; музеи, театры, спортивные комплексы и пр. Осо­бенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федера­ция. Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций людей в разные исторические времена. Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных цен­ностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность исто­рико-культурного наследия своего края.

Страны и народы мира. Общее представление о многообра­зии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с нескольки­ми странами: название, расположение на политической карте, столица, главные достопримечательности. Бережное отношение к культурному наследию человечества — долг всего общества и каждого человека.

**Правила безопасной жизни**

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня школьника, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья.

Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Первая помощь при лёгких травмах (ушиб, порез, ожог), обмораживании, пере­греве.

Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в лесу, на водоёме в разное время года. Правила противопожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой. Опасные места в квартире, доме и его окрестностях (балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, пустырь и т. д.). Правила безопасности при контактах с незна­комыми людьми.

Правила безопасного поведения в природе. Правила безопас­ности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование.

Забота о здоровье и безопасности окружающих людей — нрав­ственный долг каждого человека.

**1 КЛАСС (66 ч)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Введение (1 ч)** | |
| Знакомство с учебником и учебными пособиями. | |
| **Что и Кто? (20 ч)** | |
| Что такое Родина? Что мы знаем о народах России? Что мы знаем о Москве? Что у нас над головой? Что у нас под ногами? Что общего у разных растений? Что растет на подоконнике? Что растет на клумбе? Что это за листья? Что такое хвоинки? Кто такие насекомые? Кто такие рыбы? Кто такие птицы? Кто такие звери? Что окружает нас дома? Что умеет компьютер? Что вокруг нас может быть опасным? На что похожа наша планета? | |
| **Как, откуда и куда? (12 ч)** | |
| Как живет семья? Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит? Откуда в наш дом приходит электричество? Как путешествует письмо? Куда текут реки? Откуда берутся снег и лед? Как живут растения? Как живут животные? Как зимой помочь птицам? Откуда берется и куда девается мусор? Откуда в снежках грязь? | |
| **Где и когда (11 ч)** | |
| Когда учиться интересно? Когда придет суббота? Когда наступит лето? Где живут белые медведи? Где живут слоны? Где зимуют птицы? Когда появилась одежда? Когда изобрели велосипед Когда мы станем взрослыми? | |
| **Почему и зачем? (22 ч)** | |
| Почему Солнце светит днем, а солнце ночью? Почему Луна бывает разной? Почему идет дождь и дует ветер? Почему звенит звонок? Почему радуга разноцветная? Почему мы любим кошек и собак? Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек? Почему в лесу мы будем соблюдать тишину? Зачем мы спим ночью? Почему нужно есть много овощей и фруктов? Почему нужно чистить зубы и мыть руки? Зачем нам телефон и телевизор? Зачем нужны автомобили? Зачем нужны поезда? Зачем строят корабли? Зачем строят самолеты? Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолете нужно соблюдать правила безопасности? Зачем люди осваивают космос? Почему мы часто слышим слово «экология»? | |
| **2 КЛАСС (68 ч)** |
| Где мы живем? (4 ч) |
| Родна страна. Город и село.Природа и рукотворный мир. Наш адрес в мире. |
| **Природа (20 ч)** |
| Неживая и живая природа. Явления природы. Что такое погода. В гости к осени. Звездное небо. Заглянем в кладовые земли. Про воздух и про воду. Какие бывают растения. Какие бывают животные. Невидимые нити. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Животные живого уголка. Про кошек и собак. Красная книга. |
| **Жизнь города и села (10 ч)** |
| о такое экономика. Из чего что сделано. Как построить дом. Какой бывает транспорт. Культура и образование. Все профессии важны. В гости к зиме. |
| **Здоровье и безопасность (9 ч)** |
| Строение тела человека. Если хочешь быть здоров. Берегись автомобиля! Школа |
| пешехода. Домашние опасности. Пожар. На воде и в лесу. Опасные незнакомцы. |
| **Общение (7 ч)** |
| Наша дружная семья. В школе. Правила вежливости. Ты и твои друзья. Мы – зрители и пассажиры. |
| **Путешествия (18 ч)** |
| Посмотри вокруг. Ориентирование на местности. Формы земной поверхности. Водные богатства. В гости к весне. Россия на карте. Путешествие по Москве. Московский Кремль. Город на Неве. Путешествие по Оке. Путешествие по планете. Путешествие по материкам. Страны мира. Впереди лето. |
| **3 КЛАСС (68 ч)** |
| **Как устроен мир? (6 ч)** |
| Природа. Человек. Общество. Что такое экология. Природа в опасности! |
| **Эта удивительная природа (18 ч)** |
| Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Воздух и его охрана. Вода. Превращения и круговороты воды. Берегите воду! Как разрушаются камни. Что такое почва. Разнообразие растений. Солнце, растения и мы с вами. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Разнообразие животных. Кто что есть? Размножение и развитие животных. Охрана животных. В царстве грибов. Великий круговорот жизни. |
| **Мы и наше здоровье (10 ч)** |
| Организм человека. Органы чувств. Надежная защита организма. Опора тела и движение. Наше питание. Дыхание и кровообращение. Умей предупреждать болезни. Здоровый образ жизни. |
| **Наша безопасность (7 ч)** |
| Огонь, вода и газ. Чтобы путь был счастливым. Дорожные знаки. Опасные места. Природа и наша безопасность. Экологическая безопасность. |
| **Чему учит экономика (12 ч)** |
| Для чего нужна экономика. Природные богатства и труд людей – основа экономики. Полезные ископаемые. Растениеводство. Животноводство. Какая бывает промышленность. Что такое деньги. Государственный бюджет. Семейный бюджет. Экономика и экология. |
| **Путешествия по городам и странам (15 ч)** |
| Золотое кольцо России. Наши ближайшие соседи. На севере Европы. Что такое Бенилюкс. В центре Европы. По Франции и Великобритании. На юге Европы. По знаменитым местам мира. |
| **4 КЛАСС (68 ч)** |
| **Земля и человечество (9 ч)** |
| Мир глазами астронома. Планеты Солнечной системы. Звездное небо – Великая книга Природы. Мир глазами географа. Мир глазами историка. Когда и где? Мир глазами эколога. Сокровища Земли под охраной человечества. |
| **Природа России (10 ч)** |
| Равнины и горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Зона арктических пустынь. Тундра. Леса России. Лес и человек. Зона степей. Пустыни. У Черного моря. |
| **Родной край – часть большой страны (15 ч)** |
| Наш край. Поверхность нашего края. Водные богатства нашего края. Наши подземные богатства. Земля – кормилица. Жизнь леса. Жизнь луга. Жизнь в пресных водах. Растениеводство в нашем крае. Животноводство в нашем крае. |
| **Страницы всемирной истории (5 ч)** |
| Начало истории человечества. Мир древности: далекий и близкий. Средние века: время рыцарей и замков. Новое время: встреча Европы и Америки. Новейшее время: история продолжается сегодня. Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Петр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории 19 века. Россия вступает в 20 век. Страницы истории 1920 – 1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос. |
| **Страницы истории России (20ч)** |
| Жизнь древних славян. Во времена Древней Руси. Страна городов. Из книжной сокровищницы Древней Руси. Трудные времена на Русской земле. Русь расправляет крылья. Куликовская битва. Иван Третий. Мастера печатных дел. Патриоты России. Пётр Великий. Михаил Васильевич Ломоносов. Екатерина Великая. Отечественная война 1812 года. Страницы истории XIX века. Россия вступает в XX век. Страницы истории 1920-1930-х годов. Великая война и великая Победа. Страна, открывшая путь в космос. |
| **Современная Россия (9 ч)** |
| Основной закон России и права человека. Мы – граждане России. Славные символы России. Такие разные праздники. Путешествие по России. |

**Контрольно-измерительные материал**

1. Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 1 класс. Составитель И.Ф.Яценко. - М.: ВАКО, 2014
2. Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 2 класс. Составитель И.Ф.Яценко. - М.: ВАКО, 2014
3. Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 3 класс. Составитель И.Ф.Яценко. - М.: ВАКО, 2014
4. Контрольно-измерительные материалы. Окружающий мир. 4 класс. Составитель И.Ф.Яценко. - М.: ВАКО, 2014

***Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству***

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по изобразительному искусству адресована обучающимся 1-4 классов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа № 7» имени Николая Викторовича Кордюкова г. Кимовска Тульской области.

Предмет изобразительное искусство относится к образовательной области «Искусство».

Рабочая программа разработана на основе программы Л.А.Неменской

Изучается в течение четырёх лет, реализуется за счет 135 программных часов. В 1 классе – 33 ч, во 2 – 4 классах – 34 ч, 1 час в неделю.

**Целями** изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе являются:

**Цель** учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.

**Материально-техническое обеспечение учебного процесса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1  2 | Неменский Б.М. Изобразительное искусство. Рабочие программы. 1-4 классы. /Неменский Б.М. – М.: Просвещение, 2011  Неменский Б.М. уроки изобразительного искусства. Методическое пособие к учебникам под редакцией Б.М. Неменского. 1-4 класс. – М.: Просвещение, 2014г. |  |
| 3  4  5  6 | УЧЕБНИКИ  *Неменская Л.А.* Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс. Учебник для общеобразов. учреждений. – М.: Просвещение, 2011  *Коротеева Е.И*. / Под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. 2 класс. М.: Просвещение, 2011.  *Неменская Л.А.* Изобразительное искусство: ты изображаешь, украшаешь и строишь. 3 класс. Учебник для общеобразов. учреждений. – М.: Просвещение, 2013  *Неменская Л.А.* Изобразительное искусство: Каждый народ - художник. 4 класс. Учебник для общеобразов. учреждений. – М.: Просвещение, 2014 |  |

*Символические обозначения:*

**Д**– демонстрационный экземпляр (один экземпляр, кроме специально оговоренных случаев), в том числе используемые для постоянной экспозиции;

**К**– полный комплект (исходя из реальной наполняемости класса);

**Ф** – комплект для фронтальной работы (не менее 1 экз. на двух учащихся);

**П** – комплект, необходимый для практической работы в группах, насчитывающих по несколько учащихся (6-7 экз.), или для использования несколькими учащимися поочередно.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Количество | Примечания |
| **1. Печатные пособия** | | | |
| 1 | Портреты русских и зарубежных художников | Д | на электронном носителе |
| 2 | Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента | **Д** |  |
| 3 | Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц | **Д** |  |
| 4 | Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству | **Д** | на электронном носителе |
| **2.Технические средства обучения** | | | |
| 5 | Мультимедиа-проектор | **Д** |  |
| 6 | Компьютер | **Д** |  |
| 7 | Интерактивная доска | **-** |  |
| 8 | Аудиторная доска с магнитной поверхностью | **Д** |  |
| 9 | Аудиовоспроизводящее устройство (колонки) | **Д** |  |
| **3.Экранно-звуковые пособия** | | | |
| 10 | DVD-фильмы: памятники архитектуры; художественные музеи; народные промыслы | **Д** |  |
| **4. Учебно-практическое оборудование** | | | |
| 11 | Краски акварельные | **Ф** |  |
| 12 | Краски гуашевые | **Ф** |  |
| 13 | Тушь | **Д** |  |
| 14 | Ручка с перьями | **Д** |  |
| 15 | Бумага А3, А4 | **Ф** |  |
| 16 | Бумага цветная | **Ф** |  |
| 17 | Фломастеры | **П** |  |
| 18 | Восковые мелки | **Ф** |  |
| 19 | Пастель | **Д** |  |
| 20 | Кисти беличьи | **Ф** |  |
| 21 | Емкости для воды | **Ф** |  |
| 22 | Стеки (набор) | **Д** |  |
| 23 | Пластилин | **П** |  |
| 24 | Клей | **П** |  |
| 25 | Ножницы | **Ф** |  |
| **5. Модели и натурный фонд** | | | |
| 26 | Муляжи фруктов (комплект) | **-** |  |

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

* чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
* уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
* понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
* сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
* сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
* развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
* умение сотрудничатьс товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
* умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень

сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

* освоение способов решегия проблем творческого и поискового характера;
* овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
* формирование умения понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
* овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
* использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
* умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
* умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
* осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

* сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно – нравственном развитии человека;
* сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
* овладение практическими умениями и навыками восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
* овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании),а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.)
* знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
* знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
* понимание образной природы искусства;
* эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
* применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
* способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
* умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и вырази­тельных средствах;
* усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
* умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
* способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
* способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отно­шение к природе, человеку, обществу;
* умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
* освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
* овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
* умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
* умение рассуждатьо многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
* изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
* способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
* умение объяснятьзначение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современного общества;
* умение приводить примерыпроизведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

***Учащиеся 1класса должны знать/понимать:***

* основные жанры и виды произведений изобразительного искусства

***уметь:***

* различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
* узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников (В. М. Васнецов, И. И. Левитан);
* сравнивать отдельные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства);
* использовать художественные материалы (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, бумага);
* применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных и конструктивных работах: иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

**Требования к уровню подготовки учащихся 2 классов**

***Учащиеся 2 класса должны***

***знать/понимать:***

* основные жанры и виды произведений изобразительного искусства начальные сведения о средствах выразительности и эмоционального воздействия рисунка (линия, композиция, контраст света и тени, размер, характер, сочетание оттенков цвета, колорит и т.п.);
* основные средства композиции (высота горизонта, точка зрения, контрасты тени и света, цветовые отношения, выделение главного центра);
* простейшие сведения о наглядной перспективе, линии горизонта, точке схода и т.д.;
* начальные сведения о светотени (свет, тень, полутень, блик, рефлекс, собственная и падающая тени), о зависимости освещения предмета от силы и удаленности источника освещения;
* о делении цветового круга на группу «холодных» и «теплых» цветов, промежуточный зеленый, на хроматические и ахроматические цвета;
* начальные сведения о видах современного декоративно-прикладного искусства и их роли в жизни человека;
* начальные сведения о художественной народной резьбе по дереву, украшении домов, предметов быта, керамике, вышивке, дизайне;
* роль фантазии и преобразования форм и образов в творчестве художника;
* о деятельности художника (что и с помощью каких материалов может изображать художник);
* особенности работы акварельными и гуашевыми красками, а также назначение палитры.

***уметь:***

* высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства;
* стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропорции, общее строение и цвет предметов;
* использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
* использовать навыки компоновки;
* передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних — выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.п.);
* применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов, уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
* менять направление штриха, линии, мазка согласно форме;
* составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических фигур;
* лепить несложные объекты (фрукты, животных, фигуры человека, игрушки);
* составлять аппликационные композиции из разных материалов (аппликация, коллаж)

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

**Требования к уровню подготовки учащихся 3 классов**

***Учащиеся 3 класса должны***

***знать/понимать:***

* отдельные произведения выдающихся мастеров русского изобразительного искусства прошлого и настоящего;
* особенности художественных средств различных видов и жанров изобразительного искусства;
* закономерности конструктивного строения изображаемых предметов, основные закономерности наблюдательной, линейной и воздушной перспективы, светотени, элементы цветоведения, композиции;
* различные приемы работы карандашом, акварелью, гуашью;
* знать деление изобразительного искусства на жанры, понимать специфику их изобразительного искусства;
* роль изобразительного искусства в духовной жизни человека, обогащение его переживаниями и опытом предыдущих поколений;
* названия наиболее крупных художественных музеев России;
* названия известных центров народных художественных ремесел России.

***уметь:***

* видеть цветовое богатство окружающего мира и передавать свои впечатления в рисунках;
* выбирать наиболее выразительный сюжет тематической композиции и проводить подготовительную работу (предварительные наблюдения, наброски и зарисовки, эскизы), с помощью изобразительных средств выражать свое отношение к персонажам изображаемого сюжета;
* анализировать форму, конструкцию, пространственное расположение, тональные отношения, цвет изображаемых предметов, сравнивать характерные особенности одного предмета с особенностями другого;
* пользоваться элементами перспективы, светотени, композиции и т.д. в рисовании на темы и с натуры;
* передавать тоном и цветом объем и пространство в натюрморте, пейзаже, портрете;
* применять в рисунке выразительные средства (эффекты освещения, композиции, штриховки, разные приемы работы акварелью, гуашью), добиваться образной передачи действительности.

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

***владеть компетенциями:*** личностного саморазвития, коммуникативной, ценностно-ориентационной, рефлексивной

**Требования к уровню подготовки учащихся 4 классов**

***Учащиеся 4 класса должны***

***знать/понимать:***

* основные виды и жанры изобразительных искусств;
* основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
* выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
* первоначальные сведения о художественной форме в изобразительном искусстве, о художественно-выразительных средствах (композиция, рисунок, цвет, колорит), их роль в эстетическом восприятии работ;
* простейшие композиционные приемы и художественные средства, необходимые для передачи движения и покоя в сюжетном рисунке;
* названия наиболее крупных художественных музеев России;
* названия известных центров народных художественных ремесел России.

***уметь:***

* применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;
* различать основные и составные, теплые и холодные цвета;
* узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников;
* применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
* добиваться тональных и цветовых градаций при передаче объема.

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

* для самостоятельной творческой деятельности;
* обогащение опыта восприятия произведений изобразительного искусства;
* оценки произведений искусства (выражения собственного мнения) при посещении выставки.

***владеть компетенциями:*** личностного саморазвития, коммуникативной, ценностно-ориентационной, рефлексивной

**Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового)**

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

**1 класс**

**ТЫ ИЗОБРАЖАЕШЬ, УКРАШАЕШЬ И СТРОИШЬ**

**Ты учишься изображать**

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

**Ты украшаешь.**

Мир полон украшений.

Цветы

Красоту нужно уметь замечать

Узоры на крыльях. Ритм пятен.

Красивые рыбы. Монотипия.

Украшения птиц. Объёмная аппликация.

Украшения птиц. Объёмная аппликация.Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

**Ты строишь.**

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

**Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

Праздник весны.

Сказочная страна.

Времена года.

Здравствуй, лето! Урок любования. (обобщение темы).

**2 класс**

**ИСКУССТВО И ТЫ**

**Чем и как работают художники**

Три основные краски –красная, синяя, желтая.

Белая и чёрная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

**Реальность и фантазия**

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья-Мастера Изображения, украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы).

**О чём говорит искусство**

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чём говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

**Как говорит искусство**

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

**3 класс**

**ИСКУССТВО ВОКРУГ НАС**

**Искусство в твоем доме**

Твои игрушки.

Посуда у тебя дома.

Обои и шторы у тебя дома.

Мамин платок.

Твои книжки.

Открытки.

Труд художника для твоего дома (обобщение темы).

**Искусство на улицах твоего города**

Памятники архитектуры.

Парки, скверы, бульвары.

Ажурные ограды.

Волшебные фонари.

Витрины.

Удивительный транспорт.

Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).

**Художник и зрелище**

Художник в цирке.

Художник в театре.

Театр кукол.

Маски.

Афиша и плакат.

Праздник в городе.

Школьный карнавал (обобщение темы).

**Художник и музей**

Музеи в жизни города.

Картина – особый мир. Картина – пейзаж.

Картина-портрет.

Картина-натюрморт.

Картины исторические и бытовые.

Скульптура в музее и на улице.

Художественная выставка (обобщение темы).

**4 класс**

**КАЖДЫЙ НАРОД — ХУДОЖНИК (ИЗОБРАЖЕНИЕ, УКРАШЕНИЕ, ПОСТРОЙКА В ТВОРЧЕСТВЕ НАРОДОВ ВСЕЙ ЗЕМЛИ)**

**Истоки родного искусства**

Пейзаж родной земли.

Деревня — деревянный мир.

Красота человека.

Народные праздники (обобщение темы).

**Древние города нашей Земли**

Родной угол.

Древние соборы.

Города Русской земли.

Древнерусские воины-защитники.

Новгород. Псков, Владимир и Суздаль, Москва.

Узорочье теремов.

Пир в теремных палатах (обобщение темы).

**Каждый народ — художник**

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии.

Народы гор и степей.

Города в пустыне.

Древняя Эллада.

Европейские города Средневековья.

Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

**Искусство объединяет народы**

Материнство.

Мудрость старости.

Сопереживание.

Герои - защитники.

Юность и надежды.

Искусство народов мира (обобщение темы).

1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТ**

В результате изучения искусства у обучающихся:

будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфики, искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;

начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

сформируются основы духовно – нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально – ценностное отношение к миру, художественный вкус;

появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно – продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

установиться осознанное уважение и принятия традиций, форм культурно – исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержание понятия « Отечество», « родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятия культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально – ориентированный взгляд на мир;

будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появиться осознание своей этнической и социальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

овладеют умениями и навыками восприятия произведения искусства; смогут понимать образную природу искусств; давать эстетическую оценку явлению окружающего мира;

получать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научаться вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусств;

научаться различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно – творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

***Аннотация к рабочей программе по технологии***

Рабочая программа по технологии адресована обучающимся 1-4 классов Муниципального казенного общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа № 7» имени Николая Викторовича Кордюкова г. Кимовска Тульской области.

Предмет технология относится к образовательной области «Технология».

Рабочая программа разработана на основе программы Н.И. Роговцевой, С.В.Анащенковой

Изучается в течение четырёх лет, реализуется за счет 135 программных часов. В 1 классе – 33 ч, во 2 – 4 классах – 34 ч, 1 час в неделю.

**Целями** изучения предмета «Технология» в начальной школе являются:

* приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразователь­ной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, техни­ко-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения | Кол-во |
| **1.Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)** | | |
| 1 | Авторская программа Н.И.Роговцевой, С.В.Анащенковой «Технология», М.: «Просвещение».2011г. |  |
| 2  3  4  5  6  7  8  9 | УЧЕБНИКИ  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология: Учебник: 1 класс.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология: Учебник: 2 класс.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В.Технология: Учебник: 3 класс.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В.Технология: Учебник: 4класс.  МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ  Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 1 класс.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 2 класс.   Роговцева Н.И., Богданова Н.В.,Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 3 класс.  Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Уроки технологии: 4 класс. |  |
| **2.Технические средства обучения** | | | |
| 10 | | Мультимедиа-проектор |  |
| 11 | | Компьютер |  |
| 12 | | Интерактивная доска |  |
| 13 | | Аудиторная доска с магнитной поверхностью |  |
| 14 | | Аудиовоспроизводящее устройство (колонки) |  |

1. **РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА**

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российс­кий народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие моти­вов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступ­ки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в раз­ных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового харак­тера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учеб­ные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реали­зации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления инфор­мации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем реше­ния учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, об­работки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и техноло­гиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью кла­виатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величи­ны и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и вы­ступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое вы­сказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обоб­щения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к из­вестным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возмож­ность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку собы­тий.
9. Овладение базовыми предметными и межпредметны.ми понятиями, от­ражающими существенные связи и отношения между объектами и процес­сами.

Предметные результаты

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нрав­ственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных предстаапений о материальной культу­ре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологически­ми приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безо­пасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого ре­шения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизай­нерских), технологических и организационных задач.
5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предмет­ной и информационной среды и умения применять их для выполнения учеб­но-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Регулятивные УУД**

• Проговаривать последовательность действий на уроке.

• Учиться работать по предложенному учителем плану.

• Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.

• Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

**Познавательные УУД**

• Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

• Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении).

• Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.

• Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

• Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

**Коммуникативные УУД**

* уметь донести свою позицию до собеседника;
* уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

• уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

• совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им.

• Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

**ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ**

**Требования к уровню подготовки учащихся, оканчивающих I класс**

**Обучающиеся научатся**:

* рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
* использовать приобретённые знания о видах и свойствах природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;
* анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
* организовывать рабочее место для выполнения практической работы;
* понимать приёмы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
* экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги) оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

**Обучающиеся получат возможность научиться:**

* уважительно относиться к труду людей;
* выполнять практическое задание с опорой на рисунок;
* анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.

***К концу обучения во 2 классе учащиеся должны:***

* знать возможности использования природных богатств человеком;
* познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
* собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
* основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян;
* анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
* знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
* оценивать промежуточный и итоговый результат;
* уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
* правильно и экономно расходовать материалы;
* знать и выполнять правила техники безопасности;
* выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
* приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
* изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
* развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения,
* работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
* кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
* различать съедобные и несъедобные грибы, составлять композицию с использованием пластилина и природных материалов, оформлять изделие по задуманному плану;
* составлять композицию на основе шаблонов, обмотанных нитками; различать виды ниток; получить опыт подготовки и обмотки шаблонов;
* использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полуобъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
* различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
* освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;
* выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: ***шов, пяльцы, вышивка);***
* научиться создавать изделия приемом лепки из фольги, уметь работать по плану;
* освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;

**Требования к уровню подготовки учащихся 3 класса**

**Учащиеся .должны знать/понимать:**

* распространенные виды профессий, связанных с механизи­рованным трудом (с учетом региональных особенностей);
* область применения и назначения инструментов: угольника, фальцлинейки, шила, кусачек, ножа-резака, оправки, отвертки;
* машин, используемых человеком для перевозки груза; технических устройств (машин, компьютера);
* основные источники информации;
* правила организации труда при работе за компьютером;
* основные функциональные устройства компьютера (систем­ный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон);
* дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопро­ектор, звуковые колонки);
* назначение основных функциональных устройств компьютера;
* назначение периферийных компьютерных устройств;
* назначение устройств внешней памяти.

**Уметь:**

* выполнять инструкцию, несложные алгоритмы при решении учебных задач;
* осуществлять организацию и планирование собственное трудовой деятельности;
* осуществлять последовательность изготовления изделия поэтапный контроль за ее ходом и соотносить результаты деятель ности с образцом;
* получать необходимую информацию об объекте деятельно сти, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных но сителях);
* работать с текстом и изображением, представленным на ком пьютере;
* изготавливать изделия из доступных материалов (цветно го и упаковочного картона, соломы, глины, шерстяной и шелко вой ткани, полуфабрикатов) по сборочной схеме, эскизу, черте жу; выбирать материалы с учетом их свойств, определяемым п внешним признакам;
* соблюдать последовательность технологических операци при изготовлении и сборке изделия ;
* создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
* осуществлять декоративное оформление изделия аппликацией, плетеным узором, окрашиванием, вышивкой, фурнитурой;
* соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
* включать и выключать компьютер;
* владеть элементарными приемами работы с дисководом электронным диском;
* владеть приемами работы с мышью;
* работать с прикладной программой, используя мышь. Осуще­ствлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
* владеть элементарными приемами работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический ре­дактор).

**Использовать приобретенные знания и умения в практиче­ской деятельности и повседневной жизни для:**

* поиска, преобразования и применения информации для решения различных задач;
* выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды, предметов быта);
* соблюдения правил личной гигиены и использования безо­пасных приемов работы с материалами, инструментами, средства­ми информационных и коммуникационных технологий;
* создания различных изделий по собственному замыслу из бу­маги, картона, природных и текстильных материалов, проволоки, фольги, полуфабрикатов, деталей конструктора;
* осуществления сотрудничества в совместной работе;
* работы с программными продуктами, записанными на элек­тронных дисках, для обеспечения возможности дальнейшего ис­пользования учащимися программно-педагогических средств в учебном процессе;
* работы с тренажером;
* соблюдения санитарно-гигиенических правил при работе с компьютерной клавиатурой.

**Требования к уровню подготовки обучающихся 4 класса**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

* называть наиболее распространенные в своем регионе традиционные народные промыслы и ремесла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;
* понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;
* анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;
* организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

1. **Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

* на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
* применять приёмы безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (игла);
* выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

1. **Конструирование и моделирование.**

* анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
* решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи (в том числе в интерактивных средах на компьютере);
* изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям (в том числе в интерактивных средах на компьютере).

1. **Практика работы на компьютере.**

* соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
* использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию,выполнять задания;
* создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внеш­него вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия этих народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырье­вых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида ра­боты, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабо­чем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. От­бор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её ис­пользование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение соци­альных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и офор­мление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлек­сия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивиду­альных проектов. Культура межличностных отношений в совместной дея­тельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными рас­тениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элемен­тарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материа­лов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художествен­ными и конструктивными свойствами, использование соответствующих спо­собов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание на­званий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической до­кументации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и на­значения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, тра­фарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.). отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, апплика­ция и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эс­киз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение услов­ных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (со­ответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению из­делия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработ­ки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурно­го письма, пользование мышью, использование простейших средств тексто­вого редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым сло­вам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на элек­тронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание не­большого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Содержание учебного предмета «Технология»

1 класс (33ч)

Давайте познакомимся (3ч)

***Как работать с учебником (1 ч)***

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обо­значениями, критериями оценки изделия по разным основа­ниям.

**Я и мои друзья** Знакомство с соседом по парте, сбор информации о круге его интересов, осмысление собственных интересов и предпочте­ний и заполнение анкеты

***Материалы и инструменты (1 ч)***

Знакомство с понятиями: материалы, инструменты.

**Организация рабочего места**

Рабочее место. Подготовка рабочего места. Размещение инструментов и материалов. Уборка рабочего места.

***Что такое технология (1 ч)***

Знакомство со значением слова «технология» (названия пред­мета и процесса изготовления изделия). Осмысление освоен­ных умений.

Понятие: технология

**Человек и земля (21ч)**

***Природный материал (1 ч)*** Виды природных материалов. Подготовка природных матери­алов к работе, приёмы и способы работы с ними. Сбор, сортировка, сушка под прессом и хранение природного материа­ла. Выполнение аппликации по заданному образцу. Понятия: аппликация, пресс, природные материалы, план вы­полнения работы.

Изделие: «Аппликация из листьев».

***Пластилин (2 ч)***

Знакомство со свойствами пластилина. Инструменты, исполь­зуемые при работе с пластилином. Приёмы работы с пласти­лином.

Выполнение аппликации из пластилина. Использование руб­рики «Вопросы юного технолога» для организации своей дея­тельности и её рефлексии.

Понятия: эскиз, сборка.

Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».

Изготовление изделия из природного материала с использова­нием техники соединения пластилином. Составление темати­ческой композиции.

Понятие: композиция.

Изделие: «Мудрая сова»

***Растения (2 ч)***

Использование растений человеком. Знакомство с частями растений. Знакомство с профессиями, связанными с земледе­лием. Получение и сушка семян.

Понятие: земледелие:

Изделие: «Получение и сушка семян»

Проект «Осенний урожай»

Осмысление этапов проектной деятельности (на практическом уровне). Использование рубрики «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности. Приобретение пер­вичных навыков работы над проектом под руководством учи­теля. Отработка приёмов работы с пластилином, навыков ис­пользования инструментов.

Понятие: проект.

Изделие: «Овощи из пластилина»

***Бумага (2 ч)***

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приёмы и спосо­бы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножница­ми. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея. Составление симметричного орнамента из геометрических фи­гур.

Знакомство с использованием бумаги и правилами экономно­го её расходования.

Понятия: шаблон, симметрия, правила безопасной работы.

Изделия:«Волшебные фигуры», «Закладка из бумаги»

***Насекомые (1 ч)***

Знакомство с видами насекомых. Использование человеком продуктов жизнедеятельности пчёл. Составление плана изго­товления изделия по образцу на слайдах. Изготовление изде­лия из различных материалов (природные, бросовые материа­лы, пластилин, краски).

Изделие: «Пчёлы и соты»

***Дикие животные (1 ч)***

Виды диких животных. Знакомство с техникой коллажа. Изго­товление аппликации из журнальных вырезок в технике кол­лажа. Знакомство с правилами работы в паре.

**Проект «Дикие животные».**

*Изделие «Коллаж»*

***Новый год (1ч)***

**Проект «Украшаем класс к Новому году»**. Освоение проектной деятельности: работа в парах, распределение ролей, представление работы классу, оценка готового изделия.

Подбор необходимых инструментов и материалов. Выполнение разметки деталей по шаблону. Соединение деталей изделия при помощи клея. Изготовление ёлочной игрушки из полосок цветной бумаги.

Раскрой бумаги без ножниц (обрыв по контуру). Приклеивание бумажного изделия мыльным раствором к стеклу.

*Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно»*

***Домашние животные (1ч)***

Виды домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. изготовление фигурок домашних животных из пластилина. Закрепление навыков работы с пластилином. *Изделие «Котёнок»*

***Такие разные дома(1ч)***

Знакомство с видами домов и материалами, применяемыми при их постройке. Практическая работа по определению свойств гофрированного картона. Изготовление макета дома с использованием гофрированного картона и природного материала.

Понятия: макет, гофрированный картон.

*Изделие «Домик из веток»*

***Посуда (2ч)***

Знакомство с видами посуды и материалами, из которых её изготавливают. Использование посуды. Сервировка стола и правила поведения за столом при чаепитии.

**Проект «Чайный сервиз»**

Изготовление разных изделий по одной технологии из пластилина. Работа в группах при изготовлении изделий для чайного сервиза.

*Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница».*

***Свет в доме (1ч)***

Знакомство с разнообразием осветительных приборов в доме. Сравнение старинных и современных приборов освещения жилища. Изготовление модели торшера, закрепление навыков вырезания окружности. Знакомство с правилами безопасности работы шилом.

*Изделие: «Торшер»*

***Мебель (1ч)***

Знакомство с видами мебели и материалами, которые необходимы для её изготовления. Освоение правил самообслуживания. Изготовление модели стула из гофрированного картона. Отделка изделия по собственному замыслу.

*Изделие: «Стул»*

***Одежда, ткань, нитки (1ч)***

Знакомство с видами одежды, её назначением и материалами, из которых её изготавливают. Способы создания одежды. Виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение. Создание разных видов кукол из ниток по одной технологии.

Понятия: выкройка, модель.

*Изделие: «Кукла из ниток»*

***Учимся шить(3ч)***

Знакомство с правилами работы иглой. Освоение строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью. Пришивание пуговицы. Использование разных видов стежков для оформления изделия. Оформление игрушки при помощи пуговиц.

*Изделия: «Строчка прямых стежков», «строчка стежков с перевивом змейкой», «Строчка стежков с перевивом спиралью», «Закладка с вышивкой», «пришиваем пуговицу с двумя отверстиями», «Медвежонок».*

***Передвижение по земле (1ч)***

Знакомство со средствами передвижения в различных климатических условиях. Значение средств передвижения в жизни человека. Знакомство с конструктором, его деталями и приёмов соединения деталей. Изготовление из конструктора модели тачки.

*Изделие «тачка»*

***Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. (1ч)***

Осмысление значимости воды для человека и растений. Выращивание растений и уход за комнатными растениями. Правила ухода комнатными растениями. Проведение эксперимента по определению всхожести семян. Проращивание семян.

Понятие: рассада.

*Изделие: «Колодец».*

***Передвижение по воде (1ч)***

Знакомство со значением водного транспорта для жизнедеятельности человека.

**Проект: «Речной флот».** Знакомство со способами сборки плота. Создание из бумаги модели плота, повторяя технологию его сборки. Создание фигуры цилиндрической формы из бумаги.

Проводить исследование различных материалов на плавучесть. Знакомство со способами и приёмами изготовления в технике оригами. Сравнение способов изготовления плавательных средств из различных материалов.

*Изделие: «Кораблик из бумаги», «Плот».*

***Человек и воздух (3ч)***

***Использование ветра(1ч)***

Осмысливание способов использования ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление макета по шаблону. Рациональное размешение материалов и инструментов. Знакомство со способами разметки при помощи линейки. Изготовление модели флюгера из бумаги. Оформление изделия по самостоятельному замыслу.

Понятие: флюгер.

*Изделие: «Вертушка».*

***Полёты птиц (1ч)***

Знакомство с видами птиц. Закрепление навыков работы с бумагой. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Знакомство со способами экономного расходования материала. Выполнение аппликации. Выполнение деталей для мозаики в группе.

Понятие: мозаика.

*Изделие: «Попугай»*

***Полёты человека (1ч)***

Знакомство с видами летательных аппаратов. Моделирование. Изготовление моделей самолёта и парашюта. Закрепление умений работы с бумагой в технике оригами, размечать по шаблону. Оформление изделия по собственному замыслу.

Понятие: летательный аппарат.

*Изделие: «Самолёт», «Парашют».*

***Способы общения (1ч)***

Изучение способов общения в получении информации. Закрепление способов работы с бумагой, картоном, глиной. Создание рисунка на пластичном материале при помощи продавливания. Перевод информации в разные знаково-символические системы (пиктограммы). Использование знаково-символические системы для передачи информации (кодирование, шифрование).

*Изделия: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо».*

***Важные телефонные номера. Правила движения (1ч)***

Знакомство со способами передачи информации. Перевод информации в знаково-символическую систему. Осмысление значения дорожных знаков для обеспечения безопасности. Определение безопасного маршрута от дома до школы, его графическое отображение.

*Изделие «Важные телефонные номера».*

***Компьютер (1ч)***

Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером.

Понятия: компьютер, Интернет.

**2 класс (34ч)**

**Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником (1 ч)**

Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обо­значениями, критериями оценки изделия по разным основа­ниям.

**Человек и земля. 23 ч**

***Земледелие (1ч)*** Деятельность человека на земле. Способы её обработки. Значение овощных культур для человека. Наблюдение за ростом растений.

Понятие: земледелие. Профессии: садовод, овощевод.

*Пр. работа: «Выращивание лука»*

***Посуда (4ч)***

1. Виды посуды и материалы, используемые для изготовления различных видов посуды. Глина, пластилин, термопластика, технология изготовления посуды различными способами. Назначение посуды, способы хранения продуктов. Плетение корзин. профессии: гончар, мастер-корзинщик.

Понятия: керамика, глазурь.

*Изделие: «Корзина с цветами»*

1. Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам. Оформление композиции с использованием народных материалов.

*Изделие: «Семейка грибов на поляне». ПР. работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».*

1. Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря, кондитера. Инструменты, используемые пекарем, кондитером. национальные блюда, приготовленные из теста.

Понятия: тестопластика.

*Изделие: «Игрушка из теста».*

1. ***Проект «Праздничный стол»***. Изготовление изделий из пластичных материалов. Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина. Анализ формы и вида изделия, определение последовательности работы.

***Народные промыслы (5ч)***

1) Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: *народно-прикладное искусство, орнамент.*

*Изделие: «золотая хохлома»*

2) Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: *имитация, роспись, подмалёвок.*

*Изделие: «Городецкая роспись».*

3) Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

*Изделие: «Дымковская игрушка»*

4) история матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: Семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей из ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

*Изделие: «Матрёшка»*

***Домашние******животные и птицы (3ч)***

1) Значение лошади для человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся фигуры лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей при помощи иглы и ниток, скрепок.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Понятия: *лицевая сторона, изнаночная сторона.*

*Изделие: «Лошадка».*

*Пр. работа: «Домашние животные»*

2) Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и др. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: *инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.*

*Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок»* (по выбору учителя)

3) **Проект «Деревенский двор».** Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: *развёртка.*

***Новый год (1ч)***

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года.

Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

*Изделия: «Народная маска», «Ёлочные украшения из яиц»* (по выбору учителя)

**Строительство (1ч)**

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция деревенской избы (венец, наличник, причелина).

Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

*Вариант 1.*  Выполнение работы в технике полуобъёмная пластика. Особенности разметки деталей сгибанием и придание им объёма, скручивание деталей с помощью карандаша.

*Вариант 2.* Работа с яичной скорлупой в технике кракле. Свойства яичной скорлупы, особенности работы с ней.

Профессии: плотник.

Понятия: *кракле, венец, наличник, причелина.*

*Изделия: «Изба», «Крепость»* (по выбору учителя)

***В доме (4ч)***

1) Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа снитками и бумагой.

Понятие: *циркуль.*

*Изделие: «Домовой».*

*Пр. работа: «Наш дом».*

2) ***Проект «Убранство избы».*** Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная утварь и её использование. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичного материала. Самостоятельное составления плана изготовления изделия по иллюстрации.

Профессии: печник, истопник.

Понятия: *утварь, лежанка, устье, шесток.*

*Изделие: «русская печь»*

3) Ткачество. Украшение дома тканными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой тканей, переплетение нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетения.

Понятия:  *переплетение, основа, уток.*

*Изделие: «Коврик».*

4)Мебель, традиционная для русской избы. Конструирование стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проекта «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы»

*Изделие: «Стол и скамья»*

***Народный костюм. (4ч)***

1) Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити.

Понятия: *волокна, виды волокон, сутаж, плетение.*

*Изделие: «русская красавица».*

2) Создание национального костюма (женского и мужского). Элементы женского и мужского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.

*Изделие: «Костюмы для Ани и Вани» (можно изготовить модель национального костюма своего региона)*

3) Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

*Изделие: «Кошелёк»*

4) Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: *пяльцы.*

Профессии: пряха, вышивальщица.

*Изделия: «тамбурные стежки», «Салфетка»*

**Человек и вода 3ч**

***Рыболовство (3ч)***

1) Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Профессия: рыболов.

Понятия: *рыболовство, изонить.*

*Изделие: композиция «Золотая рыбка»*

2) **Проект «Аквариум».** Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: *аквариум.*

*Изделие: «Аквариум».*

3) Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятие: *русалка, сирена.*

*Изделие: «Русалка».*

**Человек и воздух 3ч**

***Птица счастья (1ч)***

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятие: *оберег, оригами.*

*Изделие: «Птица счастья»*

***Использование ветра (2ч)***

1) Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: *мельница.*

Профессия: мельник.

*Изделие: «Ветряная мельница»*

2) Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: *фольга, флюгер.*

*Изделие: «Флюгер»*

**Человек и информация 3ч**

***Книгопечатание (1ч)***

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке.

Понятия: *книгопечатание, книжка-ширма.*

*Изделие: «Книжка-ширма».*

***Поиск информации в интернете (2ч)***

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива».

Понятия: *компьютер, Интернет, набор текста.*

*Пр. работа: «Ищем информацию в интернете»*

**Заключительный урок 1ч**

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

3 класс

*Здравствуй , дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествуем по городу(1 ч).*

Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.

Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

Понятия: *городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.*

Человек и земля (21 ч).

*Архитектура (1 ч).*

Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы с ножом. Объемная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб.

Понятия: *архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертёжа.*

*Изделие: «Дом»*

*Городские постройки (1 ч).*

Назначение городских построек, их архитектурные особенности.

Проволока: назначение, свойства, способы работы. Сверло и его назначение. Правила безопасной работы с плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашня из проволоки.

Понятия: *проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня.*

Изделие: «*Телебашня».*

*Парк (1 ч).*

Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над композицией.

Профессии: *ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник*

Понятия: *лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор.*

*Изделие: «Городской парк»*

*Проект «Детская площадка « (2 ч).*

Алгоритм построения деятельности в проекте. Заполнение технологической карты. Изготовление объемной модели из бумаги. Раскрой детали по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценки проекта.

Понятия: *технологическая карта, защита проекта.*

*Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»*

*Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 ч).*

Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы Украшения одежды – «вышивка», монограмма».

Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов. С использованием пяльцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков.

Аппликация. Виды аппликаций. Алгоритм выполнения аппликации.

Профессии: *модельер, закройщик, портной, швея.*

Понятия: *ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройки, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, вышивка, монограмма, шов.*

*Пр. работа: «Коллекция тканей»*

*Изделия: «Строчка стебельчатых швов», «Строчка петельных стежков», «Украшение платочка монограммой», «Украшение фартука». Аппликация из ткани.*

*Изготовление тканей (1 ч).*

Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Профессии: прядильщица, ткач.

Понятия: *ткачество, ткацкий станок, гобелен.*

*Изделие: гобелен.*

*Вязание (1 ч).*

Новый технологический процесс – вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания – крючок, спицы. Правила работы при вязании. Приемы вязания крючком.

Понятия: *вязание, крючок, воздушные петли.*

*Изделие: «Воздушные петли»*

*Одежда для карнавала (1 ч).*

Карнавал. Проведение карнавалов в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создания карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии.

Понятия: *карнавал, крахмал, кулиска.*

*Изделие: «Кавалер», «Дама»*

*Бисероплетение (1 ч).*

Знакомство с новым материалом – бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения.

Понятия: *бисер, бисероплетение*.

*Изделия: «Браслетик», «Цветочки», «Браслетик «Подковки»».*

*Пр. работа: «Кроссворд «Ателье мод»»*

*Кафе (1 ч).*

Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, официанта, кулинара. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Профессии: *повар,кулинар, официант*.

веса продуктов.

Понятия: *порция, меню.*

*Изделие: « Весы»*.

*Пр. работа «тест «Кухонные принадлежности»*

*Фруктовый завтрак (1 ч).*

Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд.

Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости.

Понятия: *рецепт,* *ингредиенты, стоимость.*

*Изделие* (по выбору учителя): *«Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке».*

*Пр. работа: «Таблица «Стоимость завтрака»*

*Колпачок – цыпленок (1 ч).*

Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

Понятия: *синтепон, сантиметровая лента.*

*Изделие: «Колпачок-цыплёнок»*

*Бутерброды (1 ч).*

Блюда, не требующие тепловой обработки – холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов.

*Изделия: «Бутерброды», «Радуга на шпажке»* (по выбору учителя)

*Салфетница (1 ч).*

Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии.

Понятия: *салфетница, сервировка.*

*Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток».*

*Магазин подарков (1 ч).*

Виды магазинов. Особенности работы магазинов. Профессии людей, работающих

в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика).

Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин.

Понятия: *магазин, консультировать, витрина, этикетка. Брелок.*

*Изделие: «Солёное тесто», «Брелок для ключей»*

*Золотистая соломка (1 ч).*

Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала – соломка. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технологии подготовки соломки: холодный и горячий способы. Изготовление аппликации из соломки. Учет цвета, фактуры соломки при создании композиции.

Понятия: *соломка*, *междоузлия.*

*Изделие «»золотистая соломка»*

*Упаковка подарков (1 ч).*

Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учет при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка.

Понятия: *упаковка, контраст, тональность.*

*Изделие: «Золотистая соломка»*

*Автомастерская (1 ч).*

Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объемных фигур. Создание объемной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление

изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь.

Понятия: *пассажирский транспорт, двигатель. экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань.*

*Изделие: «Фургон «Мороженое»»*

*Грузовик (1 ч).*

Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.

Понятия: *подвижное соединение, неподвижное соединение.*

*Изделия: «Грузовик», «Автомобиль»*

*Пр. работа: «Человек и земля»*

Человек и вода (4 ч).

*Мосты (1 ч).*

Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки из-под коктейля, зубочистки и пр.). новый вид соединения деталей - натягивание нитей.

Понятия: *мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, понтонный мост, несущая конструкция.*

*Изделие: модель «Мост».*

*Водный транспорт (1 ч).*

Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Работа с пластмассовым конструктором. Конструирование. Заполнение технологической карты. Профессии: кораблестроитель.

Понятия: *верфь, баржа, контргайка.*

*Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя).*

*Океанариум (1 ч).*

Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъемные и объемные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов.

*Проект «Океанариум»*

Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощенного варианта мягкой игрушки. Закрепление навыков выполнения стежков и швов. Профессия: ихтиолог.

Понятия: *океанариум, мягкая игрушка.*

*Изделие: «Осьминоги и рыбки»*

*Фонтаны (1 ч).*

Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объемной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

Понятия: *фонтан, декоративный водоём.*

*Изделие: «Фонтан».*

*Пр. работа: «Человек и вода»*

Человек и воздух (3 ч ).

*Зоопарк (1 ч).*

Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям.

Понятия: *бионика, оригами.*

*Изделие: «Птицы».*

*Пр. работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»*

*Вертолётная площадка (1 ч).*

Знакомство с особенности конструкции вертолёта. Особенности профессии лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолета. Знакомство с новым материалом – пробкой. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор.  
Понятия: *вертолёт, лопасть.*

*Изделие «Вертолёт «Муха»*

*Воздушный шар (1 ч).*

Техника «папье-маше». Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники «папье-маше». Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

Понятия: *папье-маше.*

*Изделие: «Воздушный шарик»*

**Человек и информация (5 ч).**

*Переплётная мастерская (1 ч).*

Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплет, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплет книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплетных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Профессии: печатник, переплётчик.

Понятия: *переплёт.*

*Изделие: «Переплётные работы»*

*Почта (1 ч).*

Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового от-

правления. Профессии: почтальон, почтовый служащий..

Понятия: *корреспонденция, бланк.*

*Изделие: «Заполняем бланк».*

*Кукольный театр (2 ч).*

Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы.

Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль.

Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

***Проект «Готовим спектакль».*** Проектная деятельность. Заполнение технологических карт. Работа с тканью, шитьё. Изготовление пальчиковых кукол для спектакля. Колпачок. Работа с бумагой по шаблону. Презентация, работа с технологической картой, расчёт стоимости изделия.

Профессии: кукольник, художник-декоратор, кукловод.

Понятия: *театр, театр кукол, программа.*

*Изделие: «кукольный театр»*

*Афиша (1 ч).*

Программа Mikrosoft Offise Word. Правила набора текста. Программа Mikrosoft Word Dokument.doc. Сохранение документа, форматирование и печать. Создание афиши и программки на компьютере.

Понятия: *афиша, панель инструментов, текстовый редактор.*

*Изделие: «Афиша»*

«Технология» 4 класс

Как работать с учебником (1 ч).

Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы.

Понятия: *технология, материалы, инструменты*, *технологический процесс, приемы работы*

Человек и земля (21 ч).

*Вагоностроительный завод (2 ч).*

Знакомство с историей развития железных дорог в России, конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона.

Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственным циклом изготовления вагона.

Понятия: *машиностроение, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хо́ппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова.*

*Изделия: «Ходовая часть(тележка), «кузов вагона», «Пассажирский вагон»*

*Полезные ископаемые (2 ч).*

1)Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторождений на территории России.

Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа.

Понятия: *полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.*

Профессии: *геолог, буровик*.

*Изделие: «Буровая вышка»*

2) Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином (технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых» плашек).

Понятия: *поделочные камни, имитация, мозаика, русская мозаика.*

Профессия: *мастер по камню.*

*Изделие: «Малахитовая шкатулка»*

*Автомобильный завод (2 ч).*

Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Профессии людей, работающих на автомобильном заводе. Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: *автомобильный завод, конвейер, операция.*

*Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»*

*Монетный двор (2 ч).*

Знакомство с основами чеканки медалей, особенностями формы медали. Овладевать новым приемом – тиснением по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой – фольгой.

Понятия*: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение.*

*Изделие: «Стороны медали», «Медаль».*

*Фаянсовый завод (2 ч).*

Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствование умений работать с пластилином. Знакомство с профессиональной деятельностью людей, работающих на фабриках по производству фаянса.

Понятия: *операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор*.

Профессии: *скульптор, художник.*

*Изделие: «Основа для вазы», «Ваза».*

*Тест: «Как создаётся фаянс»*

*Швейная фабрика (2 ч).*

1)Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиями людей, работающих на швейной фабрике. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов техно-логического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.

Профессии: *изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.*

Понятия: *кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортёр, мерка, размер.*

*Изделие: «Прихватка»*

2)Освоение технологии создания мягкой игрушки. Определение размера деталей по слайдовому плану. Создание лекала и выполнение при помощи него разметки деталей. Правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Самостоятельно составлять план изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с использованием одной технологии.

Понятие: *мягкая игрушка.*

*Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка»*

*Обувное производство (2 ч).*

Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Снятие мерки и определение по таблице размера обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней.

Профессия: *обувщик*.

Понятия: *обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви.*

*Изделие: «Модель детской летней обуви.*

*Деревообрабатывающее производство (2 ч).*

Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделий из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование.

Профессия: *столяр*.

Понятия: *древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк.*

*Изделие» «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»*

*Кондитерская фабрика (2 ч).*

Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерской фабрике. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила пользования газовой плитой. Правила поведения при приготовлении пищи.

Профессии: *кондитер, технолог-кондитер*.

*Пр. работа: «Тест «Кондитерские изделия»»*

*Изделие: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье»*

*Бытовая техника (2 ч).*

Знакомство с понятием «бытовая техника» и её значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством. Знакомство с действием простой

электрической цепи. Работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы. Освоение приёмов работы в технике «витраж». Абажур (плафон) для настольной лампы.

Профессии: *слесарь-электрик, электрик, электромонтер*.

Понятия: *бытовая техника, бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж.*

*Пр. работа: «Тест «Правила эксплуатации электронагревательных приборов»»*

*Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»*

*Тепличное хозяйство (1 ч).*

Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Осмысление значение теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой.

Профессии: *агроном, овощевод*.

Понятия: *теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника.*

*Изделие: «Цветы для школьной клумбы»*

Человек и вода (3 ч).

*Водоканал (1 ч).*

Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды при помощи струемера.

Понятия: *водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи.*

*Изделие: «Фильтр для очистки воды»*

*Порт (1 ч).*

Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Способы крепления предметов при помощи прямого, простого, якорного узлов: простого, прямого, якорного узлов. Осмысление важности узлов для крепления грузов. Правильное крепление груза. Изготовление лестницы с использованием способа крепления морскими узлами.

Профессии: *лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач*.

Понятия: *порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узе.л.*

*Пр. работа: «Технический рисунок канатной лестницы».*

*Изделие: «Канатная лестница»*

*Узелковое плетение (1 ч).*

Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике узелкового «макраме». Освоение одинарного плоского узла, двойного плоского узла. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике «макраме».

Понятие: *макраме.*

*Изделие: «Браслет»*

Человек и воздух (3 ч).

*Самолётостроение. Ракетостроение (3 ч).*

1)Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолета и космической ракеты. Конструкция самолета и космической ракеты. Самостоятельное изготовление модели самолёта из деталей конструктора. Закрепление умений работать с металлическим конструктором.

Профессии: *летчик, космонавт*.

Понятия: *самолет, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли,*

*ракета, многоступенчатая баллистическая ракета.*

*Изделие: «самолёт».*

2)Ракета-носитель. Закрепление основных знаний о самолётостроении, о конструкции самолёта и ракеты. Закрепление основных знаний о бумаге: свойства, виды, история.

Модель ракеты из картона, бумаги на основе самостоятельного чертежа.

*Изделие: «Ракета-носитель».*

3)Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по собственному эскизу.

Понятия: *каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор.*

*Изделие: «Воздушный змей»*

**Человек и информация (6 ч).**

*Создание титульного листа (1 ч).*

Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование ее особенностей при издании.

Профессии: *редактор, технический редактор, корректор, художник*.

Понятия: *издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист.*

*Изделие: «Титульный лист»*

*Работа с таблицами (1ч).*

Повторение правил работы за компьютером. Создание таблицы в программе Microsoft Word.

Понятия: *таблица, строка, столбец.*

*Изделие: работа с таблицами.*

*Создание содержания книги (1ч).*

ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».

*Пр. работа: содержание.*

*Переплётные работы (2ч).*

Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы с шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу.

Понятия: *шитьё нитками втачку, форзац, переплётная крышка, сторонки, книжный блок.*

*Изделие: Книга: «Дневник путешественника»*

*Итоговый урок (1ч).*

Анализ своей работы на уроках технологии за год. Выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ.

***Аннотация к рабочей программе по немецкому языку***

Данная рабочая программа по немецкому языку адресована учащимся 2-4х классов Муниципального казённого общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа №7» имени Николая Викторовича Кордюкова г.Кимовска Тульской области.

Данная рабочая программа по немецкому языку составлена на основе

* «Программа общеобразовательных учреждений. Немецкий язык.2-4 классы» авторов И.Л.Бим, Л.И.Рыжовой,2010 год.
* Рабочих программ.Немецкий язык Предметная линия учебников И. Л. Бим. 2—4 классы : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / И. Л. Бим, Л. И. Рыжова. — М. : Просвещение, 2011.
* Материалов УМК для 2-4 классов

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Учебно-методический комплект Бим И.Л. и др. «Немецкий язык. Первые шаги» 2-4 классы (2013г.) рекомендован Министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. В него входят: учебник в двух частях, две рабочие тетради на печатной основе, аудионосители, книга для учителя.

Программа рассчитана на 204 часа: 68 часов во 2, 3 и 4 классах (2 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе. Предусмотрено проведение 3 контрольных работ во 2 классе, 4 к.работ в 3 и 4 классах.

**Цели и задачи обучения**

**Интегративная цель** обучения немецкому языку младших школьников включает развитие у учащихся начальной школы коммуникативной компетенции на элементарном уровне в четырёх основных видах речевой деятельности: аудировании, говорении, чтении и письме.

Под элементарной коммуникативной компетенцией понимается способность и готовность младшего школьника осуществлять межличностное и межкультурное общение на доступном для учащегося начальной школы уровне с носителями немецкого языка в устной и письменной форме в ограниченном круге типичных ситуаций и сфер общения.

Изучение немецкого языка в начальной школе имеет следующие **цели:**

• **учебные** (формирование коммуникативной компетенции элементарного уровня в устных (аудирование и говорение) и письменных (чтение и письмо) видах речевой деятельности);

• **образовательные** (приобщение учащихся к новому социальному опыту с использованием немецкого языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран, расширение кругозора и развитие межкультурных представлений);

• **развивающие** (развитие интеллектуальных функций и универсальных учебных умений младших школьников, повышение их речевых возможностей, укрепление учебной мотивации в изучении немецкого языка и расширение познавательных интересов);

• **воспитательные** (воспитание нравственных качеств личности младшего школьника, волевой саморегуляции, толерантного отношения и уважения к представителям иных культур, ответственного отношения к учёбе и порученному делу, чувства патриотизма).

Основные цели и задачи обучения немецкому языку в начальной школе направлены на формирование у учащихся:

– первоначального представления о роли и значимости немецкого языка в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение начального опыта использования немецкого языка как средства межкультурного общения, нового инструмента познания мира и культуры других народов;

– гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;

– основ активной жизненной позиции. Младшие школьники должны иметь возможность обсуждать актуальные события жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;

– элементарной коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся расширится лингвистический кругозор, они получат общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;

– основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;

– уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с детским пластом культуры страны (стран) изучаемого языка;

– более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;

– способности представлять в элементарной форме на немецком языке родную культуру в письменной и устной формах общения;

– положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», а также развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ), что заложит основы успешной учебной деятельности по овладению немецким языком на следующей ступени образования.

**Программное и учебно-методическое оснащение учебного процесса**

1. Бим И.Л Немецкий язык. 2 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. И. Л. Бим, Л.И. Рыжова: Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд- во « Просвещение». – 10-е изд. – М. : Просвещение

**2.**  Бим И.Л Немецкий язык. 3 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. И. Л. Бим, Л.И. Рыжова: Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд- во « Просвещение». – 11-е изд. – М. : Просвещение

3. Бим И.Л Немецкий язык. 4 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. И. Л. Бим, Л.И. Рыжова: Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд- во « Просвещение». – 9-е изд. – М. : Просвещение

4.Немецкий язык. 2 класс: система уроков по учебнику И. Л.Бим , Л.И.Рыжовой/ авт.-сост. Т.П.Сухова.- Волгоград: Учитель, 2012. – 147с.

5. Немецкий язык. 4 класс: поурочные планы по учебнику И. Л.Бим , Л.И.Рыжовой/ авт.-сост. Т.Г.Фёдорова. – Волгоград:Учитель, 2011.-142с.

5.. Аудиокурс к учебнику. – М.:   Просвещение,  2010.

6.Внеклассная работа по немецкому языку на начальном этапе обучения. Праздники, конкурсы, тематические мероприятия, инсценировки, стихи и занимательные задания. С мультимедийным приложением./авт.-сост. Г.Н.Лебедева.- М.: Глобус, 2008.

7. Райнеке Ю.С. Игры на уроках немецкого языка в начальной школе: методическое пособие.- М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006.

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**А. В коммуникативной сфере:**

- языковые представления и навыки (фонетические, ор­фографические, лексические и грамматические);

- говорение (элементарный диалог этикетного характера, диалог в доступных ребёнку типичных ситуациях, диалог с вопросами и побуждением к действию, монологические высказывания с описаниями себя, семьи и других людей, предметов, картинок и персонажей);

- аудирование (понимание на слух речи учителя и других учащихся, восприятие основного содержания несложных аудиотекстов и видеофрагментов на знакомом учащимся языковом материале);

- чтение (восприятие текстов с разной глубиной понимания ограниченного объёма, соответствующих изученному тематическому материалу и интересам учащихся с соблюдением правил чтения и осмысленного интонирования);

- письмо (техника написания букв и соблюдение орфо­графических правил, опора на образец, письменное заполнение пропусков и форм, подписи под предметами и явления­ми, поздравительные открытки, личное письмо ограниченно­го объёма);

- социокультурная осведомлённость (немецкоговорящие страны, литературные персонажи, сказки народов мира, дет­ский фольклор, песни, нормы поведения, правила вежливос­ти и речевой этикет).

Б. **В познавательной сфере:**

- формирование элементарных системных языковых представлений об изучаемом языке (звуко-буквенный состав, слова и словосочетания, утвердительные, вопросительные и отрицательные предложения, порядок слов, служебные слова и грамматические словоформы);

- умение выполнять задания по усвоенному образцу, включая составление собственных диалогических и монологических высказываний по изученной тематике;

- перенос умений работы с русскоязычным текстом на . задания с текстом на немецком языке, предполагающие прогнозирование содержания текста по заголовку и изображениям, выражение своего отношения к прочитанному, дополнение содержания текста собственными идеями в элементарных предложениях;

- умение использовать учебно-справочный материал в виде словарей, таблиц и схем для выполнения заданий разного типа;

- осуществлять самооценку выполненных учебных заданий и подводить итоги усвоенным знаниям на основе заданий для самоконтроля.

В. **В ценностно-ориентационной сфере:**

- восприятие языка как общечеловеческой ценности, обеспечивающей познание, передачу информации, выражение эмоций, отношений и взаимодействия с другими людьми;

- ознакомление с доступными возрасту культурными ценностями других народов и своей страны, известными героями, важными событиями, популярными произведениями, а также нормами жизни;

- перспектива использования изучаемого языка для контактов с представителями иной культуры, возможность рассказать друзьям о новых знаниях, полученных с помощью иностранного языка, вероятность применения начальных знаний иностранного языка в зарубежных турах с родными.

* Г. **В эстетической сфере:**

- знакомство с образцами родной и зарубежной детской литературы, поэзии, фольклора и народного литературного

- формирование эстетического вкуса в восприятии фрагментов родной и зарубежной детской литературы, стихов, песен и иллюстраций;

- развитие эстетической оценки образцов родной и зарубежной детской литературы, стихов и песен, фольклора и изображений на основе образцов для сравнения.

Д. **В трудовой сфере:**

- умение сохранять цели познавательной деятельности и следовать её задачам при усвоении программного учебного материала и в самостоятельном учении;

- готовность пользоваться доступными возрасту современными учебными технологиями, включая ИКТ, для повышения эффективности своего учебного труда;

- начальный опыт использования вспомогательной и справочной литературы для самостоятельного поиска недостающей информации, ответа на вопросы и выполнения учебных заданий.

В процессе овладения познавательным (социокультурным) аспектом выпускник

научится:

- находить на карте страны изучаемого языка и континенты;

- узнавать достопримечательности стран изучаемого языка/родной страны;

- понимать особенности национальных и семейных праздников и традиций стран

изучаемого языка;

-понимать особенности образа жизни своих зарубежных сверстников;

- узнавать наиболее известных персонажей иностранной детской литературы и

популярные литературные произведения для детей;

Выпускник получит возможность:

- сформировать представление о государственной символике стран изучаемого языка;

- сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;

- представлять реалии своей страны средствами иностранного языка.

- познакомиться и выучить наизусть популярные детские песенки и стихотворения;

В процессе овладения учебным аспектом у учащихся будут развиты

коммуникативные умения по видам речевой деятельности.

В говорении выпускник научится:

• вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-

побуждение, диалог-обмен мнениями;

• кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

• рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в

пределах тематики начальной школы).

Выпускник получит возможность научиться:

• воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки,

стихотворения, песни;

• кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

• выражать отношение к прочитанному/услышанному.

В аудировании выпускник научится:

• понимать на слух:

- речь учителя по ведению урока;

- связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале или содержащие

некоторые незнакомые слова;

- выказывания одноклассников;

- небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как

при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;

- содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию

текста);

• понимать основную информацию услышанного;

• извлекать конкретную информацию из услышанного;

• понимать детали текста;

• вербально или невербально реагировать на услышанное;

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать на слух разные типы текстов, соответствующие возрасту и интересам

учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни,

загадки) – время звучания до 1 минуты;

• использовать контекстуальную или языковую догадку;

• не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное

содержание текста.

В чтении выпускник овладеет техникой чтения, т.е. научится читать:

• по транскрипции;

• с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

• написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;

• с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные

предложения;

• основные коммуникативные типы предложений (повествовательные,

вопросительные, побудительные, восклицательные);

• с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.

Выпускник овладеет умением читать, т.е. научится:

• читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями,

обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и

понимание необходимой (запрашиваемой) информации;

• читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе

понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на

вопросы по содержанию текста;

• определять значения незнакомых слов по:

- знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным

составляющим элементам сложных слов,

- аналогии с родным языком,

- конверсии,

- контексту,

- иллюстративной наглядности;

• пользоваться справочными материалами (двуязычным словарем, лингвострановедческим

справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции;

Выпускник получит возможность научиться:

• читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;

• читать с соответствующим ритмико-интонационным оформлением простые

распространенные предложения с однородными членами;

• понимать внутреннюю организацию текста и определять:

- главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;

- хронологический/логический порядок;

- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и

грамматических средств;

• читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:

- делать выводы из прочитанного;

- выражать собственное мнение по поводу прочитанного;

- выражать суждение относительно поступков героев;

- соотносить события в тексте с личным опытом;

В письме выпускник научится:

- правильно списывать,

- выполнять лексико-грамматические упражнения,

- делать записи (выписки из текста),

- делать подписи к рисункам,

- отвечать письменно на вопросы,

- писать открытки - поздравления с праздником (объём 15-20 слов),

- писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объём 30-40 слов) с опорой на

образец;

Выпускник получит возможность научиться:

- писать русские имена и фамилии на иностранном языке,

- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения осебе;

- в личных письмах запрашивать интересующую информацию;

- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой наплан/ключевые слова (объём 50-60 слов);

- правильно оформлять конверт (с опорой на образец)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Содержание тем учебного предмета**  **Предметное содержание устной и письменной речи** соответствует образовательным и воспитательным целям, а также интересам и возрастным особенностям младших школьников и включает следующее:  **Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).  **Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/ хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/ Рождество. Подарки.  **Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, в цирке), каникулы.  **Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/ хобби. Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.  **Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.  **Мир вокруг меня.** Мой дом/ квартира/ комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.  **Страна/ страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения: название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на немецком языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).  Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде  **2 класс**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | **№/№** | **Тема** | **Кол. час.** | **Проверочные работы** | **К/работы** | | 1. | Вводный курс. | 31 | 2 | 1 | | 2. | Новые персонажи нашего учебника | 7 | 1 |  | | 3. | Чьи это фотографии.Что они рассказывают. | 6 | 1 |  | | 4. | Что Сабина и Свен охотно делают дома. А мы. | 6 |  | 1 | | 5. | И что мы только не делаем. | 6 | 1 |  | | 6. | Покажем на нашем празднике сценки из сказки.Или это трудно. | 6 |  |  | | 7. | Добро пожаловать на наш праздник. | 6 |  | 1 | |  |  | 68 | 3 | 3 |     **3 класс**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№/№** | **Наименование раздела и тем** | **Часы**  **учебного**  **времени** | **Проверочные работы** | **Контрольные**  **работы** | **Проекты** | | 11 | Привет, 3 класс! Встреча с друзьями. 1. Повторение. | 8 | 1 |  |  | | 2  2 | 2.Сабина охотно ходит в школу. А вы. | 9 |  | 1 |  | | 3 | Осень. Какая сейчас погода. | 10 | 1 | 1 | 1 | | 4 | А что приносит нам зима. | 9 | 1 |  |  | | 5 | В школе у нас много дел. | 11 |  | 1 |  | | 6 | Весна наступила. А с ней замечательные праздники. | 9 | 1 |  |  | | 7 | 7.День рождения.  Разве это не праздник. | 12 | 1 | 1 |  | |  | Всего ; | 68 ч. |  |  |  |   **4 класс**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№/№** | **Наименование раздела и тем** | **Часы**  **учебного**  **времени** | **Проверо**  **чные работы** | **Контро**  **льные**  **работы** | **Прое**  **кты** |  | | 1 | Мы уже много знаем и умеем. Повторение. | 6 |  |  |  |  | | 2 | Как было летом | 12 |  | 1 | 1 |  | | 3 | Что нового в школе. | 12 |  | 1 | 1 |  | | 4 | У меня дома. Чего тут только нет. | 12 | 1 |  | 1 |  | | 5 | Свободное время. Что мы делаем. | 14 |  | 1 | 1 |  | | 6 | Скоро наступят большие каникулы. | 12 |  | 1 | 1 |  | |  | Всего: | 68 ч. | 1 | 4 | 5 |  | | |
|  | **Предметное содержание речи**  **В русле говорения**  **1**. **Диалогическая форма**  Уметь вести:  -этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно-трудового и межкультурного общения ,в том числе полученные с помощью средств коммуникации;  -диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);  -диалог-побуждение к действию.  **2**. **Монологическая форма**  Уметь пользоваться:  -основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ, характеристика (персонажей).  **В русле аудирования**  Воспринимать на слух и понимать:  -речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/ невербально реагировать на услышанное;  -небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.  **В русле чтения**  Читать:  -вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;  -про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова.  -находить в тексте необходимую информацию (имена персонажей, где происходит действие и т.д.) |
| **В русле письма**  Владеть:  -техникой письма (графикой, каллиграфией, орфографией);  -умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;  -основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником, короткое личное письмо. | |
| **Графика, каллиграфия, орфография**  -Все буквы немецкого алфавита.  -Звуко-буквенные соответствия.  -Основные буквосочетания.  -Основные правила чтения и орфографии.  -Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь. | |
| **Фонетическая сторона речи**  -Все звуки немецкого языка.  -Нормы произношения звуков немецкого языка (долгота и краткость гласных, оглушение звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными). Дифтонги.  -Ударение в изолированном слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах).  - Членение предложения на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопрос) предложений. Интонация перечисления. | |
| **Лексическая сторона речи**  -Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме **500** лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного) усвоения.  -Простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру немецкоговорящих стран.  -Интернациональные слова (das Kino, die Fabrik). Начальные представления о способах словообразования: суффиксация (-er,- in, - chen, -lein, -tion,-ist); словосложение (dasLehrbuch); конверсия (dasLesen, dieKälte). | |
| **Грамматическая сторона речи**  -Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, побудительное, вопросительное.  -Вопросительное предложение с вопросительным словом и без него. Вопросительныеслова: wer, was, wie, warum, wo, wohin, wann*.*  -Порядок слов в предложении.  - Утвердительные и отрицательные предложения.  -Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Wir lesen gern.), составным именным сказуемым *(*Meine Familie ist groß.)*.* .) и составным глагольным сказуемым (Ich lerne Deutsch sprechen.).  -Безличныепредложения (Esistkalt. Esschneit.).  -Побудительные предложения (Hilf mir bitte!).  Предложения с оборотом Es gibt… .  -Простые распространенные предложения.  Предложения с однородными членами.  -Сложносочинённые предложения с союзами und, aber.  Грамматические формы изъявительного наклонения: Präsens, Futur, Perfekt.  -Слабые и сильные глаголы.  -Вспомогательные глаголы haben, sein, werden. Глагол- связка sein.  -Модальныеглаголы: können, wollen, müssen, sollen.  -Неопределённая форма глагола (Infinitiv).  -Существительные в единственном и множественном числе с определенным/ неопределенным и нулевым артиклем. Склонение существительных.  -Прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилам и исключения.  - Местоимения: личные, притяжательные и указательные (ich, du, er, mein, dieser, jener). Отрицательное местоимениe kein.  -Наречиявремени: heute, oft, nie, schnellидр. Наречия, образующие степени сравнения не по правилам: gut, viel, gern.  -Количественные числительные (до **100)**, порядковые числительные (до **30**).  -Наиболееупотребительныепредлоги: in, an, auf, hinter, neben, mit, über, unter, nach, zwischen, vor. | |

**Контрольно-измерительные материалы**

**2 класс**

**Контрольная работа № 1(вводный курс).**

**I вариант.**

**I. Расположи слова по алфавиту.**

Eins, lustig, kommen, alle, turnen, zählen, deutsch, klug

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**II. Закончи предложения по смыслу.**

1. Ich heiße \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

2. Ich bin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jahre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

3. Ich komme aus \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

4. Nüscha ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

5. Lulu ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**III. Вычеркни из каждого ряда лишнее слово.**

1.Hallo! Guten Tag! Tschüs! Tag!

2.eins, drei, sechs, lustig, elf, acht

3.der Mann, jung, die Frau, der Junge

4.klug, fleißig, lustig, dumm

**IV. Соедини линией слова с противоположным значением.**

1. gut lustig

2. klug böse

3. groß dumm

4. traurig klein

**II вариант.**

**I. Расположи слова по алфавиту.**

Hallo, acht, sie, traurig, nett, Berlin, drei, heißen

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**II. Закончи предложения по смыслу.**

1. Ich heiße \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

2. Ich bin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Jahre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

3. Ich komme aus \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

4. Kasperle ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

5. Karabas ist \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

**III. Вычеркни из каждого ряда лишнее слово.**

1.Hallo! Auf Wiedersehen! Tschüs! Bis bald!

2. zwei, traurig, vier, fünf, neun, zehn

3. der Mann, das Mädchen, groß, der Junge

4. lustig, nett, böse, fleißig

**IV.** **Соедини линией слова с противоположным значением.**

1. lustig jung

2. alt klug

3. klein traurig

4. dumm groß

**Контрольная работа № 2**

**I вариант**

**I. Вычеркни лишнее слово.**

1) die Mutter, die Oma, die Geschwister, die Katze

2) der Vater, der Bruder, die Schwester, der Onkel, der Opa

3) die Katze, der Papagei, die Lehrerin, der Hund

**II. Найди и обведи 4 слова по теме «Семья».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| G | R | O | P | A | K | M | U | Y |
| F | L | P | D | Z | T | U | C | B |
| J | Q | W | H | V | A | T | E | R |
| N | B | O | M | A | D | T | W | U |
| X | Q | A | L | P | N | E | S | D |
| F | M | Q | L | G | Z | R | K | E |
| S | C | H | W | E | S | T | E | R |

**III. Соедини линией русское и немецкое слово.**

1.мама die Katze

2. брат der Onkel

3. бабушка die Lehrerin

4. кошка die Mutter

5. учительница die Oma

6. дядя der Bruder

**IV. Вставь пропущенное слово ( ist, sind, seid, bin).**

1. Uta \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ klug.

2. Ich \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ groß.

3. Die Kinder \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fleißig.

4 . Du \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ schön.

5. Ihr \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ faul.

6. Wir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jung.

**II вариант**

**I. Вычеркни лишнее слово.**

1) der Hund, der Opa, der Vater, der Bruder

2) die Mutter, die Tante, der Bruder, die Schwester, die Oma

3) der Arzt, der Papagei, das Kätzchen, der Hund

**II. Найди и обведи 4 слова по теме «Семья».**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| G | R | O | P | A | K | M | U | Y |
| F | L | P | D | Z | T | U | C | B |
| J | Q | W | H | V | A | T | E | R |
| N | B | O | M | A | D | T | W | U |
| X | Q | A | L | P | N | E | S | D |
| F | M | Q | L | G | Z | R | K | E |
| S | C | H | W | E | S | T | E | R |

**III. Соедини линией русское и немецкое слово.**

1. отец die Schwester

2. сестра der Arzt

3. дедушка die Tante

4. собака der Vater

5. тётя der Hund

6. врач der Opa

**IV. Вставь пропущенное слово ( ist, sind, seid, bin).**

1. Wir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ klug.

2. Er \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ groß.

3. Die Brüder \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ fleißig.

4 . Du \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ schön.

5. Ihr \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ faul.

6. Sie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ jung.

**Контрольная работа № 3**

**I вариант**

**I.** **Выбери и впиши нужное буквосочетание.**

tr\_\_\_\_\_\_\_\_rig (ei, au, äu) \_\_\_\_\_\_\_\_ön (st, sp, sch)

**II.** **Расскажи о себе, закончив предложения.**

1. Ich heiβe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2. Ich bin \_\_\_\_\_\_ Jahre \_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. Ich komme \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4. Ich bin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ich kann \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Meine Mutter heiβt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III.** **Реши примеры, запиши ответы словами.**

1) 1+5=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_2) 7- 4=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3) 5- 4=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV.** **Найди и вычеркни лишнее слово.**

a. fünf, zehn, gehen, zwei, elf

b. freundlich, alt, klug, rechnen, böse

c. schwarz, rot, grün, nett, braun

**V.** **Соедини линией слова с противоположным значением.**

1. ja fleiβig

2. faul der Mann

3. gehen nein

4. dieFrau laufen

5.gut böse

**VI. Допиши окончания глаголов.**

1. Ich tanz\_\_\_\_\_ gern.

2. Wir turn\_\_\_\_\_\_\_ gern.

3. Pixi geh\_\_\_\_\_\_.

4. Sie (они) könn\_\_\_\_\_ deutsch lesen.

**VII.** **Соедини линией предложение с картинкой.**

Das ist ein Hund

  Der Junge springt. Mein Vater ist Arzt.

 Losjasch ist klug. 

Die Kinder lesen.

**II вариант**

**I.** **Выбери и впиши нужное буквосочетание.**

kl\_\_\_\_\_\_\_\_\_n (ei, au, äu) \_\_\_\_\_\_\_\_ielen (st, sp, sch)

**II** **Расскажи о себе, закончив предложения.**

1. Ich heiβe \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

2.Ich bin \_\_\_\_\_\_ Jahre \_\_\_\_\_\_\_\_\_.

3. Ich komme \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

4. Ich bin \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Ich kann \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Meine Mutter heiβt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**III.** **Реши примеры, запиши ответы словами.**

1) 2+6=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2) 9- 5=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3) 6+4=\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**IV.** **Найди и вычеркни лишнее слово.**

a. sechs, eins, sieben, laufen, zwölf

b. fleiβig, arbeiten, schön, lustig, faul

c. weiβ, gelb, blau, dumm, grau

**V.** **Подбери слова с противоположным значением.**

1. mein a. weiβ

2. schwarz b. dumm

3. klug c. der Vater

4. die Mutter d. dein

5. lustig e. traurig

**VI.** **Допиши окончания глаголов.**

1. Ich lauf\_\_\_\_\_ schnell.

2. Du sprich\_\_\_\_\_\_\_ deutsch.

3. Ihr schreib\_\_\_\_\_\_\_ russisch.

4. Wir könn\_\_\_\_\_\_ malen.

**VII. Соедини линией предложение с картинкой.**



Das ist eine Katze.



Meine Mutter ist Lehrerin.



Das Mädchen schreibt. 

Die Kinder sprechen.

**3 класс**

**Контрольная работа №1**

**I. Чтение.**

**(§1 „Sabine geht gern in die Schule. Und ihr?“)**

**1. Прочитай текст.**

Der erste September ist für alle ein Feiertag. Am Freitag beginnt das neue Schuljahr.

Viele Kinder gehen wieder in die Schule mit ihren Müttern und Vätern. Die Kinder freuen sich sehr. Sie gehen gern in die Schule. Viele Schüler tragen Blumen.

Im Schulhof stehen die Schüler der ersten Klasse mit ihren Müttern und Vätern. Die ABC- Schützen bekommen bunte Zuckertüten. In den Zuckertüten liegen Schokolade, Bonbons und Spielzeuge. Die Kleinen freuen sich sehr.

**2. Выбери заголовок к тексту.**

а)Der erste Schultag in Russland.

b) Der erste Schultag in Deutschland.

**3.** **Прочитайте предложение, если его содержание соответствует тексту, поставьте  знак “+”, если не соответствует, ставьте знак “ –“:**

1**.** Der erste September ist ein Feiertag.

2. Am Donnerstag beginnt das neue Schuljahr.

3. Viele Kinder gehen wieder in den Hof.

4. Die ABC- Schützen bekommen bunte Spielzeuge und Blumen.

5. In den Zuckertüten liegen Schokolade, Bonbons und Spielzeuge.

**4.Oтветь на вопрос: *С кем идут дети в школу?***

**II. «Лексика и грамматика.»**

**1. Посмотри на картинку и выбери правильный ответ на вопрос.**

****

1. Wer hat ein Buch?
2. Wer hat einen Kuli?
3. Wer hat ein Heft?
4. Wer hat einen Bleistift?
5. Wer hat ein Lineal?
6. Wer hat ein Album?
   1. Montag
   2. Mittwoch
   3. Freitag
   4. Donnerstag
   5. Sonntag
   6. Dienstag
   7. Sonnabend

**2. Вставь правильную форму глагола haben.**

1. Ich … Bücher. 5. Wir … Spielzeug.

2. Du … Hefte. 6. Ihr … Bonbons.

3. Er … Bleistifte. 7. Sie … Zuckertüten.

4. Sie … Kulis. 8. Sie … Blumen.

**Нем. 3 кл.**

**Контрольная работа № 2**

**I. Чтение.**

**1. Прочитай стихотворения и подбери нужную картинку.**

Der Apfelbaum hangt voll und schwer,

und Vater bringt die Leiter her.

Er pflückt die Äpfel, o wie fein!

Ich sammle sie ins Körbchen ein.

**2.**

Blätterfall, Blätterfall,

gelbe Blätter überall

rascheln, rascheln.

Es wird kalt,

und der Schnee bedeckt sie bald.

Blätterfall, Blätterfall,

gelbe Blätter überall.

**3.**

Es regnet, es regnet,

und alles wird nass:

die Bäume, die Blumen,

die Tiere, das Gras.

**4.**

Der Wind, der weht,

der Wind, der weht,

die bunten Blätter sausen.

Ach, Mädchen, mach die Türe zu,

der Herbstwind kommt mit Brausen.

** **

** **

**II. «Лексика и грамматика».**

1. **Найди соответствия в двух колонках.**

1. dreizehn
2. elf
3. sechzehn
4. achtzehn
5. zwölf
6. siebzehn
   1. 11
   2. 12
   3. 13
   4. 16
   5. 17
   6. 18

**2. Составь слова из букв.**

1. Der lmemHi
2. Der nWdi
3. Der steHbr

d) Das etWtre

**3.**  **Отметь слова буквами «O» – Obst или «G» - Gemüse.**

**1. der Apfel**

**2. die Kartoffel**

**3. die Ananas**

**4. die Birne**

**5. die Banane**

**6. die Gurke**

**Нем.3 кл.**

**Контрольная работа № 3**

**1. Прочитай текст и выбери нужную картинку.**

**Unser Hof**

Unser Haus ist sehr groß. Es ist hoch und schön. Das Haus steht im Hof. Der Hof ist sehr groß. Hier sind viele Bäume. Im Hof stehen auch viele Bänke. Die Kinder gehen gern in den Hof. Sie spielen hier. Sie laufen hier im Winter Schi und Schlittschuh und machen Schneeballschlachten.

** **

**II. « Лексика и грамматика».**

**1. Поставь правильные окончания у глагола „haben“:**

ед. число                             мн. число

1. ich hab… 1. wir hab…

2. du ha… 2. ihr hab…

3. er 3. Sie hab…

sie} ha…

es

**2. Поставь правильно артикль ein или eine**

1.Sabine hat …. Puppe.

2. Ich habe … Ball.

3. Wir haben …. Zuckertüte.

4. Du hast … Buch.

5. Pixi füttert … Hasen.

6. Sven baut … Spielzeug.

**3. Составьте предложения.**

1) male, Ich, ein Buch.

2) steht, Der Tisch, links.

3) Die Schüler, die Texte, lesen.

4) sehe, eine Tafel, Ich.

5) rechnen, kann, Ich, gut.

**4 . Допиши поздравительную открытку Pixi.**

Lieber Pixi!

Ich gratuliere Dir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ .

Ich wünsche Dir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Dein (e) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Нем.3 кл.**

**Контрольная работа № 4**

**I. Чтение**

**1. Прочитайте текст (2 раза).**

In der Klasse 3 gibt es eine Spielecke. Dort steht ein Tisch zum Basteln. Es gibt viele interessante Bücher und auch Spielzeug: Domino, Memory, Rechenspiele und Lego. An der Wand steht ein  Computertisch. Alle können hier am Computer spielen. Hier gibt es auch ein Pinnwand. An der Pinnwand sind viele Zettel. Die Schüler schreiben diese Zettel selbst.

**2. Выберите подходящий заголовок:**

a) Mein Klassenzimmer

b) Die Spielecke

с) Die Pinnwand

3**. Прочитайте предложение, если его содержание соответствует тексту, ставьте знак”+”, если не соответствует, cтавьте знак “-“.**

1. In der Klasse 3 gibt es eine Wandzeitung.

2. Hier turnen die Kinder.

3. Die Kinder spielen hier Computer.

4. Dort steht  eine Tafel.

5. Es gibt in der Spielecke viele Bücher und Spielzeugе.

.

**II Аудирование**

**1. Прослушай текст (2 раза).**

Sabine hat bald den Geburtstag. Sie schreibt Einladungen zum Geburtstag. Sabine macht Ordnung in der Wohnung. Sie möchte ihre Freunde: Sven, Steffi, Lars einladen. Ihre Freunde möchten Sabine viele Geburtstagsgeschenke machen: Bücher, Puppen, Bleistifte, Computerspiele. Sabines Mutter kauft eine Torte, Mineralwasser, Mandarinen, Bananen, Äpfel. Alle Freunde gratulieren Sabine zum Geburtstag.

**2.**Выберите подходящий заголовок.

А) SabinesGeburtstag

В) Frau Müllers Geburtstag

С) SvensGeburtstag

**3. Прочитайте предложение, если его содержание соответствует тексту, ставьте знак”+”, если не соответствует, cтавьте знак “-“.**

1. Sven hat bald den Geburtstag.

2. Sabine schreibt Einladungen zum Geburtstag.

3. Die Mutter macht Ordnung in der Wohnung.

4. Sabine macht Ordnung in der Wohnung.

5. Alle Freunde gratulieren Sabine zum Geburtstag.

**III. «Лексика и грамматика».**

**1. Что к чему подходит? Соедините части предложений стрелками.**

Die Sonne                            ist grau.

Der Himmel                        ist nicht mehr warm.

Der Wind                             fallen und tanzen im Wind.

Es                                          weht.

Die Blätter                           schneit nicht

**4класс**

**Kontrollarbeit №1**

**I. Leseverstehen (чтение).**

**Новые слова и выражения:**

Alles ist rief. - Все поспело.

Sie fallen auf die Erde. - Они падают на землю.

...bringen... - приносить

Der Herbst hat 3 Monate:der September, der Oktober, der November.Im September ist das Wetter noch schon. Es ist warm Die Sonne scheint hell.Es ist nicht windig. Es regnet nicht oft im September. Am 1. September gehen die Kinder in die Schule.

Im Herbst gehen die Kinder gern in den Garten. Es gibt viel Arbeit im Garten. Sie pflucken

Obst und Gemuse: Apfel und Birnen. Alles ist rief.

Am Sonntag gehen die Kinder in den Wald. Der Wald ist schon im Herbst. Die Blätter sind bunt: rot, gelb, braun,grun. Sie fallen auf die Erde. Im Wald gibt es viele Pilze. Die Kinder sammeln die Pilze gern und bringen sie nach Hause.

**I.Подбери правильный заголовок к тексту:**

а) der Winter

b) der Herbst

c) der Sommer

**II.Выбери правильные ответы на вопросы:**

1) Ist es Herbst?

а) Ja

b) Nein

c) ----

2) Ist das Wetter schlecht?

a) Das Wetter ist schlecht.

b) Das Wetter ist schon.

c) Das Wetter ist nicht besonders schon.

3) Regnet es oft?

a) Ja

b) Nein

c) Nicht oft

4) Wohin gehen die Schuler im September?

a) nach Hause

b) in die Schule

c) in den Garten

5) Wo sammeln die Kinder Pilze?

a) im Garten

b) im Wald

c) in der Schule

**III. TEST**

**1. Задание: если утверждение верно, то рядом с номером**

**поставь знак "+ " , если нет, то знак "--- ".**

a) Es ist Winter.

b) Der Herbst hat 5 Monate.

c) Es ist sehr windig.

d) Am 1. September gehen die Kinder in den Wald.

e) Im Garten pflucken die Kinder Blumen.

**2**. **Найди слова, которые обобщают значение каждой группы.**

1Montag, Dienstag, Mittwoch, Donnerstag, Freitag, Sonnabend, Sonntag

а)Jahreszeiten b) Monate c) Wochentage

2 der Winter , der Frühling, der Sommer, der Herbst

1. Jahreszeiten b) Monate c) Wochentage

3 Januar, Februar, März, April, Mai, Juni, Juli, August, September, Oktober,

November, Dezember

1. Jahreszeiten b) Monate c) Wochentage

4 Rodeln, Schi laufen, eine Schneeballschlacht machen

1. der Herbst b) der Sommer c) der Winter

5 das Geschenk, feiern, das Neujahr, die Weihnachten

1. der Feiertag b) der Winter c) die Ferien

6 Fussball,Tennis spielen, Sport treiben, reisen, wander, Museen besuchen

1. die Freizeit b) der Sport c) der Beruf

**3) Реши и напиши ответ словами.**

1. sechs+ sechs=
2. zehn+ fünf=
3. zwei+ sieben=
4. neun- eins=
5. zwölf- zehn + sechs=

**нем. 4 кл.**

**Контрольная работа № 2**

**I. Прочитайте текст.**

Hallo, ich heiβeAndreas.

Heute ist ein schöner Tag! Die Sonne scheint hell. Der Himmel ist blau.

Ich gehe in die Schule.

Heute ist Mittwoch. Mittwoch ist mein Lieblingstag. Ich habe Russisch, Mathematik, Informatik und Мusik. Mein Lieblingsfach ist Informatik. Ich spiele gern am Computer. Mein Klassenzimmer ist modern und gemütlich. Hier sind viele Schulbänke. Überall sind die Blumen. Wir haben lustige Pausen. Wir laufen und springen , tanzen und malen. Unsere Lehrerin heiβt Marina Petrowna. Wir gehen in den Zoo. Dort leben Tiger, Löwen, Bären, Giraffen und Elefanten.

**1.Прочитайте предложения. Знаком + отметьте верное, знаком - неверное.**

1. Andreas geht ins Kino.

2. Andreas Lieblingsfach ist Informatik.

3. Andreas spielt Gitarre gern.

4. Andreas Klassenzimmer ist groβ.

5. Wir haben lustige Pausen.

6. Wir lesen und schreiben.

7.In dem Zoo leben Tiger, Bären, Giraffen und Elefanten.

**II. TEST**

**1. Подчеркните лишнее слово.**

1.der Kugelschreiber, das Buch, das Heft, der Bleistift, der Tisch

2.der Schrank, der Sessel, die Klasse, der Stuhl, das Sofa

3.Kunst, Religion, Sport, Klavier, Mathe, Musik.

**2. Составьте слово.**

1. die Kinder + das Bett = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. der Winter + das Lied = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. dasSpiel + dieEcke = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Определите лицо, вставьте глагол в нужной форме, обведите правильный**

**вари ант в кружок.**

1. Ich \_\_\_\_ ein interessantes Buch

a) liest b) lese c) lesen

2. Wir \_\_\_\_ heute neue Wörter

a) lernen b) lernst c) lerne

3. Sven\_\_\_\_\_\_ gern Briefe

a) schreibst b) schreibt c) schreibe

4. Viele Schüler \_\_\_\_\_ fleiβig

a) bin b) ist c) sind

5. Du\_\_\_\_\_\_ am Computer

a) spielen b)spielst c) spielt

**нем. 4 кл.**

**Контрольная работа №3**

**I. Leseverstehen**

**1.Вставьте вместо цифр слова, подходящие по смыслу из тех , что даны после**

**текста.**

**Подчеркнитенужныйвариант.**

Der Winter (1) eine schöne Zeit. Im Park ist alles (2). Überall (3) Schnee. Es schneit. Die (4) fallen auf die Erde. Es ist nicht besonders (5). Die Kinder (6) Schi und Schlittschuh. Im (7) feiern die Deutschen Weihnachten.

1. sind ist bin

2. grün hell weiβ

3. liegt springt geht

4. Sterne Schneeflocken Blätter

5. kalt schön heiβ

6. spielen laufen singen

7. Dezember Mai November

**II. Hörverstehen (аудирование).**

(Бим И.Л. 4 кл.. 2 ч. С. 35 у7. SD).

**1) Прослушай рассказ Ани и отметь, где она живет.**

1. am Stadtrand
2. im Stadtzentrum
3. im Kreml

**1б) Прослушай рассказ Ани ещё раз и отметь, на какой улице она живёт.**

1. die Wolchonkastraße
2. die Maneschnajastraße
3. die Snamenkastraße

**II. Test**

**1. Вставьте буквы**

Die M\_\_b\_\_l, das S\_\_f\_\_, der S\_\_ss\_\_l, das B\_\_t\_\_, das Z\_\_m\_\_r, der F\_\_r\_\_se\_\_er, der S\_\_r\_\_n\_\_, gem\_\_tl\_\_ch.

**2. Как называются предметы мебели**

AFOS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

LESSES \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

KNARHCS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

LHUTS \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

TTEB \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

HCSIT \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Образуйте слова**

die Kinder + das Bett = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

die Bücher + der Schrank = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

der Schrank + die Wand = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Поставьте отрицания**

1) ein Bücherschrank – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) ein Tisch – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) eine Lampe – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) eine Küche – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5) viele Blumen – \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Проспрягайте глагол haben**

1) Ich \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ein Zimmer.

2) Du \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ein Haus.

3) Er \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ein Auto.

5) Wir \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ einen Balkon.

6) Ihr \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ eine Küche.

7) Sie \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ein Badezimmer

**Нем. 4 кл.**

**Die Kontrollarbeit № 4**

**Die I. Variante**

**I. Lesen.**

**Выбери подходящий заголовок к текстам и заполни таблицу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A-** Mein Haus | **C-** Meine Puppe | **D-** April |
|  |  |  |

**1.** Der Frühling ist da. Es ist so warm! Wir freuen uns darüber! Es taut. Die Sonne scheint hell. Der Wind weht warm. Die Kinder gehen im Hof spazieren. Sie sind lustig und spielen zusammen. Die Jungen fahren Rad.

**2.** Ich wohne Blumenstraβe, 12. Meine Wohnung ist nicht klein. Es gibt hier ein Wohnzimmer, ein Kinderzimmer, ein Schlafzimmer für die Eltern, eine Küche und ein Badezimmer, eine Toilette. Meine Wohnung ist modern und gemütlich. Ich mache sie sauber.

**3.** Sie heiβt Monika. Meine Monika ist sehr nett. Die Augen sind blau, die Ohren sind klein, die Nase ist kurz, der Mund ist rosa. Die Haare sind blond. Das Gesicht ist oval. Ich liebe meine Monika und spiele mit ihr jeden Tag.

**II. TEST**

**1. Соедини русские и немецкие слова и запиши ответы так: 1- а. Обрати внимание, что один ответ лишний.**

1. das Hochhaus a. нулевой этаж
2. gemütlich b. вкусно
3. das Wohnzimmer c. телевизор
4. der Sessel d. квартира
5. der Fernseher e. перед
6. das Erdgeschoß f. кресло
7. es schmeckt g. на
8. der Saft h. гостиная
9. an i. высотный дом
10. vor j. сок

k. уютный

1. **Найди и выпиши лишнее по смыслу слово.**
2. das Badezimmer, die Küche, das Schlafzimmer, die Wohnung
3. das Einfamilienhaus, das Regal, das Haus, das Hochhaus
4. das Bett, das Kinderzimmer, der Sessel, der Tisch
5. der Saft, der Kaffee, die Limonade, der Kuchen
6. **Рассмотри картинку и ответь на вопросы.**

****

1. Wo steht das Sofa?

2. Wo steht der Schrank?

3. Wo steht das Tischchen?

4. Was steht an dem Tischchen?

**4. Закончи предложения по смыслу, вспомни, где живёшь ты.**

1. Mein Haus ist …
2. Es gibt in meiner Wohnung …
3. Mein Lieblingszimmer ist …
4. Es gibt in meinem Zimmer …

**Нем. 4 кл**

**Контрольная работа №4**

**Die II. Variante**

**I. Lesen.**

**1. Выбери подходящий заголовок к текстам и заполни таблицу.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **A-** Mein Haus | **B-** Meine Freizeit | **C-** Meine Puppe |
|  |  |  |

**1.** Ich wohne Blumenstraβe, 12. Meine Wohnung ist nicht klein. Es gibt hier ein Wohnzimmer, ein Kinderzimmer, ein Schlafzimmer für die Eltern, eine Küche und ein Badezimmer, eine Toilette. Meine Wohnung ist modern und gemütlich. Ich mache sie sauber.

**2.** Sie heiβt Monika. Meine Monika ist sehr nett. Die Augen sind blau, die Ohren sind klein, die Nase ist kurz, der Mund ist rosa. Die Haare sind blond. Das Gesicht ist oval. Ich liebe meine Monika und spiele mit ihr jeden Tag.

**3.** Ich habe viele Hobbys. Das sind Sport, Musik und Tanzen. Sport: ich fahre Skateboard, laufe Schi. Musik: ich höre lustige Musik und singe gern. Tanzen: ich tanze sehr gern und schön. Ich spiele auch Klavier, gehe spazieren und lese viele Bücher.

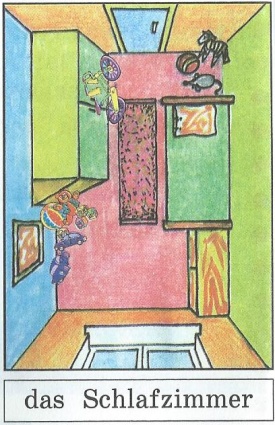
**II. TEST**

**1. Соедини русские и немецкие слова и запиши ответы так: 1- а. Обрати внимание, что один ответ лишний.**

1. die Wohnung a. улица
2. sauber b. в
3. das Schlafzimmer c. кресло
4. das Regal d. квартира
5. das Bild e. гараж
6. die Straße f. кусок пирога
7. ein Stück Kuchen g. на
8. die Garage h. полка
9. auf i. картина
10. in j. чистый

k. спальня

1. **Найди и выпиши лишнее по смыслу слово.**
2. die Etage, die 1. Etage, das Hochhaus, die Erdgeschoß
3. das Sofa, das Sessel, das Bild, der Stuhl
4. das Schlafzimmer, das Kinderzimmer, das Regal, das Wohnzimmer
5. der Saft, die Torte, das Brot, der Kuchen
6. **Рассмотри картинку и ответь на вопросы.**

****

1. Wo steht das Bett?

2. Wo steht der Schrank?

3. Wo liegt das Spielzeug?

4. Was steht an dem Fenster

**4. Закончи предложения по смыслу, вспомни, где живёшь ты.**

1. Mein Haus ist …
2. Es gibt in meiner Wohnung …
3. Mein Lieblingszimmer ist …

***Аннотация к рабочей программе по английскому языку***

Данная рабочая программа по английскому языку адресована учащимся 2-4-х классов Муниципального казённого общеобразовательного учреждения « Средняя общеобразовательная школа №7» имени Николая Викторовича Кордюкова г.Кимовска Тульской области.

Рабочая программа разработана на основе:

Программы общеобразовательных учреждений «Английский язык. 2-4 классы» авторов Н.И.Быковой и М.Д.Поспеловой. М.: «Просвещение», 2011.

Программа разработана в соответствии с положениями нормативно-правовых и директивных документов Министерства образования РФ, на основе обязательного минимума содержания общего образования по иностранному языку и Программы по английскому языку для начальных классов, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации, отражающих требования к модернизации содержания обучения и методик преподавания иностранных языков на средней ступени обучения.. На изучение английского языка в Федеральном базисном учебном плане отводится 204 часа (по 68часов во 2,3,4 классах).

В процессе изучения английского языка по УМК «Английский в фокусе» реализуется следующие цели:

* формирование умений общаться на английском языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников;
* формирование коммуникативных умений в 4 основных видах речевой деятельности – говорении, аудировании, чтении и письме;
* развитие личности, речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения младшего школьника,
* развитие мотивации к овладению английским языком;
* обеспечение коммуникативнно-психологической адаптации младших школьников к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологического барьера и использования языка как средства общения;
* освоение элементарных лингвистических представлений, доступных младшим школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на английском языке;
* приобщение детей к новому социальному опыту с использованием английского языка: знакомство младших школьников с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы;

воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

* формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей младших школьников, а также их обще-учебных умений.

**Программное и учебно-методическое оснащение**

1. Федеральный государственный стандарт начального общего образования,

утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 0.12.2009 №373.

2. Примернаяосновная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа / [сост.Е. С. Савинов]. — 4-е изд., перераб. — М. : Просвещение, 2012. — 223 с. — (Стандарты второго поколения).

3.Примерная программа начального общего образования по иностранному языку (английский язык) ч.2. М.: Просвещение, 2011, 4-е издание, с. 127- 193.

4. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. Книга для

к учебнику 2-4 класса общеобразовательных учреждений.

М.: ExpressPublishing: Просвещение.

5. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова. Английский язык. Программы общеобразовательных учреждений

Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. 2 класс: учеб. для общеобразоват. организаций с прил. на элекрон. носителе/3–е изд. М.: ExpressPublishing: Просвещение.

6. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе.

3 класс: учеб. для общеобразоват. организации. – 4 изд.

М.: Express Publishing: Просвещение, 2015.

7. Н.И.Быкова, М.Д.Поспелова, В.Эванс, Дж.Дули. Английский в фокусе. 4 класс: учеб. для общеобразоват. организаций 10 –е изд. М.: ExpressPublishing: Просвещение, 2016.

8. О. В. Наговицына. Поурочные разработки по английскому языку.2 класс. – М.:ВАКО,2013. (В помощь школьному учителю).

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**Предметные** результаты.

Выпускники начальной школы

1) приобретут начальные навыки общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей;

освоят правила речевого и неречевого поведения;

2) освоят начальные лингвистические представления, необходимые для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширяя

таким образом лингвистический кругозор;

3) сформируют дружелюбное отношение и толерантность к носителям другого языка на

основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским

фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В процессе овладения английским языком у учащихся будут развиты коммуникативные

умения по видам речевой деятельности.

***В говорении*** выпускник научится:

вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос,

диалог-побуждение;

кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;

рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, странеи т. п. (в пределах тематики начальной школы);

воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;

кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;

выражать отношение к прочитанному/услышанному.

***В аудировании*** выпускник научится:

* понимать на слух речь учителя по ведению урока; связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;

выказывания одноклассников;

понимать основную информацию услышанного (небольшие тексты и

сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при

непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи);

 извлекать конкретную информацию из услышанного;

 вербально или невербально реагировать на услышанное;

 понимать на слух разные типы текста (краткие диалоги, описания, рифмовки,

песни);

 использовать контекстуальную или языковую догадку;

 не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

***В чтении*** выпускник овладеет техникой чтения, т. е. научится читать:

с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;

с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространённые предложения;

основные коммуникативные типы предложений (повествовательные,

вопросительные, побудительные,восклицательные);

небольшие тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной

идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой информации.

Он также научится читать и понимать содержание текста на уровне значения и

* понимать и использовать в речи множественное число
* существительных, образованных по правилам и не по правилам;
* понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с

союзами *and* и *but;*

* понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с

союзом *because.*

* понимать и использовать в речи множественное число
* существительных, образованных по правилам и не по правилам;
* понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с
* союзами *and* и *but;*

***Фонетическая сторона речи***





Выпускник научится:

 различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

 соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении

вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие

оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие смягчения

согласных перед гласными);

 распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в

речи;

 соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;

 понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

 соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;

 правильно произносить предложения с однородными членами

(соблюдая интонацию перечисления);

 различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

 правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-

интонационных особенностей – повествовательное (утвердительное и

отрицательное), вопросительное (общий и специальный вопросы),

побудительное и восклицательное предложения.

***Лексическая сторона речи***

* понимать значение лексических единиц в письменном и устном тексте в
* пределах тематики начальной школы;
* использовать в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации
* общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с
* коммуникативной задачей;
* распознавать по определённым признакам части речи;
* использовать правила словообразования;
* догадываться о значении незнакомых слов, используя различные виды
* догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным
* элементам и т. д.).

***Грамматическая сторона речи***

Выпускник научится:

понимать и употреблять в речи изученные существительные с

определённым/неопределённым/нулевым артиклем,

прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, количественные(до 100) и порядковые (до 30) числительные;

личные, притяжательные и вопросительные местоимения,

глагол *have (got),* глагол-связку *to be,*

модальные глаголы *can, may, must, have to,*

видовременные формы *Present/Past/Future Simple,* конструкцию *to be going to* для

выражения будущих действий,

наречия времени, места и образа действия,

наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных

отношений;

употреблять основные коммуникативные типы предложений,

безличные предложения, предложения с оборотом *there is/there are,*

побудительные предложения в утвердительной и отрицательной формах;

понимать и использовать неопределённый, определённый и нулевой артикли;

понимать и использовать в речи указательные (this, *that, these, those)* и неопределённые

(some, *any)* местоимения;

понимать и использовать в речи множественное число существительных, образованных по правилам и не по правилам;

понимать и использовать в речи сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but;*

понимать и использовать в речи сложноподчинённые предложения с союзом *because.*

**знать/понимать**

* алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
* основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
* особенности интонации основных типов предложений;
* название стран изучаемого языка;
* имена некоторых персонажей детских литературных произведений стран изучаемого языка;
* наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

**уметь**

* понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных текстов с опорой на зрительную наглядность;
* участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
* расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто? что? где? когда?) и отвечать на вопросы собеседника;
* кратко рассказывать о себе, своей семье, друге, любимом животном, своем доме, повседневной жизни;
* составлять небольшие описания предмета, картинки (в рамках изученной тематики) по образцу;
* читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
* читать про себя, понимать основное содержание небольших текстов (не более 0,5 с.), доступных по содержанию и языковому материалу, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
* списывать текст на английском языке, выписывать из него и (или) вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей;
* писать короткие сообщения по образцу;
* писать краткое поздравление (с днем рождения,) с опорой на образец;
* использовать приобретенные знания и коммуникативные умения в практической деятельности и для повседневной жизни:
* устного общения с носителями английского языка в доступных младшим школьникам пределах; развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
* преодоления психологических барьеров в использовании английского языка как средства общения;
* ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами художественной литературы на английском языке;
* более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

**Содержание курса**

**Предметное содержание речи**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем, персонажами детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Я и моя семья.** Члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера, увлечения/хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине: одежда, обувь, основные продукты питания. Любимая еда. Семейные праздники: день рождения, Новый год/Рождество. Подарки.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные

игры. Мои любимые сказки. Выходной день (в зоопарке, цирке), каникулы.

**Я и мои друзья.** Имя, возраст, внешность, характер, увлечения/хобби.

Совместные занятия. Письмо зарубежному другу. Любимое домашнее

животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать.

**Моя школа.** Классная комната, учебные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня.** Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Природа. Дикие и домашние животные. Любимое время года. Погода.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения:

название, столица. Литературные персонажи книг, популярных среди моих

сверстников (имена героев книг, черты их характера). Небольшие произведения детского фольклора на английском языке (рифмовки, стихи, песни, сказки).

Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (в школе, во время совместной игры, в магазине).

**2 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ /№** | **Тема** | **Количество часов** | **К/работы** | **Проверочные работы** | **Проекты** |
| Вводный модуль. | Вводные занятия | 7 |  |  |  |
| Вводный модуль | Я и моя семья | 4 |  | 1 | 1 |
| Модуль 1. | Мой дом | 11 | 1 | 1 | 1 |
| Модуль 2. | Мой день рождения | 11 |  | 1 | 1 |
| Модуль 3. | Мои животные | 11 | 1 | 1 | 1 |
| Модуль 4. | Мои игрушки | 11 |  | 1 | 1 |
| Модуль 5. | Мои каникулы | 13 | 1 | 1 | 1 |
|  | Всего: | 68 ч. | 3 | 6 | 6 |

**3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Четверть** | **Раздел, тема** | **Кол-во**  **часов** |  |  | |  | |
| **Контрольные работы** | | **Проверочные работы** | | **Проекты** |
| 1 четверть | Добро пожаловать  в школу снова.  Школьные дни.  В кругу семьи. | 2  8  8 | 1 | | -  1 | | 1  1 |
| 2 четверть | Всё, что я люблю.  Давай играть. | 8  8 | 1 | | 1 | | 1  1 |
| 3 четверть | Пушистые друзья.  Мой дом. | 8  8 | 1 | | 1 | | 1  1 |
| 4 четверть | Выходной.  День за днем. | 8  10 | 1 | | 1 | | 1  1 |
| Всего: | 9 | 68 | 4 | | 4 | | 8 |

**4 класс**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ модуля** | **Тема** | **Количество часов** | **К/работы** | **Проверочные работы** | **Проекты** |
| Вводный модуль. | Снова вместе. | 2 |  |  |  |
| Модуль 1. | Семья и друзья. | 8 | 1 |  | 1 |
| Модуль 2. | Рабочий день. | 8 |  | 1 | 1 |
| Модуль 3. | Вкусные угощения. | 8 | 1 |  | 1 |
| Модуль 4. | В зоопарке. | 9 |  | 1 | 1 |
| Модуль 5. | Где ты был вчера. | 8 | 1 |  | 1 |
| Модуль 6. | Расскажи сказку. | 8 |  | 1 | 1 |
| Модуль 7. | Незабываемые дни. | 8 |  | 1 | 1 |
| Модуль 8. | Куда поехать. | 9 | 1 |  | 2 |
| Всего: |  | 68 | 4 | 4 | 10 |

**Речевые умения**

**Говорение**

***1. Диалогическая форма***

Уметь вести:

 этикетные диалоги в типичных ситуациях бытового, учебно- трудового и межкультурного общения, в том числе полученные с помощью средств коммуникации;

 диалог-расспрос (запрос информации и ответ на него);

 диалог-побуждение к действию.

*2. Монологическая форма*

Уметь пользоваться:

 основными коммуникативными типами речи: описание, рассказ,

характеристика (персонажей).

Широко представлена монологическая речь. На основе текста–опоры учащиеся составляют небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о режиме дня; о доме; описывают людей, животных; персонажей мультфильмов, сказок с опорой на картинку и т. д. Объём монологического высказывания – 5–6 фраз.

**Аудирование**

Воспринимать на слух и понимать:

 речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и вербально/невербально реагировать на услышанное;

 небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные в основном на изученном языковом материале, в том числе полученные с помощью средств коммуникации.

Речь учителя и одноклассников в процессе общения на уроке и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном материале.

**Чтение**

Читать:

 вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале;

 про себя и понимать тексты, содержащие как изученный языковой материал,

так и отдельные новые слова, находить в тексте

необходимую информацию (имена персонажей, где происходитдействие и т. д.).

**Письмо и письменная речь**

 умением выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;

 основами письменной речи: писать по образцу поздравление с праздником,

короткое личное письмо.

**Языковые знания и навыки**

**Графика и орфография**

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активныйсловарь.

**Фонетическая сторона речи**

Благодаря хорошему звуковому обеспечению (аудиокассеты/диски для работы в классе и дома, видеокассета/DVD) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных и т. д.), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмико-интонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Выработке произносительных навыков хорошо способствует большое количество рифмовок и песен

**Лексическая сторона речи.**

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, в объёме 500;

лексических единиц для двустороннего (рецептивного и продуктивного)усвоения,

простейшие устойчивые словосочетания,

оценочная лексика и речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру

англоговорящих стран.

Интернациональные слова (например, *project, portfolio, garage, tennis).*

Начальное представление о способахсловообразования:

суффиксация (суффиксы *-еr, -от, -tion, -ist, -ful, -ly,*

*teen, -ty, -th) teach – teacher, friend – friendly,*

словосложение (postcard),

конверсия (play – *to play).*

**Грамматическая сторона речи**

Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное.

Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, when, where,*

*why, how.*

Порядок слов в предложении.

Утвердительные и отрицательные

предложения.

Простое предложение с простым глагольным сказуемым (Не *speaks English.),* составным именным (My *family is big.)* и составным глагольным (I *like to dance.*

*She can skate well.)* сказуемым.

Побудительные предложения в утвердительной (Help *me, please.)* и отрицательной (Don’t *be late!)* формах.

Безличные предложения в настоящем времени (It *is cold. It’s five o’clock.).*

Предложения с оборотом *there is/there are.*

Простые распространённые предложения.

Предложения с однородными членами.

Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but.*

Сложноподчинённые предложения с союзом *because.*

Правильные и неправильные глаголы в *Present, Future, Past Simple.*

Неопределённая форма глагола. Глагол-связка *to be.*

Модальные глаголы *can, may, must, have to.*

Глагольные конструкции *“I’d like to ...”.*

Существительные в единственном и множественном числе (образованные

по правилу и исключения),

существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем.

Притяжательный падеж имён существительных.

Прилагательные в положительной, сравнительной ипревосходной степени, образованные по правилам и исключения.

Местоимения: личные (в именительном и объектном падежах),

притяжательные, вопросительные, указательные *(this/these, that/those),*

неопределённые (some, *any* – некоторые случаи употребления).

Наречия времени (yesterday, *tomorrow, never, usually, often, sometimes).*

Наречия степени (much, *little, very).* Количественные числительные до 100,

порядковые числительные до 30.

Наиболее употребительные предлоги: *in, on, at, into, to, from, of, with.*

**Социокультурная осведомлённость**

В процессе обучения английскому языку в начальной школе учащиеся

знакомятся с названиями стран изучаемого языка, некоторыми

литературными персонажами популярных детских произведений,

сюжетами некоторых популярных сказок, а также небольшими

произведениями детского фольклора (стихи, песни) на иностранном языке,

элементарными формами речевого и неречевого поведения, принятого в

странах изучаемого языка.

**Общеучебные умения**

В процессе изучения курса «Иностранный язык» младшие школьники:

 совершенствуют приёмы работы с текстом, опираясь на умения,

приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать

содержание текста по заголовку, данным к тексту рисункам,

списывать текст, выписывать отдельные слова и предложения из текста и т. п.);

 овладевают более разнообразными приёмами раскрытия значенияслова,

используя словообразовательные элементы; синонимы антонимы, контекст;

 совершенствуют общеречевые коммуникативные умения, например:

начинать и завершать разговор, используя речевые клише;

поддерживать беседу, задавая вопросы и переспрашивая;

 учатся осуществлять самоконтроль, самооценку;

 учатся самостоятельно выполнять задания с использованием компьютера (при наличии мультимедийного приложения).

Общеучебные умения, а также социокультурная осведомлённость приобретаются учащимися в процессе формирования коммуникативных умений в основных видах речевой деятельности. Поэтому они не выделяются отдельно в тематическом планировании

**Контрольно – измерительный материал**

**2 класс**

**Контрольная работа №1**

I вариант

**1. Впиши пропущенные буквы. Обведи гласные буквы кружочком, а согласные буквы подчеркни.**

A a, B b, \_\_\_\_, D d, \_\_\_\_, \_\_\_\_, G g, \_\_\_\_, \_\_\_\_\_, I i, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, M m, N n, \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, Q q, \_\_\_\_\_, S s, T t, \_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_\_\_, X x, Y y, \_\_\_\_\_\_\_\_ .

**2. Найди правильно написанные буквы. Обведи их карандашом.**

L q P ю e ч ш F o s

**3. В каждой строчке слов выбери то, в котором выделенная буква читается не так, как остальные. Подчеркни** **его.**

1) c**a**t **a**nt n**a**me

2) r**e**d h**e** sh**e**

3) **s**he **s**heep **s**nake

4) **i**sn’t **i**nk Sh**i**ne

**4. Вставь недостающие буквы**

Rab\_i\_

V\_st

\_m\_\_e\_la

B\_x

T\_\_e

**5. Прочитайте и обведите:**

1) six egg / eggs

2) three banana / bananas

3) one apple / apples

4) four burger / burgers

**Контрольная работа №1**

II вариант

**1. Напиши заглавные буквы в алфавитном порядке**

B, F, C, E, A, D \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Найди правильно написанные буквы. Обведи их карандашом.**

X A С © Q D K L ] Ō

**3**. **В каждой строчке слов выбери то, в котором выделенная буква читается не так, как остальные. Подчеркни** **его.**

1) c**a**p **a**nd plate

2) z**e**bra b**e** w**e**

3)  **s**nake **s**he **s**heep

4) fl**y** bab**y** m**y**

**4. Вставь недостающие буквы**

1. G\_ \_ een

2. S \_ \_k\_

3. W\_ \_ d \_ w

4. K\_ n\_a\_roo

5. A\_t

**5. Прочитайте и обведите:**

1) five sandwich / sandwiches

2) eight cake / cakes

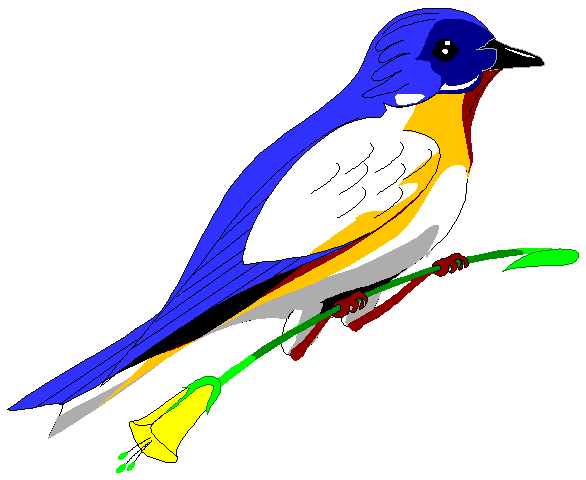
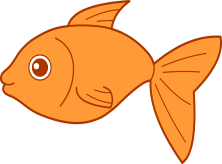
3) two biscuit / biscuits

4) one candle / candles

**Контрольная работа №2**

I вариант

1. **Соедини картинку и слово**

[](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=y3ThmpQ1PXOCqM&tbnid=rwuM_yEyISEi5M:&ved=0CAUQjRw&url=http://vector-magz.com/animals/bird-clipart-item-1/&ei=onDaUprWK4Hl4wTKwYGoBA&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNGuU743dgUin4osPGXebeSGV_nbrA&ust=1390133719314198) [](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=K9saGagVlMAMFM&tbnid=ostIyL-Y5BawjM:&ved=0CAUQjRw&url=http://www.i2clipart.com/clipart-boy-562b&ei=2XnaUoWlE4_a4QSNwYHwDA&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNEPsO4T2u7G-2SlypkAjWci2fZ03Q&ust=1390135966343736) [](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=8FDIGhKtiFWjsM&tbnid=SH2-YNMLvxmbDM:&ved=0CAUQjRw&url=http://sweetclipart.com/happy-goldfish-design&ei=gHbaUpjCCsiC4gTX7oCoAg&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNF7fmBLJbRe9iVGJn0kneK1rDl6qg&ust=1390135282273795) [](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=1qdakPKbEtJtfM&tbnid=tot8sqblIkFPnM:&ved=0CAUQjRw&url=http://www.em-herail.ac-aix-marseille.fr/spip/spip.php?auteur19&ei=Bn7aUrHlBPHV4QTK64CoBA&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNGlOWn15BxMO6cRMPfhpvHwCtRZlw&ust=1390137204712859)

Bird fish chimp horse boy girl frog clown

**2. Подчеркни *have got  или  has got***

1. Mark  *have got / has got* a nice dog.
2. We  *have got / has got*  a big house.
3. My doll *have got / has got* pink hair.

**3. Прочитай и найди значение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.уши  2.волосы  3.нос  4.рот  5.хороший, милый | \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ | 1. hair 2. pretty 3. ears 4. mouth 5. nose |

1. **Вычеркни лишнее слово**
   1. toy soldier, horse, jack-in-the-box, doll
   2. fair hair, eyes, ears, box

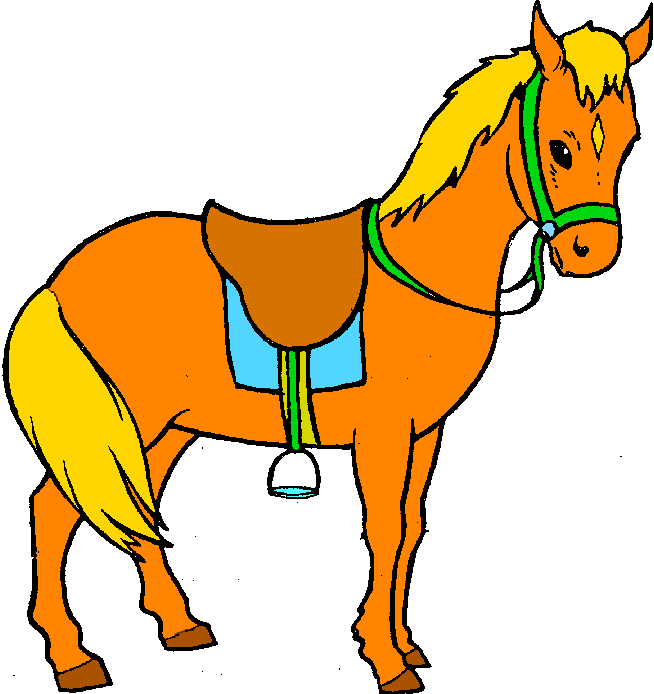
**5. Вставь пропущенные букы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| B\_\_g  n\_\_se  gi\_\_l  s\_\_im | b\_\_lle\_\_ina  b\_\_x  ea\_\_s  ho\_\_s\_\_ |  |

**Контрольная работа №2**

II вариант

**1. Соедини картинку и слово**

[](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=e5oMDNUddiPVqM&tbnid=fd3W8gkbVMv3_M:&ved=0CAUQjRw&url=http://bestclipartblog.com/18-chimpanzee-clipart.html/chimpanzee-clipart-11&ei=63PaUpijKojx4QTSvYGoCA&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNF2xXy_AEsziaZXzPHESZvXnVdv_Q&ust=1390134602549504) [](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=R4QezrN5TEendM&tbnid=dY_RR6aTNdk2gM:&ved=0CAUQjRw&url=http://bestclipartblog.com/18-pony-clipart.html/pony-clipart-10&ei=jnPaUqGmPKrS4QT4p4C4BA&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNHxmkP2TlWsOy4lZNohnHW5Lo3exg&ust=1390134524590420) [](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=Vkv-vTrp-TNqLM&tbnid=r1bZb3ms0gPclM:&ved=0CAUQjRw&url=http://sweetclipart.blogspot.com/2012/12/20-free-high-resolution-cute-manga.html&ei=jH3aUtThKebC4gSuq4DABA&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNG9J_3vzTW3rwl-cchRwruU3FVsYw&ust=1390137058015876) [](http://www.google.ru/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&docid=U_UPE-txBqGwNM&tbnid=XLQLwmQ5hEy2AM:&ved=0CAUQjRw&url=http://webclipart.about.com/od/fishandwater/ss/Happy-Frog-Clip-Art.htm&ei=MXPaUq60IIiH4ATr5YCYAw&bvm=bv.59568121,d.bGE&psig=AFQjCNG_crTeF2FCDtqiEbFBtHNyqMpFZg&ust=1390134424315671)

Bird fish chimp horse boy girl frog clown

**2. Подчеркни*have got* или*has got.***

1. Ann  *have got / has got* a fair hair.
2. I *have got / has got* a big teddy bear.
3. My puppy  *have got / has got* long ears.

**3**. **Прочитай и найди значение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. Нос  2. Волосы  3. Глаза  4. Умный  5. Маленький | \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_ | 1. Small 2. Eyes 3. Nose 4. Clever 5. Hair |

**4.Вычеркни лишнее слово**

1. teddy bear, ballerina, ant, puppet
2. nose, shelf, eye, mouth, dark hair

**5. Вставь пропущенные буквы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| sm\_\_ll  ha\_\_r  bo\_\_  c\_\_t | te\_\_d\_\_ b\_\_ar  ni\_\_e  s\_\_elf  bi\_\_d, |  |

**Контрольная работа №3**

I вариант

**1.Распредели слова в соответствии со звуками:**

Nine, take, cat, game, run, Tim, , like, jump, sing, make.

[æ] - ……………………………………….. [ai] …………………………………………

[ei] - ……………………………………….. [Λ] - ………………………………………..

**2. Поставь слова в правильном порядке, чтобы получились предложения. Запиши полученные предложения.**

1. like, don't, I, snakes. - ………………………………………………………….

2. eight, I'm. - ……………………………………………………………………..

3. got, I've, eyes, blue. - ……………………………………………………………

**3. Выпиши лишнее слово в каждой строке:**

1. a table, a chair, Nanny, a lamp, a bath.

2. two, three, four, five, she.

3. a horse, a kangaroo, a mouse, a ballerina, a snake.

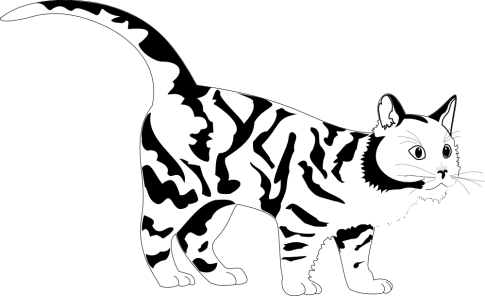
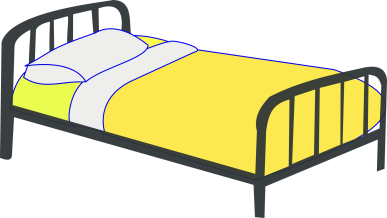
**4. Запишите предложения с правильным вариантом:**

1) I`m/ He`s wearing his shoes.

2) He`s / She`s wearing his skirt.

3) I`m/ She`s wearing my jeans.

**5. Прочитай и соотнеси картинку с ее описанием:**

****

3

2

1

А) a yellow bed В) a green table С) a white and black cat

**Контрольная работа №3**

II вариант

**1) Распредели слова в соответствии со звуками:**

Сat, game, run, Tim, big, sunny, cake, sad, like, jump, sing

[i] - ……………………………………… [Λ] …………………………………………

[ei] - ……………………………………… [ai] - ………………………………………..

**2. Поставь слова в правильном порядке, чтобы получились предложения. Запиши полученные предложения.**

1. can, He, jump. - …………………………………………………………..

2. name, is, My, Lulu. - …………………………………………………….

3. dog, my, black, is. - ………………………………………………………

**3. Выпиши лишнее слово в каждой строке:**

1. yellow, white, sad, brown, orange.

2. a toy soldier, a skirt, a teddy bear, a ballerina.

3. a horse, a kangaroo, a mouse, a ballerina, a snake.

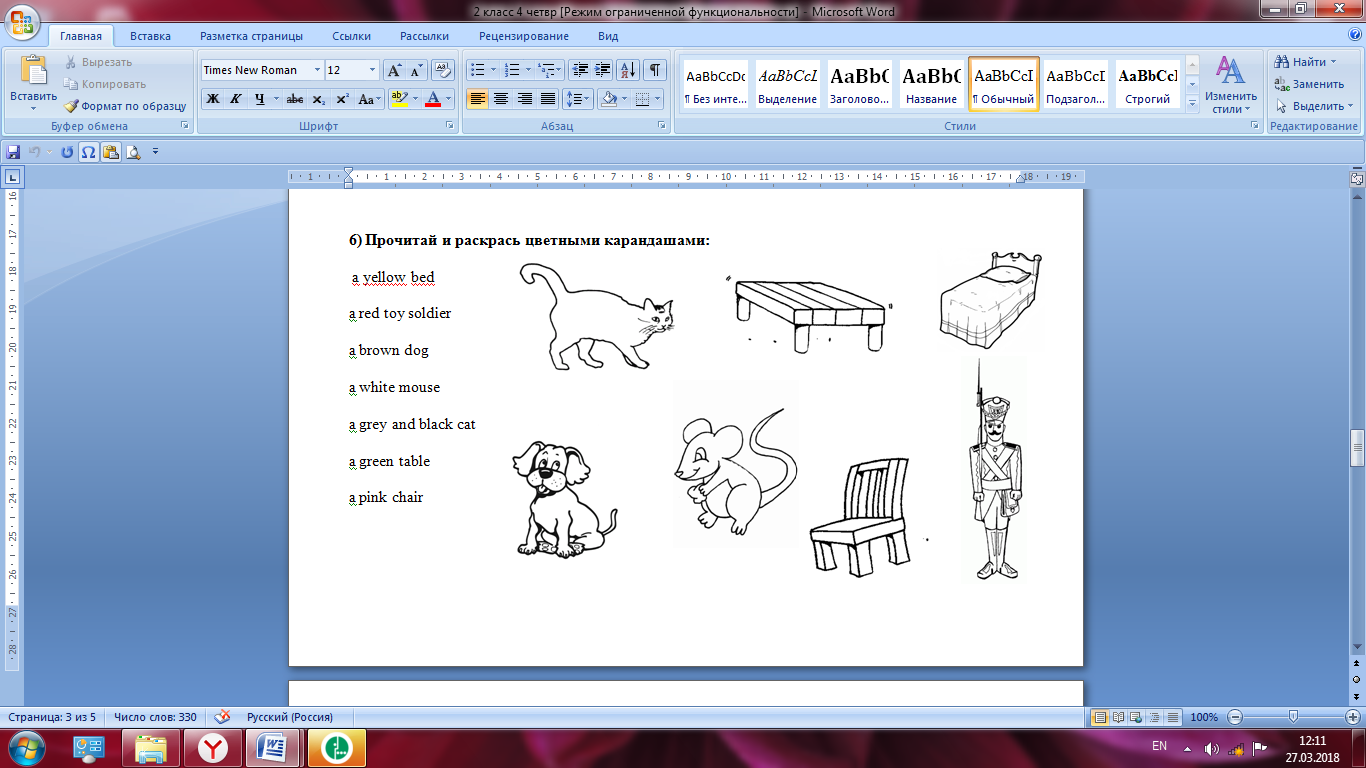
**4. Запишите предложения с правильным вариантом:**

1) She`s / He`s wearing her hat.

2) I`m / He`s wearing his jacket.

3) She`s / I`m wearing my coat.

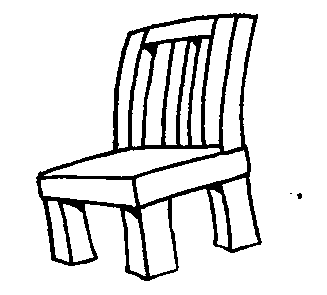
5**. Прочитай и соотнеси картинку с ее описанием:**

****

****

3

2

А)a black dog В) a white mouse С) a yellow chair

1

**3 класс**

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1**

MODULAR TEST 1

**Вариант 1**

**I.** **Прочитай текст и выбери предложения, которые соответствуют содержанию текста.**

Mу name is Tom. I am from London. I’m 11. I’m in Year 3at school. In my orange school bag I have pencils, pens, books, blue jeans, a rubber and a ruler. I haven’t got my toys at school. I’m wearing a school uniform.

I like Maths and English, but my favourite subject is PE. I don’t like History. My teacher’s name is Mss. Door. I haven’t got Geography at school.

I can run and jump very well, I can play football too. But I can’t play tennis.

I’ve got a pet. It’s a cat. It’s name is Snowball. I like to run, to play with my pet.

1. Mу name is Ann.

2. I have got my toys at school.

3. My favourite subject is History.

4. But I can’t play tennis.

5. I haven’t got a pet.

**II. Тest**

**1. Write school items.**

Example: npe-pen.

1) colsho abg 4) cnilep

2) rbeubr 5) okob

3) lreru

**2. Read and complete. Then write the number.**

Example: e -\_ev\_n – eleven 11.

1) f – u - -een 4) f -\_f -\_een

2) ei\_-\_teen 5) tw-\_l - -

3) t - - nt -

**3. Write the short form.**

Example. Hi, I am Kate. – Hi, I’m Kate.

1) What is your favorite subject?

2) They are eleven.

3) It is his classroom.

**4. Read and choose.**

Example. Hello, Maya!

a) I’m fine. Thanks.

b) Hi, Lulu!

1) What’s your name?

a) My name’s Tim.

b) Hello, Tim.

2) How old are you?

a) I’m nine.

b) I’m in year 5.

**Вариант 2**

**I. I.** **Прочитай текст и выбери предложения, которые соответствуют содержанию текста.**

Mу name is Tom. I am from London. I’m 11. I’m in Year 3at school. In my orange school bag I have pencils, pens, books, blue jeans, a rubber and a ruler. I haven’t got my toys at school. I’m wearing a school uniform.

I like Maths and English, but my favourite subject is PE. I don’t like History. My teacher’s name is Mss. Door. I haven’t got Geography at school.

I can run and jump very well, I can play football too. But I can’t play tennis.

I’ve got a pet. It’s a cat. It’s name is Snowball. I like to run, to play with my pet.

1. Mу name is Ann.

2. I have got my toys at school.

3. My favourite subject is History.

4. But I can’t play tennis.

5. I haven’t got a pet.

**II. Тest**

**1.Write school items.**

Example: okbo – book.

1) cpieln asce 4) oshloc

2) brebur 5) enp

3) urlre

**2. Read and comleate. Then write the number.**

Example: tw\_l\_\_ - twelve 12.

1) t – i - teen 4) - i - teen

2) – ev - nteen 5) e – ev - n

3) s - - teen

**3. Write the short form.**

Example. Her name is Maya. – Her name’s Maya.

1) What is your name?

2) You are twelve.

3) It is my school.

**4. Read and choose.**

Example. Hello, Maya!

a) I’m fine. Thanks.

b) Hi, Lulu!

1) How are you?

3) What’s your favorite subject?

a) My name’s Maya.

b) I’m fine. Thanks.

2) What year are you in at school?

a) I’m in year 3.

b) I’m ten.

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2**

MODULAR TEST 3

**Вариант 1**

**1. Прочитайте текст и закончите предложения, выбрав из предложенных вариантов тот, который соответствует тексту.**

The traditional British breakfast is eggs, bacon, sausages, toast, with jam or honey, water and coffee. A lot of British people eat a bowl of cereal for breakfast.

British people often have their lunch in lunch boxes. For lunch they have a sandwich, a piece of fruit and a drink.

For supper British people eat meat or fish with vegetables, rice or pasta. They eat a lot of potatoes too.

A. For breakfast British people eat a bowl of C. They have meat and fish for

1) rice 1) breakfast

2) salad 2) lunch

3) cereal 3) supper

B. British people often have their lunch

1) at home

2) in lunch boxes

3) at 2 p.m.

**II. Тest**

**1. Complete.**

Sausages, water, lemonade, meat, milk, Coke.

**We eat**

Example: rice

**2. Read end choose.**

Example.

a. Do you like burgers?

b. Does you like burgers?

1) a. Do John like juice? 3) a. She doesn’t like cheese.

b. Does John like juice? b. She don’t like cheese.

2) a. We like chips and pizza. 4) a. Does your friends like tea?

b. We likes chips and pizza. b. Do your friends like tea?

**3. Underline the correct word.**

Example. She’s got some/any biscuits.

1) We haven’t got some/any ice cream.

2) Have you got some/any carrots?

3) Can I have some/any tea?

4) She’s got some/any sandwiches.

5) I haven’t got some/any fruit.

**4. Read and put in the correct order.**

1) – Chips, yum! What about you?

– What’s your favorite food?

– My favorite food is chocolate.

2) – Here you are!

– Thank you!

– Can I have some chicken, please?

**Вариант 2**

**1. Прочитайте текст и закончите предложения, выбрав из предложенных вариантов тот, который соответствует тексту.**

The traditional British breakfast is eggs, bacon, sausages, toast, with jam or honey, water and coffee. A lot of British people eat a bowl of cereal for breakfast.

British people often have their lunch in lunch boxes. For lunch they have a sandwich, a piece of fruit and a drink.

For supper British people eat meat or fish with vegetables, rice or pasta. They eat a lot of potatoes too.

A. For breakfast British people eat a bowl of C. They have meat and fish for

1) rice 1) breakfast

2) salad 2) lunch

3) cereal 3) supper

B. British people often have their lunch

1) at home

2) in lunch boxes

3) at 2 p.m.

**II. Тest**

**1. Complete.**

Biscuits, orange juice, popcorn, pasta, water, vegetables.

**We drink**

Example: milk

**2. Read and choose.**

Example.

a. Do you like burgers?

b. Does you like burgers?

1) a. Do Tim’s sister like milk? 3) a. My mum doesn’t like cheese.

b. Does Tim’s sister like milk? b. My mum don’t like cheese.

2) a. We doesn’t like eggs. 4) a. Do your friends like pizza?

b. We don’t like eggs. b. Do your friends likes pizza?

**3. Underline the correct word.**

Example. They’ve got some/any potatoes.

1) We haven’t got some/any sausages.

2) Have you got some/any water?

3) Can I have some/any apples?

4) She’s got some/any ice cream.

5) I haven’t got some/any bananas.

**4. Read and put in the correct order.**

1) – Ice cream, yum! What about you?

– My favorite food is chocolate.

– What’s your favorite food?

2) – Thank you!

– Can I have some cake, please?

– Here you are!

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 3**

**MODULAR TEST №5**

**Вариант 1**

**I. Прочитай текст и выбери подходящие по смыслу слова. Запиши ответы в таблицу.**

I’ve got a pet. It’s a cat. Her 1)\_\_\_\_is Fluffy. She is black 2)\_\_\_white. She’s got a fat body and a long tail. 3)\_\_\_\_eyes are green.

She’s got short 4)\_\_\_. Fluffy can jump and play. She can climb a tree too. She’s very\_funny.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1) a) body | b) name | c) head |
| 2) a) but | b) too | c) and |
| 3) a) My | b) Her | c) His |
| 4) a) eyes | b) nose | c) ears |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |

**II. Напиши письмо своему другу по переписке о своём любимом домашнем животном.**

**Закончи предложения и задай другу 2 вопроса. Спроси, какое у него любимое домашнее животное и что оно умеет делать.**

*Dear***\_\_\_\_\_\_\_\_ ,**

*Thank you for your letter.*

*I’ve got a pet*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*His name is*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*He’s got*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*His favourite food is*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*He can*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*Write back soon.*

*Love , --------*

**III. Тest**

1. **Read and correct.**

Example. Rabbits have got short ears. - Rabbits have got long ears.

1. Cows have got small mouths
2. Tortoises have got long tails.
3. Kangaroos have got thin bodies.
4. **Write the numbers.**

Example: twenty - three - 23.

1. Fifteen
2. Twenty - eight
3. Thirty

**3. Complete the sentences.**

Example. My grandfather has got three sheep (sheep).

1. … (mouse) like cheese.
2. Is that … (man) your father?
3. I’ve got thirty - two … (tooth).

**4. Read and answer.**

Example. Have you got a brother? - Yes, I have.

1. Have you got a cat?
2. Can you swim?
3. Can frogs sing?

**Вариант 2**

**I. Прочитай текст и выбери подходящие по смыслу слова. Запиши ответы в таблицу.**

I’ve got a pet. It’s a cat. Her 1)\_\_\_\_is Fluffy. She is black 2)\_\_\_white. She’s got a fat body and a long tail. 3)\_\_\_\_eyes are green.

She’s got short 4)\_\_\_. Fluffy can jump and play. She can climb a tree too. She’s very\_funny.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| 1) a) body | b) name | c) head |
| 2) a) but | b) too | c) and |
| 3) a) My | b) Her | c) His |
| 4) a) eyes | b) nose | c) ears |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
|  |  |  |  |  |

**II. Напиши письмо своему другу по переписке о своём**  **любимом домашнем животном.**

**Закончи предложения и задай другу 2 вопроса. Спроси, какое у него любимое домашнее животное и что оно умеет делать.**

*Dear***\_\_\_\_\_\_\_\_,**

*Thank you for your letter.*

*I’ve got a pet*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*His name is*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*He’s got*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*His favourite food is*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*He can*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*Write back soon.*

*Love, -------------- .*

**III. Тest**

1. **Read and correct**.

Example. Mice have got short tails. - Mice have got long tails.

1. Elephants have got small ears.
2. 4) Spiders have got fat legs.
3. Tortoises have got long tails.

**2. Write the numbers.**

Example: twenty - 20.

1. Eighteen
2. Twenty - nine
3. Thirty- two

**4. Complete the sentences.**

Example. My grandfather has got three sheep (sheep).

1. They’ve got two … (child).
2. Is that … (woman) your teacher?
3. 3) I’ve got a … (mouse) in the box.

**5. Read and answer.**

Example. Can you draw? - Yes, I can.

1. Have you got a cat?
2. Can you sing?
3. Can dogs swim?

**КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №4**

MODULAR TEST 8

**Вариант 1**

**I.**  **Прочитай текст и закончи предложение, выбрав из предложенных вариантов тот, который соответствует тексту.**

Mila’s favourite day is Sunday, She gets up at ten o’clock. She has breakfast and then visits her friend Adel. They play games, watch cartoons and paint pictures. They have a great fun! Mila has lunch with Adel’s family. Then the girls read their favourite stories about animals. They like “The Cat in the Hat” a lot. The cat can do funny tricks! The girls look at the pictures and laugh. Sunday is a happy day for them!

The girls like “The Cat in the Hat” because ….

1) it is a funny video

2) they like the pictures.

3) Sunday is a happy day for them.

**II.**  **Прочитай письмо своего друга по переписке. Напиши ему о том, что ты делаешь в разные дни недели и ответь на 3 вопроса.**

*Dear (Andrew),*

*Thank you for your letter. I’m writing to tell every day.*

*I get up at 7 о ’clock, have breakfast and go to school. I get up at 10 о ’clock on Sunday and Saturday because we don have classes*

*on these days. They are my days off. On Mondays, Wednesdays and Fridays I go to music school in the afternoon.*

*On Tuesdays and Thursdays I do sports. I like playing tennis. I do my homework in the evening and then read my favourite books or watch TV.*

*What do you do after school? What do you like doing? When do you go to bed?*

*Write back soon.*

*Best wishes,*

*Tom*

**III. Тest**

**1. Read and put in the correct order.**

Thursday Friday

Monday Sunday

Wednesday Tuesday

Saturday

**2. Read and choose.**

Example. What do you do in the morning?

a) I have breakfast.

b) I’m having breakfast.

1) What is your mum doing now? 3) What do you do on Saturdays?

a) She watches TV. a) I play soccer.

b) She’s watching TV. b) I’m playing soccer.

2) What time do you get up? 4) Do you read stories on Fridays?

a) At seven o’clock. a) Yes, I am.

b) It’s seven o’clock. b) No, I don’t.

**3. Read and answer.**

Example. Do you like chocolate? – Yes, I do.

1) Does your mum watch cartoons?

2) Do your friends go to school on Sundays?

3) Do you watch TV at night?

**Вариант 2**

**1.** **Прочитай текст и закончи предложение, выбрав из предложенных вариантов тот, который соответствует тексту.**

Mila’s favourite day is Sunday, She gets up at ten o’clock. She has breakfast and then visits her friend Adel. They play games, watch cartoons and paint pictures. They have a great fun! Mila has lunch with Adel’s family. Then the girls read their favourite stories about animals. They like “The Cat in the Hat” a lot. The cat can do funny tricks! The girls look at the pictures and laugh. Sunday is a happy day for them!

The girls like “The Cat in the Hat” because … .

1) it is a funny video

2) they like the pictures.

3) Sunday is a happy day for them.

**II.**  **Прочитай письмо своего друга по переписке. Напиши ему о том, что ты делаешь в разные дни недели и ответь на 3 вопроса.**

*Dear (Andrew),*

*Thank you for your letter. I’m writing to tell every day.*

*I get up at 7 о ’clock, have breakfast and go to school. I get up at 10 о ’clock on Sunday and Saturday because we don have classes*

*on these days. They are my days off. On Mondays, Wednesdays and Fridays I go to music school in the afternoon.*

*On Tuesdays and Thursdays I do sports. I like playing tennis. I do my homework in the evening and then read my favourite books or watch TV.*

*What do you do after school? What do you like doing? When do you go to bed?*

*Write back soon.*

*Best wishes,*

*Tom*

**III. Тest**

**1. Read and put in the correct order.**

Tuesday Wednesday

Saturday Monday

Friday Thursday

Sunday

**2. Read and choose.**

Example. What do you do in the evening?

a) I have supper.

b) I’m having supper.

1) What is Kate doing now? 3) What does he do on Sundays?

a) She has lunch. a) He’s visiting his friend.

b) She’s having lunch. b) He visits his friend.

2) What time do you go to school? 4) Do you swim on Wednesday?

a) At eight o’clock. a) Yes, I am.

b) It’s eight o’clock. b) Yes, I do.

**4. Read and answer.**

Example. Do you like sausages? – No, I don’t.

1) Does your dad come home at six in the afternoon?

2) Do your friends play basketball?

3) Do you have a shower in the morning?

4 класс

**Контрольно измерительные материалы**

\* **Контрольная работа №1**

**MODULAR TEST 1**

**Вариант 1.**

**I. 1. Прочитай текст.**

This is my aunt Ira. She is thirty – two years old. She’s tall and slim with fair hair and grey eyes. She always makes me laugh

because she is very funny. She can play the violin very well. She lives near the sea. She likes swimming and sailing in summer.

She is sailing a yacht very.

**Прочитай предложения. Если предложение соответствует содержанию текста,**

**поставь букву ( R ),**

**если не соответствует поставь букву ( F ).**

a) She is fifty – two years old.

b) She’s short and slim. with fair hair and grey eyes

c) She has got fair hair and green eyes.

d) She lives near the sea.

e) She is very kind.

f) She likes sailing.

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and write the word.**

e.g You can open the door with these. **YKES - *keys***

1) You put it on your head. MTEELH  
2) You can tell the time with this. WCHTA  
3) You can talk to your friend on this. OILMEB POHEN

4) You can play music with this. IGTUAR

5) You can wear these on your hands. GELSVO

**2. Read and write numbers.**  
e.g sixty-five - 65  
 1) eighty-four 4) thirty-one  
 2) twenty-seven 5) ninety  
 3) a hundread  
  
 **3. Read and choose.**  
e.g The hairbrush is *next* to co the clock. ( in / next to)

1) There are roller blades ... the chair. (under / in)   
 2) Put the helmet ... your head. ( behind / on)  
 3) Where's Jane? She's ... the garden. ( in / on)  
 4) Is the dog ... the door? ( behind / on)  
 5) Isyouruncle ... England? ( in front of / from)

**4. Underline the correct word.**

e.g: Bob ***is / are*** diving into the sea.

1) Look! Rose and Tom ***is / are*** *skating.*

2) They ***can / are*** skiing very well.

3) Listen! I **am *play / playing*** the violin.

4) What is ***he / you*** doing?

5) Is Dan surfing? No, he ***is / isn't***

**5. Read and match.**

e.g: *1c*   
 1) What does Nanny Shine look like? a) She's thirty-five.  
 2) What's Larry like? b) No. they aren' t.  
 3) How old is your aunt? c) She's tall and slim.  
 4) Where's my camera?   
 d) He's kind and funny.

e) It's on the table.

***Вариант 2***

**I. 1. Прочитай текст.**

This is my aunt Ira. She is thirty – two years old. She’s tall and slim with fair hair and grey eyes. She always makes me laugh

because she is very funny. She can play the violin very well. She lives near the sea. She likes swimming and sailing in summer.

She is sailing a yacht very.

**Прочитай предложения. Если предложение соответствует содержанию текста, поставь букву ( R ),**

**если не соответствует поставь букву ( F ).**

a) She is fifty – two years old.

b) She’s short and slim. with fair hair and grey eyes

c) She has got fair hair and green eyes.

d) She lives near the sea.

e) She is very kind.

f) She likes sailing.

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and write the word.**

e.g You can open the door with these. YKES - *keys*

1) You can take photos with this. RCAAME

2) You can brush your hair with this. HIBUSHARR

3) You can go very fast on these. LLOERR BALESD

4) You can tell the time with this. WCHTA  
 5) You can play music with this. IGTUAR  
 **2. Read and write numbers.**  
e.g sixty-five - 65

1) fifty 4) ninety-six  
 2) forty-two 5) thirty-eight  
 3) seventy-three

**3. Read and choose.**e.g The hairbrush is *next* to the clock. ( in / next to)

1) There is a mobile phone ... the chair ( under / in)  
 2) Where's John? He's ... the park ( in / on)  
 3) Are the shoes ... the door? ( behind / on)  
 4) Isyouraunt ... Canada? ( in front of / from )  
 5) Put the gloves ... your hands. ( behind / on)

**4. Underline the correct word.**

e.g Bob *is / are* diving into the sea.

1) Look! Wendy and Dan is / are skating.

2) We can / are ski very well.

3) Listen! I'm play / playing the guitar.  
 4) What are he / you doing?  
 5) Is Lulu making a sandcastle? Yes, she is / isn't.  
  
**5. Read and match.**

1) How old is your friend? a) He's funny.  
 2) Where're your keys? b) No, he isn't.

3) What does Anna look like? c) She's got dark hair and green eyes.  
 4) Is he riding a bike?   
 d) She's ten  
 e) They're in my school bag.

**Контрольная работа №2**

**MODULAR TEST 3**  
**Вариант 1.**  
 **I. 1. Чтение (8 пунктов) Прочитай текст и запиши правильный ответ:**

**T ( True ), если соответствует тексту,**

**F ( Fals ) , если не соответствует тексту.**

**Interesting facts about some fruits.**

Tomatoes are fruit, not vegetables! The most popular red tomato is plamp and round, about

the size and shape of a table tennis ball. Some tomatoes are the size and shape of a tennis table ball

or a cherry. They can be red, pink or yellow.

Banana plants ( растения) are not trees, they are herbs ( ). The word “banana” means “finger” (палец)

in Arabic. There are more than 500 types of bananas in the word! Bananas can be yellow, purple and red.

In some countries people use ( используют) banana leaves ( листья) as umbrellas

***T***

1. Tomatoes can have different shapes. -------

2. Tomatoes are vegetables. -------

3. All tomatoes are red. -------

4. Bananas can be different colours. -------

5. There are a lot of bananas. -------

6. Bananas are trees. -------

7. People sometimes use banana leaves when it’s rainy. -------

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and choose.**  
 1) Can I have a *carton / jar* of milk?  
 2) Can I have a *kilo / bar* of chocolate?  
 3) Can I have a loaf of *bread / beans*?  
 4) Can I have a bottle of *jam / juice*?

**2. Fill in *How many* or *How much*.**

1) ... flour do they want to buy?  
 2) ... coconuts are there in the bag?  
 3) ... sugar do you want in your coffee?  
 4) ... tomatoes have you got?

**3. Choose the correct word.**  
 Choose the correct word.  
 1. We don't need ... sugar  
 a) many b) much c) a lot of  
 2. There are ... tomatoes in the fridge.  
 a) many b) much c) a lot of  
 3. Do you need ... mangoes for the fruit salad?  
 a) many b) much c) a lot of

**4. Read and match(диалог).**  
 1) Can you pass me the pepper, please?  
 2) How much cheese is there?  
 3) Can I have a carton of milk, please?  
 4) May I taste the cake, please?  
  
 a) Not much.  
 b) Yes, you may.  
 c) Sure. Here you are.

e) Yes, of course. Here you are. That's 75 p, please.

**III. Представь, что ты получила письмо от зарубежного друга, где он рассказывает**

**о новом школьном предмете - Cookery lesson. Напиши ему ответ. Используй**

**его письмо в качестве образца.**

*London. UK*

*7 December*

*Dear ---------- ,*

*Thank you for your letter.*

*I’ve got great news! We have a new subject at school now – Cookery lesson. We learn to make*

*different things: vegetable and fruit salats, sandwiches, burgers and even pizza. But like*

*baking desserts most of all. My favourite is chocolate biscuits. To make them you need*

*flour, butter, eggs, sugar and chocolate. Yummy!*

*Who cooks in your family? What can you cook? What do you usually eat for dessert?*

*Write back soo.*

*Love,*

*Pat.*

******

***Вариант 2.***

**I. 1. Прочитай текст и запиши правильный ответ:**

**T ( True ), если соответствует тексту,**

**F ( Fals ) , если не соответствует тексту.**

**Interesting facts about some fruits.**

Tomatoes are fruit, not vegetables! The most popular red tomato is plamp and round, about

the size and shape of a table tennis ball. Some tomatoes are the size and shape of a tennis table ball

or a cherry. They can be red, pink or yellow.

Banana plants ( растения) are not trees, they are herbs ( ). The word “banana” means “finger” (палец)

in Arabic. There are more than 500 types of bananas in the word! Bananas can be yellow, purple and red.

In some countries people use ( используют) banana leaves ( листья) as umbrellas

***T***

1. Tomatoes can have different shapes. -------

2. Tomatoes are vegetables. -------

3. All tomatoes are red. -------

4. Bananas can be different colours. -------

5. There are a lot of bananas. -------

6. Bananas are trees. -------

7. People sometimes use banana leaves when it’s rainy. -------

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and choose.**  
 1) Can I have a carton / jar of jam?  
 2) Can I have a kilo / bar of potatoes?  
 3) Can I have a tin of bread / beans?  
 4) Can I have a bottle of cake / Coke?

**2. Fill in *How many* or *How much*.**  
 1) ... butter is there in the fridge?  
 2) ... pineapples are there in the box?  
 3) ... salt do you need?  
 4) ... lemons has he got?  
 **3. Choose the correct word.**

1) I have got ... sugar.  
 a) many b) much c) a lot of

2) There are ... oranges in the basket  
 a) many b) much c) a lot of  
 3) Do you need ... bananas for the fruit salad?  
 a) many b) much c) a lot of  
 4) There isn't ... cheese left in the fridge.  
 a) many b) much c) a lot of

**4. Read and match (диалог).**  
 1) Can you pass me the salt, please?

2) How many sandwiches are there?  
 3) Can I have a bar of chocolate, please?  
 4) May I have chips and burgers, please?  
  
 a) Sure. Here you are.  
 b) No, you may not. They are not healthy.  
 c) A lot!

d) Yes, of course. Here you are. That's one pound, please.

**III. Представь, что ты получила письмо от зарубежного друга, где он рассказывает**

**о новом школьном предмете - Cookery lesson. Напиши ему ответ. Используй**

**его письмо в качестве образца.**

*London. UK*

*7 December*

*Dear ---------- ,*

*Thank you for your letter.*

*I’ve got great news! We have a new subject at school now – Cookery lesson. We learn to make*

*different things: vegetable and fruit salats, sandwiches, burgers and even pizza. But like*

*baking desserts most of all. My favourite is chocolate biscuits. To make them you need*

*flour, butter, eggs, sugar and chocolate. Yummy!*

*Who cooks in your family? What can you cook? What do you usually eat for dessert?*

*Write back soo.*

*Love,*

*Pat.*

---------------- *, Russia*

---------------- ,

*Dear Pat,*

----------------------------------------------------------------------------------------------------

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

*Write back soon,*

*Love,*

*----------*

**Контрольная работа № 3**

**ΜΟDULAR TEST 5.**

**Вариант 1  
  
I. 1. Прочитай текст и запиши правильный ответ:**

**T (True), если это соответствует тексту,**

**F (False) если не соответствует.  
  
 Facts about Crocodiles**Many crocodiles live in Africa. Big crocodiles can be 5 - 6 metres long. Baby crocodiles are 20 cm long. Crocodiles swim very fast. They can stay under water 2 - 3 hours. They often sleep woth their mouths open. They can hear very well. They can live for months without food. Crocodiles can eat anything: small fish, birds, big animals, and even smaller crocodiles. They can kill people too. Crocodiles live for about 70 years.

1. Many crocodiles live in America.  
2. Baby crocodiles are very small.  
3. Crocodiles often sleep with their eyes open.  
4. They can live for days without food.

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and write numbers.**  
e.g tenth - 10th1) second 4) thirteenth  
2) fifth 5) twentieth  
3) twelfth  
  
**2. Read and choose.**  
1) It was my birthday yesterday. I was *happy / angry.*2) Ron wants to eat. He’s *clever / hungry.*3) It’s raining. We can’t go to the park. We’re *bored / scared*.  
4) My mother works on Saturdays. She *tired / kind*.  
  
**3. Read and fill in was, wasn’t, were or weren’t.**  
1) I … at zoo last Sunday. I was at the cinema.  
2) Who … at the garage yesterday?  
3) Were you at school last week? - No, we … .  
4) There … a lot of oranges in the box.  
  
**4. Put the words in the correct order to make questions. Then match the questions to the answers.**  
e.g was / with / you / Who? *Who was with you?* - b  
1) the food / at lunchtime / nice / Was?  
2) angry / you / Were / yesterday?  
3) two days ago / Maya / Where / was?  
4) on Tv / What / last night / was?  
  
a) Yes, it was yummy!  
b) My Uncle George.  
c) Yes, I was.  
d) There was a film about whales.  
e) She was in the park.  
  
  
**Вариант 21. Прочитай текст и запиши правильный ответ:**

**T (True), если это соответствует тексту,**

**F (False) если не соответствует.  
  
 Facts about Crocodiles**Many crocodiles live in Africa. Big crocodiles can be 5 - 6 metres long. Baby crocodiles are 20 cm long. Crocodiles swim very fast. They can stay under water 2 - 3 hours. They often sleep woth their mouths open. They can hear very well. They can live for months without food. Crocodiles can eat anything: small fish, birds, big animals, and even smaller crocodiles. They can kill people too. Crocodiles live for about 70 years.

1. Many crocodiles live in America.  
2. Baby crocodiles are very small.  
3. Crocodiles often sleep with their eyes open.  
4. They can live for days without food.

**II. Lexical - grammar test**

e.g tenth - 10th1) third 4) fifteenth  
2) eight 5) twenty-first  
3) ninth  
  
**2. Read and choose.**  
1) Are you *hungry / sad*? Let’s have lunch.  
2) Nick’s face is red. I think he’s a*ngry / bored*.  
3) It was dark in the room. I was *happy / scared*.  
4) Thank you for the present. You’re so *tired / kind*!  
  
  
**3. Read and fill in was, wasn’t, were or weren’t.**  
1) The weather … cold and snowy yesterday.  
2) Where … you twoo days ago?  
3) She … in London last summer. She was in Canada.  
4) Were they better? - No, they … .  
  
**4. Put the words in the correct order to make questions. Then match the questions to the answers.**e.g was / with / you / Who? *Who was with you?* - c  
1) a week ago / Mary / at school / Was?  
2) your mother / in the USA / and / Were / father / last year?  
3) last night / Where / Kim / was?  
4) was / last Saturday / Who / at the party?  
  
a) Yes, they were.  
b) All my friends.  
c) My Uncle George.  
d) No, she wasn’t.  
e) Shw was at the Sports Centre.

**Контрольная работа № 4**

**MODULAR TEST 8**

**Вариант 1.**

**I. 1. Почитай текст и запиши правильный ответ: T (True), если это соответствует тексту, F (False), если не соответствует.**

The Emerald City

Dorothy and her friends came up to the walls of the Emerald City. The soldier near the door gave them glasses and asked to wear them in the city. The soldier opened the door for them and they went in. Everything was beautiful in the Emerald City and everything was green: the houses, the streets, the people and the sky. Dorothy and her friends were happy and they wanted to see the magician soon. The magician’s name was the Wizard of Oz and he was the cleverest of all. Nobody ever saw him. He looked different to different people: sometimes he looked like an animal and had two heads, five eyes and five legs. Sometimes he looked like a beautiful girl. Every day he had something new but he was very kind and he helped a lot of people. When Dorothy talked to the Wizard of Oz, there was only a big head but it had no body. “What are you going to ask for?” said the head. Dorothy answered, “I want to get back home. Will you help me?” “Yes, but you must pass a test first,” said the head.

1) There was a soldier near the door. \_T\_

2) The soldier near the door gave them sunglasses. \_\_\_

3) The sky was blue in the Emerald City. \_\_\_

4) Dorothy and her friends wanted to see the Wizard of Oz. \_\_\_

5) The Wizard of Oz was the cleverest of all. \_\_\_

6) The Wizard of Oz always looked like an animal. \_\_\_

7) He was very kind. \_\_\_

8) Dorothy asked the Wizard of Oz to help her. \_\_\_

9) The Wizard didn’t want to help Dorothy. \_\_\_

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and write the word**  
e.gYou can us it when you go camping. TTEN - *tent*   
 1) You can use it when you walk up in the mountains. BTOSO  
 2) Girls wear this when they swim. MISWUSIT  
 3) You can swim faster with these. FPILPERS  
 4) You can sleep in it. LESEPNIG ABG  
 5) We wear these over our eyes when it's sunny. UNSSSGLAES  
  
 **2. Read and fill in *What, When, Where, Why, How*. Then match the questions to the answers.**  
 1) ... is Pam going to go this summer? a) by plane  
 2) ... is Pam going there? b) to Turkey  
 3) ... is Pam going to travel? c) with her Mum and Dad  
 4) ... is Pam going to do? d) in May  
 5) ... is Pam going to go with? e) go swimming  
  
**3. What will the weather be like tomorrow? Read and complete.**e.g Rome / sunny and hot . *It will be sunny and hot in Rome.*   
 1) Moscow / windy and rainy   
 2) Paris / cool and cloudy  
 3) Cairo / very hot  
 4) Novosibirsk / cold and snowy

***Вариант 2***

**I. 1. Почитай текст и запиши правильный ответ: T (True), если это соответствует тексту, F (False), если не соответствует.**

The Emerald City

Dorothy and her friends came up to the walls of the Emerald City. The soldier near the door gave them glasses and asked to wear them in the city. The soldier opened the door for them and they went in. Everything was beautiful in the Emerald City and everything was green: the houses, the streets, the people and the sky. Dorothy and her friends were happy and they wanted to see the magician soon. The magician’s name was the Wizard of Oz and he was the cleverest of all. Nobody ever saw him. He looked different to different people: sometimes he looked like an animal and had two heads, five eyes and five legs. Sometimes he looked like a beautiful girl. Every day he had something new but he was very kind and he helped a lot of people. When Dorothy talked to the Wizard of Oz, there was only a big head but it had no body. “What are you going to ask for?” said the head. Dorothy answered, “I want to get back home. Will you help me?” “Yes, but you must pass a test first,” said the head.

1) There was a soldier near the door. \_\_

2) The soldier near the door gave them sunglasses. \_\_\_

3) The sky was blue in the Emerald City. \_\_\_

4) Dorothy and her friends wanted to see the Wizard of Oz. \_\_\_

5) The Wizard of Oz was the cleverest of all. \_\_\_

6) The Wizard of Oz always looked like an animal. \_\_\_

7) He was very kind. \_\_\_

8) Dorothy asked the Wizard of Oz to help her. \_\_\_

9) The Wizard didn’t want to help Dorothy. \_\_\_

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and write the word.**

e.g: Girls and boys like wearing them. **EJASN - *jeans***

1) You wear these when you walk up in the mountains. BTOSO

2) You can swim faster with these. FPILPERS

3) You can sleep in it. LESEPNIG ABG

4) We wear these over our eyes when it's sunny. UNSSSGLAES

5) Girls wear this when they swim. MISWUSIT  
  
 **2. Read and fill in *What, When, Where, Why, How*. Then match the questions to the answers.**  
 1) ... is Dave going to go this summer? a) by train  
 2) ... is Dave going there? b) to Poland  
 3) ... is Dave going to travel? c) with his friend  
 4) ... is Dave going to do? d) in August  
 5) ... is Dave going to go with? e) visit museums  
  
**3. What will the weather be like tomorrow? Read and complete.**  
e.g Rome / sunny and hot . *It will be sunny and hot in Rome.*

1) London / windy and rainy  
 2) New York / cool and cloudy  
 3) Florida / very hot  
 4) Murmansk / cold and snowy

**Дополнительный материал**

**MODULAR TEST 6**

**Вариант 1**

**I. 1. Прочитай текст и закончи предложения. Обведи номер правильного ответа.**

Charlie was a poor boy. He wanted to get a golden ticket to visit Willy Wonka's factory but there was no money even for food. He was very unhappy. Every day he walked to school slowly and hoped to find some money. One day he looked at the snow and there it was - a coin! Charlie waited for some time but people passed him and nobody stopped to ask for the coin. Now it was Charlie's and he hurried to the shop to buy a chocolate bar.

A. Charlie was unhappy because...

1) he wanted to visit the factory.

2) there was no money.

3) somebody dropped a coin.

B. Charlie hurried to the shop because...

1) he hoped to find some money.

2) he waited for some time.

3) the coin was his now

**II. Lexical - grammar test**

**1.Read and complete.**

e.g laugh - *laughed*

1) skip 3) try

2) pass 4) climb

**2. What did Sally do last week? Read and write**

e.g *Sally watched a new film on Monday. She didn't play tennis on Tuesday.*

*watch a new film on Monday*

play tennis on Tuesday

cook lunch on Wednesday

visit her grandmother on Thursday✓

play with her sister on Friday🗶

paint a picture on Saturday✓

**3. Ask questions. Then match them to the correct answers.**

e.g they / play soccer / yesterday.  *Did they play soccer yesterday? - a*

1) you / dance / at the party ?

2) he / wash the dishes / after lunch ?

3) she / phone her Mum / and hour ago?

4) the children / clean the room / yesterday?

a) No, they didn't.

b) Yes, they did. It's clean now.

c) Yes, I did. I danced all night.

d) No, she didn't. She was busy.

e) Yes, he did. He always do it.

***Вариант 2***

**I. 1. Прочитай текст и закончи предложения. Обведи номер правильного ответа.**

Charlie was a poor boy. He wanted to get a golden ticket to visit Willy Wonka's factory but there was no money even for food. He was very unhappy. Every day he walked to school slowly and hoped to find some money. One day he looked at the snow and there it was - a coin! Charlie waited for some time but people passed him and nobody stopped to ask for the coin. Now it was Charlie's and he hurried to the shop to buy a chocolate bar.

A. Charlie was unhappy because...

1) he wanted to visit the factory.

2) there was no money.

3) somebody dropped a coin.

B. Charlie hurried to the shop because...

1) he hoped to find some money.

2) he waited for some time.

3) the coin was his now

**II. Lexical - grammar test**

**1. Read and complete.**

e.g laugh - *laughed*

1) stop 2) want 3) cry 4) watch

**2. What did Harry do last week? Read and write.**

e.g *Harry watched a new film on Monday. He didn't play football on Tuesday.*

*watch a new film on Monday*✓

play football on Tuesday✓

cook lunch on Wednesday 🗶

visit his friend on Thursday🗶

play with his brother on Friday✓

paint a picture on Saturday🗶

**3. Ask questions. Then match them to the correct answers.**

e.g they / play soccer / yesterday. *Did they play soccer yesterday? - a*

1) Laura/ dance /at the party

2) you / wash the dishes /after lunch

3) he / phone his grandmother / an hour ago

4) the children / play baseball / yesterday

a)No, the didn't.

b)Yes, they did. They were the winners!

c)Yes, she did. She danced all night.

d)No, he didn't.

e)Yes, I did. I always do it.

***Аннотация к рабочей программе по музыке***

Данная рабочая учебная программа по музыке для 1- 4 классов составлена на основе примерной программы по музыке в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2004г.), М.: «Просвещение», 2011г., авторской программой «Музыка»1-4 классов, авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2011 г., рабочей программой «Музыка» 1-4 класс авт. Е.Д. Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина, М.: Просвещение, 2008г.

Изучение музыки в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

• формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

• воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

• развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

• обогащение знаний о музыкальном искусстве;

• овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Цели общего музыкального образования достигаются через систему ключевых задач личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития. Это позволяет реализовать содержание обучения в процессе освоения способов действий, форм общения с музыкой, которые представляются младшему школьнику.

Роль предмета Музыка» в достижении обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы школы. Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает формирование опыта эмоционально-образного восприятия, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности, приобретение знаний и умений, овладение универсальными учебными действиями, что становится фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечивает введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной связи музыки и жизни. Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку.

Уже на начальном этапе постижения музыкального искусства младшие школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Это способствует формированию интереса и мотивации к дальнейшему овладению различными видами музыкальной деятельности и организации своего культурно-познавательного досуга.

Содержание обучения ориентировано на целенаправленную организацию и планомерное формирование музыкальной учебной деятельности, способствующей личностному, коммуникативному, познавательному и социальному развитию растущего человека. Предмет «Музыка», развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира. Обоснование выбора содержания части программы по учебному предмету «Музыка», формируемой участниками образовательного процесса.

Содержание программы базируется на художественно-образном, нравственно-эстетическом постижении младшими школьниками основных пластов мирового музыкального искусства: фольклора, музыки религиозной традиции, произведений композиторов-классиков (золотой фонд), современной академической и популярной музыки.

Основными методическими принципами программы являются: увлеченность, триединство деятельности композитора – исполнителя – слушателя, «тождество и контраст», интонационность, опора на отечественную музыкальную культуру.

Освоение музыкального материала, включенного в программу с этих позиций, формирует музыкальную культуру младших школьников, воспитывает их музыкальный вкус.

**Программное и учебно-методическое оснащение учебного процесса**

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка. учебник - тетрадь для учащихся 1 класса , изд. Просвещение

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Музыка. учебник 2, 3 , 4 классы , изд. Просвещение

Хрестоматия музыкального материала для учителя

Фонохрестоматия музыкального материала (mp3)

Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина Методика работы с учебниками «Музыка» для 1-4 классов

**Общая характеристика учебного предмета**

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности станут фундаментом обучения на дальнейших ступенях общего образования, обеспечат введение учащихся в мир искусства и понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижения культурного разнообразия мира.

Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Предмет «Музыка», как и другие предметы начальной школы, развивая умение учиться, призван формировать у ребенка современную картину мира.

Основные виды учебной деятельности учащихся: слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, музыкально-пластическое движение, драматизация музыкальных произведений. Виды музыкальной деятельности разнообразны и направлены на реализацию принципов развивающего обучения в массовом музыкальном образовании и воспитании. Постижение одного и того же музыкального произведения подразумевает различные формы общения ребенка с музыкой.

В сферу исполнительской деятельности учащихся входят:

хоровое, ансамблевое и сольное пение;

пластическое интонирование и музыкально ритмические движения;

игра на музыкальных инструментах;

инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера;

освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической);

в рисунках на темы полюбившихся музыкальных произведений, эскизах костюмов и декораций к операм, балетам, музыкальным спектаклям; в составлении художественных коллажей, поэтических дневников, программ концертов;

в подборе музыкальных коллекций в домашнюю фонотеку;

в создании рисованных мультфильмов, озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др.

В целом эмоциональное восприятие музыки, размышление о ней и воплощение образного содержания в исполнении дают возможность овладевать приемами сравнения, анализа, обобщения, классификации различных явлений музыкального искусства, что формирует у младших школьников универсальные учебные действия.

**Место предмета**

Предмет «Музыка» в учебном плане согласно Базисного учебного плана изучается в I–IV классах в объеме не менее 135 часов (33 часа в I классе по 1 час в неделю, по 34 часа – во II–IV классах по 1 час в неделю).

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**1 класс**

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**2 класс**

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**3 класс**

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**4 класс**

– формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;

– формирование общего представления о музыкальной картине мира;

– знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

– формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

– формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

– умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

– умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

– умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

**Содержание учебного предмета «Музыка»**

**1 класс**

**Раздел 1.** «Музыка вокруг нас» 16 ч.

Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музы водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусляре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет. Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 2**. «Музыка и ты» 17 ч.

Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски- звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**2 класс**

**Раздел 1**. «Россия — Родина моя» 3 ч. Образы родного края в музыке. Песенность как отличительная черта русской музыки. Музыкальный пейзаж. Государственные символы России. Гимн- главная песня нашей Родины; герб, флаг. Средства музыкальной выразительности. Художественные символы России(Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр). Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 2**. «День, полный событий» 6 ч.

Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке, колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и и различие. Музыкальный инструмент— фортепиано, его его выразительные возможности. Звучащие картины. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 3**. «О России петь — что стремиться в храм» 5 ч.

Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Звучащие картины. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: Александр Невский, Сергий Радонежский. Воплощение их образов в музыке различный жанров. Народные песнопения, кантата. Жанр молитвы. Праздники Русской Православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 4**. «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 ч

Фольклор — народная мудрость. Русские народные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Музыка в народном стиле. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица). встреча весны. Разыгрывание народных песен: песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение русских народных песен, танцев, инструментальных наигрышей разных жанров. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 5.** «В музыкальном театре» 5 ч.

Опера и балет. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Музыкальные темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр. Ролевая игра в дирижера Сценическое воплощение учащимися отдельных фрагментов музыкального спектакля. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение тем-характеристик действующих лиц опер и балетов. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 6.** «В концертном зале» 5 ч

Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Музыкальная живопись. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А.Моцарта, М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Партитура. Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 7.** «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 6 ч

Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха. М. Глинки. В.-А. Моцарта, Г. Свиридова. Д. Кабалевского. Жанры музыки. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия - рисунок, лад - цвет). Международные конкурсы исполнителей. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**3 класс**

**Раздел 1**. «Россия — Родина моя» 5 ч.

Песенность русской музыки. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 2.** «День, полный событий» 4 ч.

Жизненно-музыкальные впечатления ребенка «с утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ). Сценическое воплощение отдельных сочинений программного характера. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 3.** «О России петь — что стремиться в храм» 4 ч.

Древнейшая песнь материнства. Образы Богородицы (Девы Марии) в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богоматери Владимирской — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье(вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской – княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 4.** «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 4 ч.

Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Певцы-гусляры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины. Сценическое воплощение отдельных фрагментов оперных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 5.** «В музыкальном театре» 6 ч.

Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем- характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М.Глинка, К.-В.Глюк,Н.Римский-Косаков,П.Чайковский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс. А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения. Сценическое воплощение отдельных фрагментов музыкальных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 6**. «В концертном зале» 6ч.

Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка — их выразительные возможности (И.-С.Бах. К.-В. Глюк. Н. Паганини. П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трёхчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 7**. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 5 ч.

Музыка источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации. Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки. Импровизации как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители. Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ - певцы родной природы. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**4 класс**

**Раздел 1.** «Россия — Родина моя» 3 ч.

Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкального творчества. Тайна рождения песни. Многообразие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения. Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата). Звучащие картины. Вокальные импровизации на заданный текст. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 2**. «О России петь — что стремиться в храм» 4 ч.

Нравственные подвиги святых земли Русской (княгиня Ольга, князь Владимир, князь Александр Невский, преподобные Сергий Радонежский и Илья Муромец), их почитание и восхваление. Святые Кирилл и Мефодий — создатели славянской письменности. Религиозные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание; особенности мелодики, ритма, исполнения. Праздники Русской православной церкви: Пасха – «праздник праздников, торжество торжеств». Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композиторов. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 3**. «День, полный событий» 6 ч.

«В краю великих вдохновений…». Один день с А. С. Пушкиным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский. М. Мусоргский. Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народной музыки. Святогорский монастырь: колокольные звоны. Тригорское: Музыкально-литературные вечера - романсы, инструментальное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 4.** «Гори, гори ясно, чтобы не погасло!» 3 ч.

Народная песня - летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизационность. Единство слова, напева, инструментального наигрыша, движений, среды бытования в образцах народного творчества. Устная и письменная традиция сохранения и передачи музыкального фольклора. Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси: Троица. Икона «Троица» А. Рублева. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 5**. «В концертном зале» 5 ч.

Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической музыки (симфония, симфоническая увертюра). Особенности музыкальной драматургии (сочинения Л. Бородина. П. Чайковского, С. Рахманинова. Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота). Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка. Симфонический оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 6.** «В музыкальном театре» 6 ч.

События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева. Опера. Музыкальная тема - характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танец и др. Линии драматургического развития действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариантность. Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах Л. Хачатуряна, И. Стравинского. Народные мотивы и своеобразие музыкального языка. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика. Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения. Сценическое воплощение отдельных фрагментов музыкальных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей. Выполнение творческих заданий, представленных в рабочей тетради.

**Раздел 7**. «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...» 7 ч.

Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Н. Римский- Корсаков. Ф. Шопен) и мастерство известных исполнителей (С. Рихтер. С. Лемешев. И. Козловский. М. Ростропович и др.). Сходство и различия музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоническая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи. Музыкальные инструменты: гитара. Классические и современные образцы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского-Корсакова. Образ Родины в музыке М. Мусоргского. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

***Аннотация к рабочей программе по физической культуре***

Рабочая программа по физической культуре адресована обучающимся с 1 по 4 класс Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №7» имени Николая Викторовича Кордюкова г. Кимовск Тульской области отнесенных по состоянию здоровья к специальной медицинской группе.

Предмет физическая культура относится к образовательной области физического развития.

Данная программа разработана на основе:

- комплексной программы физического воспитания, учащихся В. И. Ляха, А.А. Зданевича.

- Государственного стандарта общего образования по физической культуре;

- Матвеев А. Т., Петрова Т. В. Физическая культура. 1-11 классы: программа для общеобразовательных учреждений (2010 год);

- методических рекомендаций:

- Рипа М. Д. и др. «Занятия физической культурой со школьниками, отнесенными к специальной медицинской группе»,

- Булич Э. Г. «Физическое воспитание в СМГ»,

- Семина Н. В. «Дети СМГ»,

- Коданёва Л. Н. «Методика физкультурных занятий в специальной медицинской группе общеобразовательного учреждения»,

- Мамедов К. Р. «Физкультура для учащихся специальных медицинских групп».

Рабочий план составлен с учетом следующих нормативных документов:

- Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» от 04.12.2007 г. № 329-ФЗ (ред. от 21.04.2011 г.);

- Национальная доктрина образования в Российской Федерации. Постановление Правительства РФ от 04.10.2000 г. № 751;

- Обязательный минимум содержания начального образования. Приказ МО РФ от 19.05.1998 г. № 1235;

- Стратегия развития физической культуры и спорта на период до 2020 года. Распоряжение правительства РФ от 07.-8.2009 г. № 1101;

При создании программы учитывались потребности современного российского общества в физически крепком и дееспособном подрастающем поколении, способном активно включаться в разнообразные формы здорового образа жизни, использовать ценности физической культуры для самовоспитания, саморазвития и самореализации. В программе нашли свое отражение объективно сложившиеся реалии современного социокультурного развития общества, условия деятельности образовательных учреждений, требования учителей и методистов о необходимости обновления содержания образования, внедрения новых методик и технологий в образовательно-воспитательный процесс.

**Целью** учебной программы по физической культуре является формирование у учащихся начальной школы основ здорового образа жизни, развитие интереса и творческой самостоятельности в проведении разнообразных форм занятий физической культурой. Реализация данной цели обеспечивается содержанием учебного предмета дисциплины «Физическая культура», в качестве которого выступает физкультурная (двигательная) деятельность человека, ориентированная на укрепление и сохранение здоровья, развитие физических качеств и способностей, приобретение определенных знаний, двигательных навыков и умений.

Установка на всестороннее развитие личности предполагает овладение школьниками основами физической культурой, слагаемыми которой являются: крепкое здоровье, хорошее физическое развитие, оптимальный уровень двигательных способностей, знания и навыки в области физической культуры, мотивы и освоенные способы умения осуществлять физкультурно-оздоровительную и спортивную деятельность. Достижение этой цели обеспечивается решением следующих основных задач:

ОСНОВНЫМИ ЗАДАЧАМИ физического воспитания учащихся, отнесенных по состоянию здоровья к СМГ (специальная медицинская группа), являются:

- укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию;

- закаливание организма и повышение сопротивляемости защитных сил организма;

- освоение жизненно важных двигательных умений, навыков и качеств;

- постепенная адаптация организма к воздействию физических нагрузок, расширение диапазона функциональных возможностей его физиологических систем;

- повышение функционального уровня органов и систем, ослабленных болезнью;

- повышение физической и умственной работоспособности;

- формирование правильной осанки, а при необходимости – ее коррекции;

- формирование навыков правильного дыхания при статических положениях и передвижениях;

- воспитание морально волевых - качеств;

- воспитание сознательного и активного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;

- разъяснение соблюдения правил гигиены, рационального режима труда и отдыха, полноценного и рационального питания, значения пребывания на воздухе.

Учитывая индивидуальные особенности учащихся, отнесенных к специальной медицинской группе (заболевания опорно-двигательного аппарата: нарушение осанки, сколиоз, плоскостопие и остеохондроз; снижение зрения) были внесены изменения в программу: уроки акробатики и выполнение прыжков в длину с разбега и в высоту с разбега заменены упражнениями изоздоровительной и корригирующей гимнастики.

Учебник по физической культуре для учащихся 1-4 классов под редакцией Ляха В. И., Любомирского Д. Е и Мейксона Г. Б. – Просвещение 1-4 классы -2011 г.

Уроки проводятся в специально оборудованных спортивных залах. Количество часов в неделю с 1 - 4 классы по 3 часа в неделю у каждой параллели.

**Программное и учебно-методическое оснащение учебного плана.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Класс | Количество часов в неделю согласно учебному плану школы | | | Реквизиты программы | Количество часов за год согласно учебному плану | УМК учителя |
| Федеральный компонент | Региональный компонент | Школьный компонент |
| 1 класс | 3 ч | - | - | Рабочая программа - на основании комплексной программы физического воспитания  Авторы: доктор педагогических наук В. И. Лях, кандидат педагогических наук А. А. Зданевич Издательство «Просвещение» 2012 г. | 99 ч | Комплексная программа физического воспитания учащихся В. И. Ляха, А. А. Зданевича/ Изд.. 2-е-Волгоград: учитель, 2012 г.; Настольная книга учителя физической культуры/под редакцией проф. Л. Б. Кофмана, 1998 г |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Класс | Реквизиты программы | Количество часов за год согласно учебному плану | УМК учителя |
|
| 2-4 класс | Рабочая программа - на основании комплексной программы физического воспитания  Авторы: доктор педагогических наук В. И. Лях, кандидат педагогических наук А. А. Зданевич Издательство «Просвещение» 2012 г. | 102 ч | Комплексная программа физического воспитания учащихся В. И. Ляха, А. А. Зданевича/ Изд.. 2-е-Волгоград: учитель, 2012 г.; Настольная книга учителя физической культуры/под редакцией проф. Л. Б. Кофмана, 1998 г |

**Литература:**

- Примерная программа основного общего образования физического воспитания учащихся 1-11 классов авторы Лях В.И., Зданевич А.А. – Москва: Просвещение, 2010 год;

- Настольная книга учителя физической культуры Погадаев Г.И., Кофман Л.Б. ФиС, 1998г.;

- Физическое воспитание учащихся: пособие для учителя Лях В.И., Мейксон Г.Б. – Просвещение, 1998 г.

- Матвеев А. Т., Петрова Т. В. Физическая культура. 1-11 классы: программа для общеобразовательных учреждений (2004 год);

- методических рекомендаций:

- Рипа М. Д. и др. « Занятия физической культурой со школьниками, отнесенными к специальной медицинской группе»,

- Булич Э. Г. «Физическое воспитание в СМГ»,

- Семина Н. В. «Дети СМГ»,

- Коданёва Л. Н. «Методика физкультурных занятий в специальной медицинской группе общеобразовательного учреждения»,

- Мамедов К. Р. «Физкультура для учащихся специальных медицинских групп».

Интернет сайты:

- My.1september.ru

- Pedsovet.su

- Fizkulturavshcole.narod.r

**Предметные результаты освоения учебного предмета**

**Знания, умения и навыки**

**Учащиеся должны знать:**

Об особенностях зарождения физической культуры, истории первых Олимпийских играх;

О способах и особенностях движений и передвижений человека, роль и значении психических биологических процессов в осуществлении двигательных актов;

О работе скелетных мышц, систем дыхания и кровообращения при выполнении физических упражнений, о способах простейшего контроля за деятельностью этих систем;

Об обучении движениям, роль зрительного и слухового анализатора при их освоении и выполнении;

О терминологии разучиваемых упражнений, об их функциональном смысле и направленности воздействий на организм;

О физических качествах и общих правилах их тестирования;

Об общих и индивидуальных основах личной гигиены, правилах использования закаливающих процедур, профилактики осанки и поддержание достойного внешнего вида;

О причинах травматизма на занятиях физической культурой и правилах его предупреждения.

**Уметь:**

Составлять и правильно выполнять комплексы утренней гимнастики комплексы физических упражнений на развитие координации, гибкости, силы, на формирование правильной осанки;

Вести дневник самонаблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью, контролировать режим нагрузок по внешним признакам, самочувствию и показателям частоты сердечных сокращений;

Организовывать и проводить самостоятельные формы занятий, закаливающие процедуры по индивидуальным планам;

Взаимодействовать с одноклассниками и сверстниками в процессе занятий физической культурой.

**Двигательные умения, навыки и способности:**

В циклических и ациклических локомоциях: правильно выполнять основные движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бега до 60 м по дорожке стадиона, другой ровной открытой местности; бег в равномерном темпе до 6 мин; лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату и др. на расстояние 4 м; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий; прыгать с поворотами на 180º - 360º.

В метаниях на дальность и на меткость: метать не большие предметы массой 150 г на дальность из разных исходных положений (стоя, с колена, сидя) правой и левой рукой (с места и с 1-3 шагов разбега); толкать набивной мяч массой 1 кг с одного шага; попадать малым мячом внутрь гимнастического обруча, установленного на расстоянии 10 м для мальчиков и 7 м для девочек.

В гимнастических и акробатических упражнениях: ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритмы движения; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большим и малым мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0.5-2 кг с соблюдением правильной осанки); слитно выполнять кувырок вперёд и назад; уверенно ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90º и 180º, приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, сидя; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для учащихся 1-4 классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая её вперёд и назад; в положении наклона туловища вперёд (ноги в коленах не сгибать) касаться пальцами рук поля.

В подвижных играх: уметь играть в подвижных играх с бегом, прыжками, метаниями; элементарно владеть мячом: держание, передача на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребёнка, типа "Пионербол", "Борьба за мяч", "Перестрелка", мини-футбол, мини-волейбол, мини-баскетбол.

По окончании изучения курса «Физическая культура» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

*Предметные результаты:*

– формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;

– овладение умениями организовать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

– формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данными мониторинга здоровья (длины и массы тела и др.), показателями основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости)

– взаимодействие со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;

– выполнение простейших акробатических и гимнастических комбинаций на высоком качественном уровне, характеристика признаков техничного исполнения;

– выполнение технических действий из базовых видов спорта, применение их в игровой и соревновательной деятельности.

**Содержание тем учебного предмета**

***Знания о физической культуре***

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития физической культуры и первых соревнований. Особенности физической культуры разных народов. Ее связь с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями народа. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и ее связь с развитием основных физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью**. Измерение длины и массы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физических упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и проведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спортивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно­оздоровительная деятельность**. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкульт­минуток, занятий по профилактике и коррекции нарушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно­оздоровительная деятельность.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы. Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках; кувырки вперед и назад; гимнастический мост.

Акробатические комбинации. Пример: 1) мост из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, прыжок с опорой на руки в упор присев; 2) кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед.

Упражнения на низкой гимнастической перекладине: висы, перемахи.

Гимнастическая комбинация. Например, из виса стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги, в вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом вперед ноги.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Прыжки со скакалкой. Передвижение по гимнастической стенке. Преодоление полосы препятствий с элементами лазанья и перелезания, переползания, передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

**Легкая атлетика**. Беговые упражнения: с высоким подниманием бедра, прыжками и с ускорением, с изменяющимся направлением движения, из разных исходных положений; челночный бег; высокий старт с последующим ускорением.

Прыжковые упражнения: на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением; в длину и высоту; спрыгивание и запрыгивание.

Броски: большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча в вертикальную цель и на дальность.

**Лыжные гонки**. Передвижение на лыжах; повороты; спуски; подъемы; торможение.

**Подвижные и спортивные игры**. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбол: удар по неподвижному и катящемуся мячу; остановка мяча; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола.

Баскетбол: специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Волейбол: подбрасывание мяча; подача мяча; прием и передача мяча; подвижные игры на материале волейбола. Подвижные игры разных народов.

**Общеразвивающие упражнения**

**На материале гимнастики с основами акробатики**

Развитие гибкости: широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе, со взмахом ногами; наклоны вперед, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

Развитие координации: произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке, воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полос препятствий, включающее в себя висы, упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметрическими и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

Формирование осанки: ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лежа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

Развитие силовых способностей: динамические упражнения с переменой опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1 кг, гимнастические палки), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазанье с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (с продвижением вперед поочередно на правой и левой ноге, на месте вверх и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх‑вперед толчком одной ногой и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

**На материале легкой атлетики**

Развитие координации: бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

Развитие быстроты: повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных  
положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

Развитие выносливости: равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м (с сохраняющимся или изменяющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6‑минутный бег.

Развитие силовых способностей: повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15—20 см);передача набивного мяча (1 кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1—2 кг) одной рукой и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

**На материале лыжных гонок**

Развитие координации: перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух­трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

Развитие выносливости: передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

В результате обучения, обучающиеся на уровне начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

**Знания о физической культуре**

**Выпускник научится:**

ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;

ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;

характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;

организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;

измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;

целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;

выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);

выполнять организующие строевые команды и приемы;

выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);

выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);

выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;

выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;

играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;

выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;

плавать, в том числе спортивными способами;

выполнять передвижения на лыжах (для снежных регионов России).

**СОДЕРЖАНИЕ МАТЕРИАЛА**

УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ (1-4 КЛАССЫ)

*Гимнастика. (66 часов)*

Строевые упражнения:

- основная стойка «Равняйся!», «Смирно!»:

- построение в колонну по одному;

- построение в шеренгу;

- построение по установленным местам;

- повороты переступанием направо, налево;

-на месте шагом «Марш!», «Стой!»;

- размыкание и смыкание приставными шагами;

- размыкание и смыкание в шеренге;

- перестроение из одной шеренги в две;

- расчет на первый-второй;

-повороты кругом (4 класс);

- рапорт учителю (4 класс).

ОРУ:

Дыхательные упражнения;

Основные положения рук;

Движения руками в разных плоскостях;

Основные движения туловищем;

Комплекс простейших упражнений;

Типа зарядки;

Упражнения с палками;

На гимнастической стенке;

Лежа на полу;

Упражнения с гантелями (4 класс);

Специальные упражнения на формирование навыка правильной осанки.

Лазание и перелезание:

По гимнастической стенке;

По скамейке лежа на животе и подтягиваясь.

Равновесие:

Ходьба по рейке гимнастической скамейки;

Повороты на носках на рейке скамейки.

Висы, упоры:

Вис стоя;

Упоры на руках;

Подтягивание из виса.

*Легкая атлетика (81 час):*

Ходьба, бег:

Ходьба по кругу;

Ходьба на носках, пятках;

Бег в среднем темпе с изменением направления;

Бег с высоким подниманием бедра;

Бег в сочетании с ходьбой от 2 до 7 минут;

Медленный бег от 1 до 4 минут в медленном темпе;

Специальные упражнения от плоскостопия.

Прыжки:

На одной и обеих ногах на месте;

На одной и обеих ногах с продвижением вперед;

С места в длину (кому можно);

Многоскоки;

Прыжки, сидя на мяче.

Метания мяча 1 кг:

Сидя из-за головы;

Лежа на полу от груди;

Лежа на полу из-за головы;

Лежа на полу, на дальность отскока (на результат).

Подтягивание из виса.

*Лыжная подготовка (68 часов)*:

Построение с лыжами в руках в шеренгу;

Укладка лыж, надевание креплений;

Повороты, переступая на месте;

Ступающий шаг;

Передвижение ступающим шагом;

Передвижение скользящим шагом;

Передвижение скользящим шагом без палок;

Передвижение ступающим шагом;

Подъем на склон ступающим шагом;

Спуски в низкой стойке без палок;

Торможение плугом;

Подъем на склон наискось и лесенкой;

Попеременно двухшажный ход с палками;

Одновременно двухшажный ход с палками;

Прохождение в медленном темпе от 300 до 1000 метров.

*Тренажеры (18 часов из уроков ЛФК):*

На велосипеде: работа ног;

Беговая дорожка: ходьба и бег 1 минуту;

Наклонная доска: поднимание туловища, лежа на спине, лежа на животе;

Гребной: работа руками на веслах;

Бассейн: массаж и плавание;

Батут: прыжки на одной ноге.

Диски: ходьба по дискам с ведением мяча.

*Корригирующая и оздоровительная гимнастика ЛФК (81 час).*

**Подвижные игры (на каждом уроке):**

«Невод»;

«Салки»;

«Класс, смирно!»;

«Быстро по своим местам»;

«Запрещенное движение»;

«Гонка мячей»;

«Удочка с прыжками»;

«Послушай мяч»;

«Передал - садись»;

Эстафеты с мячами и др.;

Эстафеты с подлезанием и перелезанием.

*Баскетбол (75 часов):*

Ведение мяча;

Ловля и передача мяча двумя руками от груди.

.

**Контрольно – измерительные материалы**

Сводная таблица контрольных упражнений уровня физической подготовленности учащихся оздоровительной группы (СМГ)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| класс | Уровень подготовленности | | | | | | | |
|  | мальчики | | | | девочки | | | |
|  | «5» | «4» | «3» | | «5» | «4» | | «3» |
| Наклон, вперед сидя на полу (см) | | | | | | | | |
| 1 | +3 | +2 | +1 | | +4 | +3 | | +2 |
| 2 | +3 | +2 | +1 | | +4 | +3 | | +2 |
| 3 | +3 | +2 | +1 | | +4 | +3 | | +2 |
| 4 | +4 | +3 | +2 | | +5 | +4 | | +3 |
| Метание мяча от груди, лежа на полу из «лодочки» (см) | | | | | | | | |
| 1  2 | 1 | 0,75 | 0,5 | | 0,75 | 0,5 | | 0,25 |
| 1,5 | 1 | | 0,75 | 1 | | 0,75 | 0,5 |
| 3 | 2 | 1,5 | | 1 | 1,5 | | 1 | 0,75 |
| 4 | 2,5 | 2 | | 1,5 | 2 | | 1,5 | 1 |
| Подтягивание (раз) | | | | | | | | |
| 1 | 2 | 1 | |  | 8 | | 4 | 2 |
| 2 | 3 | 2 | | 1 | 9 | | 5 | 3 |
| 3 | 3 | 2 | | 1 | 10 | | 6 | 3 |
| 4 | 4 | 3 | | 2 | 11 | | 7 | 4 |
|  | мальчики | | | | девочки | | | |
|  | «5» | «4» | «3» | | «5» | «4» | | «3» |
| Поднимание туловища, лежа на полу (раз) | | | | | | | | |
| 1 | 6 | 4 | 2 | | 3 | 2 | | 1 |
| 2 | 8 | 6 | 3 | | 5 | 4 | | 2 |
| 3 | 9 | 7 | 4 | | 7 | 6 | | 3 |
| 4 | 10 | 8 | 5 | | 9 | 8 | | 4 |
| Прыжки в длину с места (см) | | | | | | | | |
| 1 | 135 | 115 | 100 | | 110 | 90 | | 80 |
| 2 | 140 | 120 | | 110 | 115 | | 100 | 95 |
| 3 | 145 | 125 | | 115 | 120 | | 105 | 100 |
| 4 | 150 | 130 | | 120 | 125 | | 110 | 105 |
| Поднимание ног в угол из виса на гимнастической стенке (раз) | | | | | | | | |
| 1 | 5 | 4 | | 3 | 5 | | 4 | 3 |
| 2 | 6 | 5 | | 4 | 6 | | 5 | 4 |
| 3 | 8 | 6 | | 5 | 7 | | 6 | 5 |
| 4 | 10 | 8 | | 6 | 8 | | 7 | 6 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | «5» | «4» | «3» | | «5» | «4» | «3» |
| Поднимание туловища за 1 минуту с закрепленными ногами (раз) | | | | | | | |
| 1 | 5 | 4 | 3 | | 5 | 4 | 3 |
| 2 | 7 | 6 | 5 | | 7 | 6 | 5 |
| 3 | 10 | 8 | 6 | | 10 | 8 | 6 |
| 4 | 15 | 10 | 8 | | 15 | 10 | 8 |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| Удержание туловища в положении «лодочка» лежа на животе за время (сек) | | | | | | | |
| 1 | 30 | 20 | | 10 | 30 | 20 | 10 |
| 2 | 35 | 30 | | 20 | 35 | 30 | 20 |
| 3 | 40 | 35 | | 30 | 40 | 35 | 30 |
| 4 | 45 | 40 | | 35 | 45 | 40 | 35 |
|  |  |  | |  |  |  |  |

*Контрольные упражнения:*

- метание мяча из положения: лежа на полу, на животе в «лодочке» от груди на дальность отскока;

- наклон, вперед сидя ноги вместе на результат (см);

- поднимание туловища руки за голову лежа на спине (количество раз);

- поднимание ног в угол (количество раз);

- подтягивание;

- удержание туловища в положение «лодочки» на время;

- бег в медленном темпе по индивидуальному заданию (у).

- передвижение скользящим шагом с палками и без них (техника);

-передвижение ступающим шагом (техника);

- спуск со склона в низкой и средней стойках (техника);

- подъем на склон наискось и лесенкой (техника);

- торможение плугом;

- попеременно двухшажный ход (техника);

- одновременно двухшажный ход (техника).

**Демонстрировать**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Физические способности | Физические упражнения | Мальчики | Девочки |
| Скоростные | Бег 30 м с в.с. с опорой на руку, с | 6,5 | 7,0 |
| Силовые | Прыжок в длину с места, см  Сгибание рук, в висе лежа, количество раз | 130  5 | 125  4 |
| Выносливость | Бег 1000 м | Без учета времени | |
| Координация | Челночный бег 3х10 м/с | 11,0 | 11,5 |